

BF 639 T6639 1911 Trine, Ralph Waldo Visal-i bari

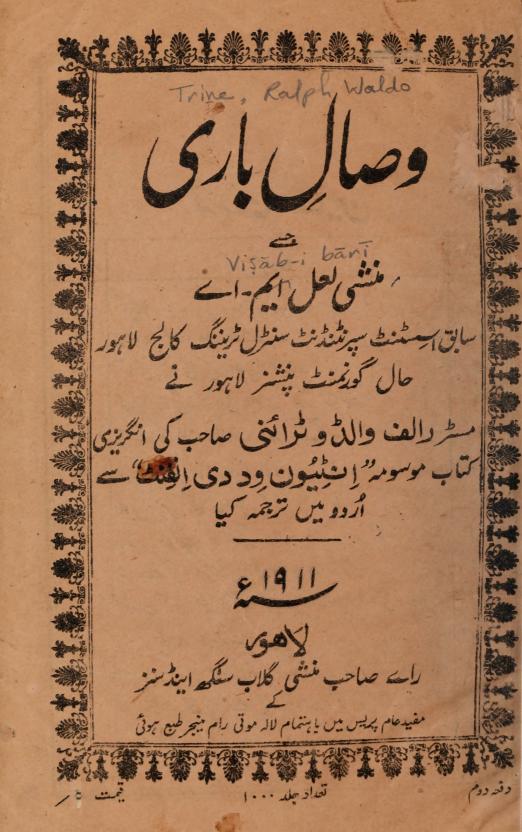
PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY





BF 639 T6639 1911



## فرست مضايين

نرصفح	مضمون	منبرشمار
1	10 60 00 00 00 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	1
+	كائنات كى اصلى حقيقت كائنات كى اصلى حقيقت	+
٥	انسانی زندگی کی اصلی حقیقت	<b>m</b>
10	كمال زندگى -جسانی صحت اور طاقت	r
01	محبّت كا راز-طانت اور ننائج	٥
. 4.	بصبيت أور اندروني الهام	4
9.	كابل امن كا عاصل كريا	4
1-1	كتل طاقت حاصل كرنا	^
110	ہر شے کی افراط-افیال مندی کا تافن "	9
	انسان کس طرح سے پیغمبر۔ انبیا۔ ولی اور	1.
144	ا سنات دہندے سے	
Imm	تهام نهبول کا بنیادی اصول - مذہب عام	15
	انہایت اعلے وزجے کی دولت حاصل کرنے کا	11
119	طيق	

## كائل الى-طاقت اور إقراط

## Angle

دنا بن دو طرح کے نفوں اور نے میں۔ ایک وہ لوگ ایس ۔ و اس بات کے معتقد ہیں کر دنیا کے تمام جادث بہتری کے لئے ہیں۔ ادر دوسرے دہ وگ جن کا یہ اعتقاد ہے کر دنیا کے تام وادث بتری ع سے ایس - بیلی قتم کے لوگوں کو ہم صواب ، و اور دومری قتم کے لاكون كو يجب و كسيك - صواب و بعى صحيح ب- ادر يجب و بعى صحیح ہے۔ گو بر ایک دوسرے سے اس قدر مختلف بیں جیے کر دوشنی "ادبی سے بیکن دولو است ایت نقطع دید کے کاظ سے الستی پر ہیں۔ اور اس لے دولا کی زندگی کا دار و مدار ائن کے نقاط نظر برے۔ اس سے یہ تخفیق ہو جاتا ہے کہ آیا اس شخص کی زندگی طاقت یا کروری كى ہے۔ اس يا دُكھ كى ہے۔ كاميابى يا ناكاميابى كى ہے د صواب جو کو یہ طاقت حاصل ہے کہ وہ بجیزوں کو ہر پہلو سے کما حقد طور پر دیکھ سے اور ان کے صحیح صحیح تعلقات معلی کر سے۔عیب جو صرف محدود اور بکطرفہ نظر سے دیکھنا ہے۔اور اس کئے چیزوں کے ایک پورے طالات سے نا واقف رہتا ہے۔ صواب ہو کی عقل بعیرت سے متور ہے۔اور عیب جو کی عقل پر جالت کا بردہ جھایا ہوا ہے -ہرایک فنخص ابنی اینی ونیا ایم ایررونی خیالات کے موافق بنا را ہے۔ اور جسے اُس کے خالات ہوتے ہیں ویسی ہی عارت بنا کر کھڑی کر دیتا ہے۔ مواب جو اپنی اعلے دانان اور واتعبیت کے دربیہ اپنی ہی بہشت بنا رہا ہے۔ اور جن درج ک دہ اپنی بہشت بناتا ہے باقی تمام دنیا کے سے

بھی ویسی ہی بہشت بنانے میں مدد دیتا ہے۔ بر عکس اس کے عیب جو ابینے محدود خیالات کے ذریعہ ابنی ہی دوزخ بنا رہا ہے۔ اور جس درجہ کی وہ ابنی دوزخ بنا تا ہے کا جسی وسی ہی دوزخ بنانے میں ممد و معاون ہے و

تم بین اور مجھ میں صواب جو یا عیب جو کے اوصاف غالب ہیں۔
پس ہم دولؤ ہر لمحہ اپنی اپنی بہشت یا دورخ بنا رہے ہیں۔اور جس
درج کی ہم یہ بہشت یا دوزخ ابینے لئے بنا رہے ہیں۔آسی درج
کی ادر تمام دنیا سے منٹے بھی بنائے بین سعی کر رہے ہیں ب
یہاں پر بہشت کے مرادی منے اتفاق کے لئے گئے ہیں اور دوزخ
کے منے رفقاق سے۔ جہاں اتفاق ہے وہاں پر تمام چیزیں ایک دوسے
سے مرابط اور پیوستہ ایل اور امن و امان کی حالت حاری ہے۔جہاں
رففاق ہے دہاں پر ہر ایک شے دوسری سے علی دہ ہے۔اور بد نظی

كائنات كى اصلى حقيقت

ك سوا اور كه نظر نهيل آيا به

اس کائنات کی اصلی حقیقت ده لا انتها زندگی اور غیر محدود طاقت کی روح ہے جو سب سے ساتھ ساتھ ہے جو سب کو اکساتی رہتی ہے۔ اور جس کا اظہار سب سے اندر ہے۔ یہ روح زندگی کا وہ قائم بالقات اصول ہے جس سے اب نک سب کچھ ظہور ہیں کا با ہے اور آئندہ بھی متوانز ظہور ہیں آتا رہ بیگا ۔ اگر ایک مفرد زندگی ہے۔ تو اس سے یہ لازم آیا کہ ایک لا انتها زندگی بھی ضرور ہے۔ جس سے اس مفرد زندگی کا ظہور ہے۔ اگر عشق یا مجبت کی ایک صفت یا طاقت ہے نو اس سے بال طاقت ہے۔ اگر بھیرت ہے فاق اس سے مافذ کے لئے لا انتها عشق یا مجبت کا ہونا بھی صروری ہے۔ اگر بھیرت ہے نو اس کی پیدائن کے لئے کامل بصیرت یا عقل ہے۔ اگر بھیرت ہے نو اس کی پیدائن کے لئے کامل بصیرت یا عقل ہے۔ اگر بھی ہے۔ الغرض کے لئے کامل بصیرت یا عقل کی کام ہونا لازی ہے۔ بی صالت امن اور طاقت کی بھی ہے۔ الغرض کی کامل بھی ہے۔ الغرض کی کامل بھی ہے۔ الغرض کی مائدی چیزوں کی نسبت یہ امر درست ہے ہ

بس برلا انتها ڈندگی اور طاقت کی دوح سب میں ہے اور سب بھی اور سب بھی اور سب بھی اور سب بھی راسی کا ظہورا ہے۔ براے براے براے فیرمتفیر قوامین اور قوتیں راس

تام کائنات میں دائج ہیں اور ہارے جاروں طرف موجود ہیں۔ انہ قوامین اور قوتوں کے فریعہ یہ غیر محدود طاقت اس کائنات یس ہر ایک شے ہیدا کر دہی ہے۔ ہر طع سے کام کر دہی ہے۔ اور سب ير حدمت كردبى ہے۔ و كام ہم دوز مرده كرتے رہتے ہيں-انى قربين اور قولوں کے فریعہ عل میں آتے ہیں - ہر ایک چھول جو سوک کے كنادے أكت ہے۔ بعض بڑے برك اور الل قوامين كے مطابق بھولتا ج بڑھتا ہے رکھاتا ہے اور کُلا جاتا ہے۔ ہر ایک برف کا کالا جو زمین اور آسان کے درمیان حرکت کرتا رہنا ہے فاص فاص غیر منفر توابین کے مطابق ہی بنتا ہے۔ گرتا ہے اور بھل جاتا ہے 4 الغرص اس تمام كا ثنات ميں سواے قانون كے أور مجھ نہيں ہے۔ اگر یہ سے ہے تو مزور ران سب کی بیشت پر ایک ایسی طاقت ہے۔ جس نے یہ سب قانون بنائے اور یہ طاقت ان سب ہے ہوئے توانین سے ضرور برتر ہے۔ اس لا انتا زندگی اور طاقت کی دوح کو چو سب ع ساتھ موجود ہے فدا کے نام سے نامزد کیا جاتا ہے۔ تم اس کا جو چاہو سو نام رکھ سکتے ہو۔ مثلاً فر کریمی۔سبب الاسباب۔ ووج اعظم- قدرت مطاق على برانقياس - نيكن يو فرور سے كر ان سبا كے معنى

بین فدا یہ انتا روح ہے جو تام کائنات بین کھیلی ہوئ ہے۔

یہاں تک کرسب کھے اُسی سے ہے اور اُسی بین سب بھے ہے ۔ اولہ
کوئی جیز اُس کے باہر نہیں ہے۔ در حقیقت ہم اُسی بین ہے۔ دہ کائی اور اُسی بین ہے۔ دہ حقیقت ہم اُسی بین ہے۔ دہ کائی اور ہارا وجود اُسی بین ہے۔ دہی ہاری زندگی کی جان ہے اور وہی فود ہاری جان ہے۔ اُسی نے ہم کو زندگی کی جان ہے اور اُسی سے ہمیں زندگی عطا کی اور اُسی سے ہمیں زندگی عطا ہو رہی ہے۔ ہم فدا کی زندگی عطا کی اور اُسی سے ہمیں اور وہ ایک لا انتا رُدح ہے جس کی زندگی بین معلوم منفرد رومیں ہیں۔ اور گو ہم اس سے مختلف ہیں۔ سبونکہ ہم معلوم منفرد رومیں ہیں اور وہ ایک لا انتا رُدح ہے جس میں ہم اور باتی نام جیزیں شامل ہیں۔ لیکن در اصل فدا کی زندگی اور انسان کی زندگی دونو بعینہ یکاں ہیں اور اِس سے آبک ہی ہیں۔ اور انسان کی زندگی دونو بعینہ یکاں ہیں اور اِس سے آبک ہی ہیں۔ یہ دونو ماہیت اور صفت ہیں جدا نہیں گو دُرتہ یا درجہ میں جُدا ہوں ہ

دہی ہوں ج سال پر بیان کئے گئے ہیں 4

بڑے بڑے مالم اور صاحب کال ہو چکے ہیں اور اب بھی موجود بیں ۔جن کا یہ بفین ہے کہ ہماری زندگی کا سر چنمہ فدا ہے اور ہماری جموئی چھوٹی چھوٹی نتبال اُس بحر زخار سے نکلی ہیں۔اور ایسے بھی وگ ہو چھوٹی بیں اور اب بھی موجود ہیں۔جن کا یہ بقین ہے ۔ کہ ہماری زندگی اور فراوند تعالیٰ کی زندگی دولو ایک ہی ہیں ۔ اور اس لئے فرا اور انسان ایک ہیں ۔ اِن یس کھے فرق نہیں۔اب سوال یہ ہے۔ کہ ان دولو بیں کون صحیح ہے واگر تقبیک علیک سوچا جائے اور عور کیا جائے فرملوم ہموگا کہ دولو صحیح ہیں ج

پہلا اعتقاد لو۔ اُگر فدا سب کی شت پر زعدگی کی لا انتہا روح موجد ہے اور اُسی سے سب کچھ ظہور میں آبا ہے تو پھر صاف ظاہر ہے کہ ہماری زندگی بحیثیت افزادی اسی لا انتہا ما فذ سے متوا تر عطا ہمنی رہتی ہے۔ اب دوسرا اعتقاد لو۔ اگر ہماری زندگی افغرا دی دوھوں کی طی زندگی کی اس لا انتہا روح سے براہ داست عطا ہو گی ہیں۔ اور اسی کا جزو ایس تو لا انتہا روح کا درجہ جو ہر ایک کی نندگی میں ظاہر بڑا ہے صفت میں بعینہ اپنے اُسی مافذکی مانند ہمونا چاہئے۔ میسے کہ سمندر کے بانی کے قطرہ میں بعینہ سمندر ہی کے اوصاف اور میں فام ہو بی اور عین بین ہونا چاہئے۔ فامیتیں بائ جاتی ہیں۔ در حقیقت اسی طیح ہونا چاہئے اور کمی طیح نہیں گر بھیلی حالت میں مندرج ذیل اور انسان کی ذندگی در اصل میکان کر بھیلی حالت میں مندرج ذیل اور انسان کی ذندگی در اصل میکان ہیں۔ بیکی فدا کی ذندگی ہر زد بشر کی ذندگی سے اس قدر ہر تر بین ہیں۔ کہ اگر جے فدا کی ذندگی ہر زد بشر کی ذندگی سے اس قدر ہر تر ہی کے کا کا سے تو وہ دولؤ در اصل کیاں ہیں۔ گر ذندگی کے اوصاف کیا کا کا تا ہے۔ کہ کہ دندگی کے اوصاف کیا کا کا تا ہیں۔ بیکی شامل ہے۔ یا یہ کہ کہ دندگی کے اوصاف کیا کا کا تا ہی ہیں۔ بیکی فدا کی دندگی کے اوصاف کیاں ہیں۔ بیک کا کا کا سے تو وہ دولؤ در اصل کیاں ہیں۔ گر ذندگی کے اوصاف کیا کا کا تا ہو ہونا ہی ہونا ہیں۔ بیکی شامل ہیں۔ گر ذندگی کے اوصاف کیا کا کا کا کا ہو ہونا ہیں۔ بیک کا کا کا سے دہ دولؤ در اصل کیاں ہیں۔ گر ذندگی کے درج کے کا کا سے دہ دولؤ بہت ہی مختلف ہیں ہ

اس طی سے کیا یہ صاف ظاہر نہیں ہے کہ یہ دولو تسم کے خیالات معجم ہیں ، بلکہ یہ کہنا چا ہے کہ یہ دولو خیالات ایک ہی ہیں ۔
ان دولو خیالات کی تشریح ایک ہی تمثیل سے ہوسکتی ہے بہ فرض کرو کہ دادی ہیں ایک حوص ہے اور اس ہیں بہمارط کے ادب کے حوص میں بانی اور اس بہاڑے وض میں بانی اور اس بہاڑے وض میں بانی

کا لا انتا ذخرہ موجود ہے۔ بیں ، سے ہے کہ وادی کے حو من میں بہاڑ كے بڑے وفن ميں سے ياتى برب كر براير أتا رہتا ہے -اور ير بعي سے ہے کہ اس چھو لے وص کا یاتی ما ہیت خوبی اور اوسات کے ع فاظ سے بسینہ بڑے وہن کے بانی بیسا ہے۔ گر فق مرف انا ہ کے پہاڑ کا جمن اینے باتی کی مقدار کے کاظ سے وادی کے وض سے اس قدر بڑھ کر ہے کہ وہ وادی جیسے بے شار وموں کو بان سنا سكتا ہے اور پير بھى اُس كا بانى كا ذخرہ ختم نہيں ہوتا خ ین طال اناتی دندگی کا ہے۔ ہیں آئر یا مان سے مسیا کہ ہم نے ایجی ان لیا ہے۔ اور اس یں اختلات ماے کی کوئ گنجا کش معوم نہیں ہوتی کہ یا ندگی کی لا انتہا روح سے کے ساتھ ہے۔ یہی سے کی زندگی ہے اور اسی سے سے کھ ظہور میں آتا ہے۔ تو پھر ہر ایک ور بشر کی زندگی مثلاً ہماری اور تمهاری دندگی سب اسی یا انتها ما فذسے فلمور میں آئی جا ہمیں - اور اگر ج ج توجو زندگی انان س اس جشمر سے آئی ہے وہ مزور اصابت اور ماہیت کے کا کا سے اسی زعدگی کی لا انتا روح سے ملتی مجلتی ہے۔ اگریکے فق م قراصات من بنين مرف مقداد يا دره ما ب عن

پس اگر یہ سے جا تو کیا اس سے یہ نینچ نہیں نکاتا کہ انبان جس قدر اس چشر سے حاصل کرتا ہے اُسی قدر وہ قرب ایزدی مال کر بیتا ہے اُسی قدر وہ قرب ایزدی مال کر بیتا ہے اگر یہ درست ہے تر اس سے یہ ایک اوری نینچ بیدا ہوتا ہے کہ جس قدر انبان اس قب ایزدی کو ماصل کرتا ہے ۔ اُسی قدر انبان اس قب ایزدی کو ماصل کرتا ہے ۔ اُسی قدر اُس میں ضاف طاقیں ظہور پائی ایس ۔ اور اگر یہ ضاف طاقیں اس می انبی اسی حقیقت کو ایس قر کیا اس سے یہ نیتچ نہیں نکات کر انبان اینی اصلی حقیقت کو بیس قر کیا اس سے یہ نیتچ نہیں نکات کر انبان اینی اصلی حقیقت کو بیان کر این کر این اینی اصلی حقیقت کو خوان کر این کر این کر این کر این اینی اصلی حقیقت کو کرنے اور اینی اصلی کو درید ہے مدل کرنے تو قرب ایزدی کے ذرید ہے مدل کر این حاصل کر سکتا ہے ہے۔

انانی زندگی کی اصلی حقیقت

يم لائنات كي اسلى معنيت پلا بيان كر چ يني - اور اس ين

ہمارا اتفاق ہے۔ بعنی یہ لا انتہا ذندگی کی دوح سب کے ساتھ ہے اور اسی دوح سے سب کی بیدائش ہے۔ کا شات کی اس اصلی حقیقت اللہ اسی دوج سے سب کی بیدائش ہے۔ کا شاف کی حقیقت اللہ ابیت سے ہم یہ دربانت کرٹا جاہتے ہیں کر انسانی زھرگی کی حقیقت اللہ ابیت کمیا ہے جاس سوال کا جواب گذشتہ بیان سے مل سکتا ہے ج

انسانی ڈندگی مثلاً تہاری ادر میری ذندگی میں سب سے بڑی بات یہ ہے کہ ہم اس امر کو بخوبی سمجھیں اور ذہن نفین کر بیں کہ ہم اور یہ اس امر کو بخوبی سمجھیں اور ذہن نفین کر بیں کہ ہم اور یہ انتہا ذندگی دونر ایک ہی ہیں اور ہم اس ایزدی کرد کو اپنے میں ہے دہیں انسانی ذندگی میں بیر عظیم اور اعلا ترین حقیقت ہے کیودکد آمر تمام چیزیں اسی میں شامل ہیں اور اسی سے وقوع میں آئی بیں ۔ جن فادر ہم اس بگانگت کو بخوبی سمجھینگے اور ایزدی کرو کو اپنے میں آئے دیگے اسی قدر ہم او انتہا زندگی کے اوصاف اور طاقتوں کی ایپنے اندر میرس کر سکینگے ہ

اب سوال یہ ہے کہ اس سے کیا مراد ہے۔اس کے مرف یہ معنی بیں کہ ہم اپنی اصلی اور حقیقی مطابقت ہجاننے گئے بیں اور اپنی زندگی كو أن برك برك توانين اور طاقتوں كے موانق بناتے جاتے ہيں۔ اور اس طرح سے وہ بڑے بڑے المام دیان ہم بر سکف ہونے مكن بين - جو دنياكى گذشته قواديخ يين تمام نبيون - ادليا ون-دشى منی اور سخات دمندول اور تمام بڑے بڑے اور طاقنور آ دبیول بر منكشف بوع بين - يوكد جي قدر بم اس بات كر مخول سجيني اور اس لا انتها ما فذسے اپنا تعلق المار كريكے - اسى فدد جارى اسك تر طاتنين بهارے الد حركت كرينى - على كرينى اور ظاہر ہونكى ؛ مكن ہے كہ ہم اكثر لوگوں كى طرح جمالت كے باعث إس ابزدى توادران اعلىٰ درج كى توتول اور طاقتول كوابين اندر فراك ويل یا ہم الادیا ان کا عل اینے ادیر د ہوتے دیں اور اس طع ہم ان طاقتوں سے محروم رہیں او ہمیں اپنی سنی کی ماہیت کی وج سے ور الله بيل على بيس- اور جن كا حاصل كرنا جمارا استعقاق ہے - ير عكس اس کے یہ بھی متن ہے کہ ہم اپنی اصلی فندگی اور اس لا انتہا زندگی کر ایک سجعیں اور اس ایزدی دو کو ایسی بلادی طرح سے

اینے اندر آنے دیں اور ان اعلے قرقوں۔الهام اور طافتوں کاعل ایسے کا خفر طور سے ہونے دیں کہ ہم در حقیقت اور در اصل فرب ایزدی ادر لا انتہا طافتیں طاصل کرے گویا ایزدی انسان بن حامیں ب

ایزدی انسان کیا ہے ہ وہ شخص جس بیں فداوند تھا ہے گی طاقتوں کا اظہار ہے۔ گر وہ ابھی انسان ہے۔ کرئی شخص اس قسم کے مرد یا عورت کے لئے کوئی قبود یا حدیث قائم نہیں کرسکتا۔ بیود صرف فودی کی یا اس مرد یا عورت کی اپنی ہی قبود ہوستی ہیں۔ اکثر لوگ کی قبود کا جز اعظم جمالت ہے۔ اور اس سے بہت سے لوگ اینی محدود تنگ اور شخطری ہوئی ذندگی بسر کرتے ہیں۔ صرف اس سبب سے کہ وہ ذیادہ وسیح ذندگی کو جو اگن کو ورث بیں ملی ہے۔ سبب سے کہ وہ ذیادہ وسیح ذندگی کو جو اگن کو ورث بیں ملی ہے۔ سبب سے کہ وہ ذیادہ وسیح ذندگی کی اصلیت کیا ہے اور اب تک اُن کو سبح مطابقت کیا ہے اور اس سے مطابقت کیا ہے اور سے مطابقت کیا ہے۔

ك آئے كے لئے ايك دروازه يا راست بنا بؤا ہے ۔ يہ خط نهايت بى توشا ہے۔ یماں پر میں ورم گرا کے وال یم یان کے ماف شقاف كاب كے پيول اور آور خود رو پيول براير اس كے كتارول بير تعلی رہے ہیں۔ برندے یہاں پر ہان بیند اور نانے کے سے آتے بیں -اور ہر ایک عض فیج سے شام یک ان خوش الحال پرندوں کی راگنیاں منکر مخطوط ہوتا ہے۔اس تود کرد بھولوں کے باع میں شہد کی کھیاں منواز کام کرٹی رہی ہیں ۔ اور اس تالاب کے بیجے جاں کے نظر بڑے کئی ہے ایک وشتا یا فیح دکھائی دیتا ہے۔جس میں مختلف طح کے فود رو بیل بھول اور کئی طع کے گھاس اگے ہوئے ہیں ب بے ہمارا دوست ایک انان ہے بکہ انسان سے بڑھ کرایک ابزوی انان ہے۔ اور اسے اپنے معجنسوں سے بڑی الفت ہے۔ اور اسی وچ سے اس کی جائداد یا ملیت کے دروازہ پر اس قسم کی عبارت جیس معی ہوئی ہے۔ مثلاً " یہ ہماری مکت ہے۔ ہمال پر آنے کی منى كو اجازت بهين الم ويهال سع عزيد والع عرفتار كيم عامينكان بینے مسی شخص کو یہاں آئے کی ممانعت یا کسی قسم کی روک وک نہیں ہے۔ بکد ایک ٹونٹھا یک ڈنڈی کے اختیام پر جماں سے ک فود رو جنگل بین ہو کر اِس دلفریب رفظ بین بنے جاتے ہیں۔ ب نفظ کھے ہوئے ہیں در آئے۔ کنولوں کے تالاب پر تشریف لا بھے" س لوگ ہمارے ووست سے محتت کرتے ہیں۔ کیا وجہ وہ اُس سے محبت محتے بغیر مہیں رہ سکتے۔ وہ نور اُن سے بڑی محبت کرتا ہے اور نفت سے بیش آتا ہے۔ اور جو کھ اس کا ہے۔ وہی اُن \$ 6 6

یہاں پر اکثر بہت سے فوش مزاج اور چنجل بیتے کھیلتے رہنے ہیں۔
بہت و پیروہ عظم ماندے مرد - عودت یماں پر آنے ہیں اور
یماں پر بھرنے اور آرام لینے کے بعد واپس جائے وقت اُن کے
بہرے بتاش نظر آتے ہیں - گویا اُن کی کلفت دور ہوگئی اور اُن
کے داں ہی دادت آگئی اور یماں سے رخصت ہوتے ہوئے ہوئے میں نے

كبھى كبھى ان كو آہن سے بركن ہوئے سنا ہے "فدا ہمارے بھائى كو جنت نصيب كرے -اس كا بھلا ہو " بهت سے وگ تو اس قطع كو "باغ الی کتے ہیں۔ ببرے دوست نے اس کا نام سروح کا باغ الکہ جھوڑا ہے اور قه بہال پر فلوت میں بہت سے کھنے گزار دیتا ہے۔ بی نے اکثر دیکھا ہے کہ جب آور شخص جلے گئے ہیں نو وہ اکبلا إدهر اُدهر شت پھرتا ہے یا نرل جاندن میں ایک پڑانے سے گواری کے پر بیطم کر نود رو جیوارل کی نوشیو سرنگنا رہنا ہے۔ یہ شخص نمایت بدھا سادا اور فوش وضع ہے۔اس کا بیان ہے کہ بہال پر اس کے لئے زندگی کی اصلی نعمنیں مس ہو جاتی ہیں اور اس کو اکثر برطی بڑی اور مفید بھیزیں یکا یک کویا الهام کے ذریعیہ سوجھ جاتی ہیں ب اس کے مین زب و پوار میں ہر ایک شے سے شفقت-آسائش بہنری۔ بشانت شبکنی ہے۔ نیز مواشی اور بھیر جب وہ ما جنبی کے كنارے كى بيرانى بخفر كى داوار كے باس آتے رہيں اور اس خوشنا قطعه زین پر نظر ڈالتے ہیں تر وگوں کی طرح نطف اٹھانے ہیں۔وہاں پر وہ خوشی اور انند ماصل کے گویا نتیتم سے بشاش نظر آئے ہیں۔ یا شائد و کھنے والے یا تماشائ کو ابیا معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ وه ان جالورول بين صريح طور بر بنسي فوشي كي علامت ريكوكر تبسم کے بغر نہیں رہ سکتا د

تالاب کا دروازہ ہمیشہ گھیا رہنا ہے ادر بر دروازہ اتنا فراخ ہے کہ اس سے فریعہ آویہ کے حض سے اس فدر کمٹیر بان آتا رہنا ہے کہ وہ ایک ہر کے جاری رکھنے کے لئے بہت کا فی ہونا ہے۔ بہ نہر نیچے کے کھینوں میں بہتی ہے اور اس سے پہاڑ کا خالص بانی وہاں پر چرنے والے موشیوں ادر بھیڑ بر یوں کو ملتا رہنا ہے۔ اور بہی نہر ہمسایوں کے کھینوں کو بھی سرسز کرتی ہے + رہنا ہے۔ اور بہی نہر ہمسایوں کے کھینوں کو بھی سرسز کرتی ہے + اینی جا گھا وار دوست ایک برس تک عیر حاصر رہا۔ اور اینی جا گھا وار اینی عیر حاصری میں ایک شخص کو کرایے دے گیا تھا۔ کہتے ہیں کہ اس شخص کی طبیعت علی باتوں کی طرف بہت رجوع ختی ۔ اور یہ اینا وقت سواے صربے اور علی فائرہ کے اور کسی ختی۔ اور یہ اینا وقت سواے صربے اور علی فائرہ کے اور کسی ختی۔ اور یہ اینا وقت سواے صربے اور علی فائرہ کے اور کسی

كام بنى خرج كرنا نبيى جابتا تقا- جنائي جي راسة سے ومن كا بان تالاب مين آتا لفا وه راسة بندكر ديا كيا-اور اب يه بوركي ما نندمان شقّات بها لا كا ياني بركر أوركس نهين طاتا تفا-جالعه دوست سے جو یہ تھی کا کھ کر ایکا رکھی تھی کہ ہر ایک شخص کو اس تالاب بين آنے كى اجازت ہے بيا دى كئى - اور اب نوش مزاج بية -مرد اور عورت نالاب كے باس نظر نہيں آئے تف مرا يك ف یں بہت کچھ ننبریلی ہو گئی ۔ زندگی سخش یانی کے د ہونے کے باعث تالاب کے بھول کی گئے۔ اور ان کی ابنی مبی ڈیڈیال رّر کر نیچے کیچو میں دب تمنیں - ہو محصلیاں پیلے اس کے شقاف بان میں تیرتی بھرتی تغیب اب مردہ ہو گئیں اور یاس آنے والوں کو اُن کی بدائد اور سرا ند آتی تھی - اب نہ اس تالاب سے کنا دول پر مجھول کانے کے۔ اور ڈیرنرے اُس کا بانی سے اور اُس سی نمانے کے سن آنے تھے۔ اور نہ وہ سمبوں کی بھنبھنا بھ گنائی وینی نفی۔ اور و تدرتی سر بنجے کے کھینوں میں بہتی تقی اب فشک ہو گئی-اور بیخارے موسیوں اور بھیر براوں کو بہاڑ کا صاف یانی نہیں ماتا تھا؛ ہاما دوست اس قطع نہیں اور کنول کے تالاب پر بڑی توج میذول كي كرنا تفا-اب جران على فرق برا جهاس كا باعث مريحاً يهى معلیم ہوتا ہے کہ تالاب میں وحق سے بانی آنے کا راستہ بند کر دیا كيا-اوراس سطة تالاب كى زندگى كاسوت بند بو كيا-اوراس وج سے کنول کے تالاب کی ہی صورت نہیں بدل گئی بلکاس پاس کے کھینوں بیں بھی یان کی نر مان بند ہو گئی ۔جس کے کنا سے مواشی اور مل ياتى ين أيا كرن عله

کیا یہ تمثیل بعینہ انسان زندگی پر صادق نہیں آسکتی ؟ جس فدر ہم اُس لا انتہا اور غیر محدود دوج سے جو کل انسان کی دوج دوال ہے اپنا نعلق اور بگانگت معلوم کر بینگے ۔ اور جس فدرہم اس ایردی مَو کو ابنے میں آئے دیننگے ۔ اسی قدر ہم جا بجا نہا مت اعلے ۔ نہائت فا قنور اور نہائت نوشنا روح سے موانست فاہر کرینگے۔ اور جس فدر ہم میں یہ اعلے سوت آئینگے اُسی قدر ہم میں سے اور جس فدر ہم میں یہ اعلا سوت آئینگے اُسی قدر ہم میں سے

تكل كر أورب تك جا بينك - حتى كر جو شخص بهم سے وصل بين المعينك -ہاری موافقت اور بنا مگت ایزدی کا فائرہ اٹھا شینے۔ یہ جارے دوست كاكنول كا تا اب ہے۔ يہ ايا شفس ہے جو اس كا شات ير كال تزين اور بانترين في سے الفت دكنا ہے۔ اور جى تدرج اس ا انتنا اور عیر محدود سنع سے اپنی بھا تکت کے معلی کرتے ہیں تاصر و مين - اور اس سلة اس ايزدي دوكو اين اندر آلے سے بندر مين -السی قدر ہماری حالت ایسی ہو جا شکی کہ دیاں پر مسی تنسم کی بہودی خویی یا خوشنا فی اور طاقت نظر نه آبیگی - بس اس حالت میں جو شخص ہمارے یاس آئینگ انہیں فاٹرہ تو کہاں بکہ نقصان بینجیگا - بر کنول سے تالاب کا وہ قطعہ سے جبکہ مزرعہ ایک کرا بر وار کے فیصد میں عقا ب کول کے تالب اور ہمادی تمماری زندگی میں ایک یہ فرق ہے۔کہ "الاب بي اس فدر طافت نهيل كر وه نور وروازے كو كھول د ا اور حوس میں سے اپنے اندر یانی آنے دے۔اس امریس وہ بے بس ہے اور بیرونی مدد کا مختاع ہے۔ نیکن ہم میں اور تم میں اندونی ا تت موجود ہے جس کے ذریعہ ہم اپنی مرمنی کے موافق اس ایردی رو کو اینے میں آنے دینے ہیں یا آنے سے دو کتے ہیں - یہ اختیار ہم کو نفن کی طاقت یا خیال کے علی کے دریعہ حاصل ہے ، روحانی دندگی براہ راست فداوند تعالے سے عطا ہوئی ہے۔اسی کے ذریعہ ہم لا انہا ذات باری سے دابت ہیں۔ پھر حیمانی زندگی بھی ہے۔اسی کے ذرایہ ہم اپنے ارد کرد کی مادی دنیا سے تعلق د کھنے ہیں۔ خیال کی ذندگی ایک کو دوسرے سے وصل کر ویتی ہے۔ یہی ان دواؤے درمیان حرکت کرنی اور کرشے دکھاتی ایتی ہے ، آور زبارہ بیان کرنے سے پیلے ہمیں خیال کی ماہیت پر مختصراً عور كرنا لازم ہے۔ خيال صرف ايك غير معيتن نخريد يا اسى تمم كى كوئ شے نہیں ہے جیا کہ اگثر یار سمجھا گیا ہے۔ برعس اس کے خیال ایک اصلی جیتی جاگتی زنرہ طاقت ہے جو اس کا منات میں شائت می مؤثر اور جال بخش - تيز فهم اور زود رس اور غير معلوب عهد ہم اینے علم کیمیا کے کار خالاں میں مختلف قدم کے بجرایا سے

یہ بڑی خیفت ٹابت کر رہے ہیں کہ خیالات ممنزلہ قالوں کے ہیں۔اُن میں بعنی خیالات میں صورت عصت اقدہ اور طاقت زوتی ہیں - اور ہم یہ امر معلوم کرنے ملے ہیں کہ ایک ایسی شے ہے جس کو ہم واسائن اک مخدط "یا علم خیال کہ سکتے ہیں۔ اور ہم یہ بھی معدم کرنے لگے ہیں کہ ہم میں آہیے خیال کی قولوں کے ذریبہ ہر ایک شے کے بیدا كراف كى فاقت حاصل ہے اور يہ فاقت مجازى نہيں بلكہ حقيقي ہے 4 ہمارے ارد کردگی مادی ونیا ہیں ہر ایک شے یا ہر ایک شے جو اس ونیا میں معاوم ہوئی ہے اوّل خیال بیں پیدا ہوئی - اور ببب سے اس کی صورت بنی ۔ مثلاً کیا فلعہ کیا بن کیا تصویر کیا گھنٹ ہرایک شے الدی صورت اختیار کرنے سے پہلے بنانے والے کے مرتع ذان ير پيدا بولي اور دجود بين آئي-خاص ونيا بي جس بين ہم دہنتے ہیں اُس لا انتہا اور غبر محدود رُوح بینی خداوتد تمالے کے خیال کی فائنوں کا مینج ہے۔ اور اگر یہ سے سے جیسا کہ ہم نے مو کیا ہے کہ ہم اور دُوح اعْظم ور اصل ایک ہی ہیں اور ہماری زندگی اور اس لا انتها روح کی زندگی جن با سکل مطابقت ہے تو کیا ہم اس سے یہ معلوم بنیں کرسکتے کہ جس فدلہ ہم اس بڑی حقیقت کو بخو بی مجمعین اسی قدر ہم میں مجھی اپنی اندرونی روحانی خیال کی نوتوں کے عل کے فردیعہ یہ ببیدا سرنے سی طافت بعنی توت موجدہ مہتا ہوگی + ہر ایک شے پہلے غیرمرن دنیا میں موجود ہوتی ہے۔ اور بعد يس مرفي ونيا بين فهور ياتي ہے- اور اس سف بين يو بت سے ب ك غير مرئ چيزين اصلى بين اور جو چيرين مرئ بين وه غير اصلى يا نقلی ہیں ۔ غیر مرئ جیزیں علت ہیں اور مرئی جیڑیا معاول ہیں۔ غیر مرئی چیزیں ابدی اور باعدار ہیں اور مرفی جیزیں برلنے والی اور نا يائدار بس 4

' کلمہ کی طاقت اور شبر نشکتی ) نفظاً و معناً ایک علمی صدافت ہے۔ ہم اپنے خیال کی تو توں کے عمل کے ذریعہ آؤت موجدہ رکھتے ہیں۔ کلمہ یا کلام ان اندرونی تو توں کے عمل کا صرف بیرون اظہار ہے۔ بس کلمہ جو منہ سے نکاتا ہے گویا ایک ذریعہ ہے جس سے خیال کی توقیل کسی خاص سمت پر مرکور ہوئی ہیں اور دہنما ہوئی ہیں یعنی کسی خاص بات پرجم سر رجوع کرنی ہیں اور اس کی طرف ایٹے آ ب کو مکائی ہیں۔اور اس طح نمیال کی نوتوں کا بیٹو کرنا اور آئن گو ایک طرف مگانا عزوری سے - بیشتر اس سے کہ ان کی طاقت کسی خارجی یا مادی صورت میں صربح طور پر طہور ہیں آ وے چ

رہوان تیلے بنانا کیا و خیالی پلاؤ بھانا اس کی نسبت ہمت ہے کہا گیا ہے۔ اور جو شخص اس قسم کی عارت بنانے یا اس طرح کے بلاؤ پھانے کا عادی ہے اسے وک اچھا نہیں سجھتے۔ بیکن سینے کے لئے زمین پر عارت بنانے سے بہلے یا کھانے کے لئے گاہری طور پر پلاؤ بھانے سے بہلے ہوا میں عارت کا بنانا یا خیال میں پلاؤ بھانے کی بلاؤ بھانے سے جا شخص ہوا میں فلط بنائے یا خیال میں بلاؤ بھانے کا عادی ہے۔ جو شخص ہوا میں فلط بنائے یا خیال گیاؤ بھانے کا عادی ہے اسے یہ دقت نہیں ہونی ۔ کہ ان فلوں کو بہلے ہوا میں بنانا بڑت ہے یا بلاؤ بنائے گی ترکیب بھلے فلوں کو بہلے ہوا میں بنانا بڑت ہے یا بلاؤ بنائے گی ترکیب بھلے خیال میں سوچنی بڑتی ہے۔ بلکہ دقت یہ ہے کہ وہ میس بس کر جاتا خیال میں سوچنی بڑتی ہے۔ بلکہ دقت یہ ہے کہ وہ میس بس کر جاتا ور ان ہوائی قلوں یا خیالی بلاؤ گو اڈی صورت میں اور جاتا ہی فیالت کو علی طور بر ا بنی ڈندگی میں اور چال جین میں نہیں برتتا۔ وہ اس کام کا صرف ایک جھت بنانا ہے جو بہت عزوری جھتہ ہے۔ یکن دوسرا حستہ جو اسی قدر صوددی ہے اسے غیر میں دہتے ویتا ہے پ

خیال کی قونوں کے تعلق میں ذہن یا نفس کی گشش کرتے والی طاقت ہے اور یہاں پر بھی تالون شمل ہی عل کرتا دہتا ہے یعنی یہ کہ ایک ہی جنس کی چیزیں آپس میں کشش کرتی ہیں ۔ اِس میٹ ہم زندگی کی مرٹ اور غیر مرفی طرفوں سے صرف اُن قونوں اور صورتوں کو اپنی طرف منوانز کھیلجے دہتے ہیں جو ہما ہے ہی خیالات

ے مثا بہت رکھتی ہیں د

یہ فاؤن ابنا عمل ہمابر کرنا دہنا ہے خواہ ہم اس کو جائیں یا نہ جانیں۔گوبا ہم خوال کے ایک براے معادی سمندر میں زندگی ہسر کر رہے ہیں منوانز وہ خیال کی کر رہے ہیں اور ہمارے ارد گرد کی ہوا میں منوانز وہ خیال کی

قرتیں بھری ہوئی ہیں جو اہروں کی صورت میں متواز اکھتی رہتی ہیں۔
اور ادھر اُدھر بھرتی ہیں۔ ان خیال کی قونوں کا افر کم و بیش ہم
سب بر ہوتا ہے خواہ ہم اُسے محسوس کریں یا نہ کریں۔ اور اس
افر کی مقدار ہمارے سر بچ الحس ہولے بید موقوف ہے۔ بینی جس قدر
کر ہم منفی ہیں۔ اس صورت میں بیرونی چیز میں ہم بیر بخوبی افر
کر سکتی ہیں اور ہم خود ان تا غیروں پر قادر ہیں۔ اور بی سختیق
کرتے ہیں کہ ہم کونسی تا نیروں کو اپنے عالم خیال میں وال ہونے
دیں اور اپنی ذندگی بر افر کرنے دیں ہو

بعض ہم بیں سے اوروں کی سبت ذیادہ سر بع الحس ہیں۔ ین كى ساخت كے لحاظ سے ان كے جم زيادہ نازك بے يوے بي-اور زیادہ اثر پذیر ہونے بیں ۔ یہ عموماً وہ لوگ ہیں جو ہمیشہ اُن وگوں کے ذہنی تا فرات سے کم و بیش مؤفر ہو جانے ہیں جن لوگوں سے انہیں ملنے کا اتفاق ہوتا ہے یا جن کے ساتھ وہ رہنے سینے ہیں۔ ایک بڑے اخبار کا اڈیٹر ہمارا دوست ہے۔ بہ شخص اس فدر سریع الحن ہے کہ اگر وہ کسی ایک مجمع میں شریب ہو۔ اور بہن سے لوگوں سے ای ملائے اور گفتگو کرے تو مکن جبیں ک أن كى مختلف ذريني اور جساني حالتين اس شخص من اثر بذريد موالين ير مادين أس ير اتا الركن بين كر وه ود يين دن بعد مك اليخ آئے ہیں نہیں ہوتا اور اینا کام بھی گئے گئے انہیں کر ساتا ہ بعض شخص سریع الحس ہونا اوا سیجھنے ہیں۔ بیکن ہماری راے میں به برگز برا نبین بک اچها ہے۔ کیونک ایسی صورت بن وہ شخص اندونی روح کی اعظ تر فرکات پر زیادہ علی کریکا اور اعظ درج کی بیرون یا خارجی قوتوں اور تا نیروں کا اس پر بہت کھ اثر ہوگا ۔ گر ہاں اس درج کا سریع الحس ہونا بڑا اور مصر ہے کہ وہ مخص ا بنی طبعت کو اِن بیردنی فاخیروں سے نے بٹا سے اور تمام نفعان وہ اور نایندیده صورتوں سے اینے تین محفوظ ند دکھ سے -ہر ایک فخص خاه ده کیا ای سرای انس اور نازک مزاج کیول د بعد ي طاقت ماصل عرستا عه د

یہ طاقت ذہنی علی کے ذراید طاصل ہو سکتی ہے۔ علاوہ ازیں ہر ایک شخص کے لئے خواہ وہ سریج الحی ہو یا نہ ہو۔ یہ عا دن نہائت ہی عمدہ ہے کہ وہ و تنا فرقتا اینی طبیعت پر ایسا طالط ہو کہ یہ کہ سکے کر اب یمی گھٹ کے بیٹ بند کرتا ہوں۔ اب بیں مثبت ہوں۔ یبنی نام سفلی باقوں کو طبیعت سے خارج کرتا ہوں۔ اور تمام علوی باقوں کو طبیعت سے خارج کرتا ہوں۔ اور تمام علوی باقوں کو اپنی طبیعت بی راہ ویت کے لئے تیا رہوں ہوائی عمل کھی بھی بھی بھی اس قسم کی ذہنی حالت اضیار کرنے سے عادت پڑ جائی محروف ہے اور اگر کوئی شخص اس قدر طاقت پیدا ہوجائی ہے۔ کہ محروف ہے قد اس سے اس قدر طاقت پیدا ہوجائی ہے۔ کہ یفر مرئ اطراف سے تمام اولی اور نا پیندیدہ تا نیز بی کئی بند ہوجائی بین اور خام اطلاق میں۔ اور جس قدر ہم ال ایک درج کی تا نیز وں کے طالب ہونی ہیں۔ اور جس قدر ہم ال ایک درج کی تا نیز وں کے طالب ہونی کے۔ اُسی قدر یہ تا نیز وہ سے بیں آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بیں آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بیں آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بیں آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی فدر یہ تا نیز وہ سے بین آ نیک کی درج کی تا نیز وہ سے اس کے طالب ہونی کے۔ اُسی قدر یہ تا نیز وہ سے بین آ بینی کی خور کی تا نیز وہ سے کی درج کی تا نیز وہ سے کا درج کی تا نیز وہ سے کی درج کی تا نیز وہ کی تا نیز وہ کی تا نیز وہ کی کی درج کی تا نیز وہ کی تا

اب سوال یہ ہے کہ زندگی کی غیر مرق طرف سے کیا مراد ہے ہو اول میں وہ اول ۔ وہ خیال کی فؤتیں اور ہمارے وادد رکرد کے کرہ ہوائی میں وہ فرمنی حالتی اور تا نزات ہو مادی اجسام کے فریعہ مادی ونیا میں کا ہر ہوئے ہیں ۔ دوم دہی تو تیں ہو اُن لوگوں سے وقوع میں آتی ہیں جنہوں نے راس مادی جسم کو چھوٹر دیا ہے یا جن سے یہ جسم علی جسموں نے راس مادی جسم کو جھوٹر دیا ہے یا جن سے یہ جسم علی میں اور جو اب آور جسم سے جسموں سے دریعہ وان علی میں سے یہ جسم علی میں سے دریعہ وان

قوقول کو ظاہر کردہے ہیں 4

"بنی فرع انسان کے ہر ایک فرد بشر کی ہنی ماد ی دنیا کے صی طبقہ پر شروع ہوتی ہے۔ لیکن بھل بول اُس کی ایزدی زندگی اور طاقتیں ظہور بذیر ہوتی ہیں اُسی تند بتدریج طبقات علوی سے گرار کر وہ ایسے اعلیٰ طبقہ پر پہنچ جاتا ہے جس کی شوکت وعظمت بیان سے باہر ہے۔ ہر ایک کشف بیارے کے اُمر پر لیکن اُس کے ای اوا طرکے ونور وبسا ہی ایک مطبف سیّارے کے اُمر پر لیکن اُس کے ای اوا طرکے ونور وبسا ہی ایک مطبف سیّارہ یا روحانی دنیا ہے ۔جسیا کر ہر ایک مادی جسم کے اندر اور اور وبسا ہی ایک مطبف یا روحانی

جسم ہے اور مادی اس روحانی جسم کا صرف بیرونی منے اور کثیف اولی بین پنجے الحملہ ہے۔ اس بطیف دوحانی سیارے سے جو عالم علوی بیں پنجے ہوئے انسانوں کا فاص وطن ہے۔ اوپر اور نیچے ہر دو حالت بیں بے شار طبخ ہیں جو روحانی ہتی کی اس معراج کی پنچے ہیں۔ جو جسی انسان کے خیال بیں بھی نہیں آستی ۔ چانج قالب دو طرح کے ہوتے ہیں۔ جبمانی وجود لیکن یہ گریا ایک عارضی بوست ہے جس کے افدر اور جس کے ذریعہ اصلی اور مستقل بطیف جسم تعین و تکیل پاتا ہے۔ ویہ کہ بال کا وائد اپنے چھکے یا بوست کے ذریعہ کمل ہوتا ہے۔ اور اس پوست کا اور بھی فائدہ نہیں ہے۔ اس لا زوال بیا ہوتا کوئی جسم اور ایسے ہی آس باس کے بطیف کروئ اور مختلف کوئی کی ہمیشہ کے لئے قائم کروئی ہمیشہ کے لئے قائم کروئی ہمیشہ کے لئے قائم رہتی ہے ہی۔

زندگی خواہ ممی صورت ہیں ہواس کے یہ سے ہیں کہ وہ ہرابر الدی رہتی ہے۔ گو اس کی صورت بدل جائے۔ زندگی دنیا کا ایک ابدی اصول ہے اور یہ اصول ہمیشہ جادی رہتا ہے گو جس کے ذریعہ یہ اصول ظاہر ہوتا ہے اُس کی صورت بدل جائے ۔" میرے باپ سے مکان میں بہت سے کرے ہیں'' اور اگر کوئی شخص مادی جسم کو بھوڑ کر چلا جائے تو اِس سے یہ ثابت نہیں ہوتا اس کی ہتی برابر این واستہ بر سیدھی نہیں چلی جا رہی ہے۔ اِس مہتی مرابر این داستہ بر سیدھی نہیں چلی جا رہی ہے۔ اِس مہتی کا شروع ہونا نہیں کہا جا سکتا ۔ بیونکہ پہلے اِس کا کہیں ختم نہیں عاد کی سیدھی نہیں کہ جال سے اُس لے اس طبقہ کو نہیں عاد کی سیدھی ہیں کہ جال سے اُس لے اس طبقہ کو نہیں عورت میں شروع ہوگئی ہے۔ بیونکہ بھوڑا کتا۔ وہاں سے دوسری صورت میں شروع ہوگئی ہے۔ بیونکہ کو سر چڑھنا ممکن نہیں ہے۔ بیعنے یہ کہ زمدگی دفتہ دفتہ نشو و نما گود سر چڑھنا ممکن نہیں ہے۔ بیعنے یہ کہ زمدگی دفتہ دفتہ نشو و نما ہوگئی ہے۔ اور یہ نہیں ہودے اطالقل کو بینچ جائے ب

بھر دومری صورت میں انقاس یا مختلف درجوں اور تا تیروں کی ایسی ندندگیاں ہیں جیسی کہ ماقدی شکل میں ہیں - بس اگر یہ بڑا

قاون کہ بہوش بہونس کو کشش کرتا ہے جاری ہے قربم متواتر اس تم کی زندگی سے الیبی تا ثیر میں اور مالتیں اپنی طرف کھینچتے رہتے ہیں۔

پر ہمارے خیالات اور زندگیوں سے بعث کچھ ملتی جلتی ایس ایک فعص کتا ہے کہ اگر اس طع پر ہم مؤثر ہوتے ہیں اور نو فناک خیال ہے۔ اس کے بواب میں ہم کتے ہیں کہ ہرگز مہرگز مہیں۔ ایک بیل مام اور کلیے مہیں۔ زندگی کا سلسلہ ایک ہی ہے۔ ہم سب ایک ہی مام اور کلیے زندگی میں وابع ہیں۔ اور فاص کر ہم اس طع نہیں بھی بندھے ہعے ہیں۔ وب ہم اس طع نہیں بی می بندھے ہعے ہیں۔ وب ہم اس امر پر غور کرتے ہیں کہ اس طع نہیں بھی بندھے ہعے ہمارے افتار میں ہے کہ ہم کس قسم کے خیالات اپنے افدر آ سے ہمارے افتار میں ہے کہ ہم کس قسم کے خیالات اپنے افدر آ سے ہمارے اور ہم بید مجنوں کی طرح واقعات کے بس ہیں نہیں ہیں میں نہیں ہیں میں نہیں ہیں میں نہیں ہیں اور بی میں نہیں ہیں اس کے ہم طرف کے اور ہم بید مجنوں کی طرح واقعات کے بس ہیں نہیں ہیں واقعات کے بس ہیں نہیں ہمارے واقعات کے بس ہیں نہیں ہیں واقعات کے بس ہیں نہیں ہی واقعات کے بس ہیں نہیں ہو واقعات کے بس ہی اس ہی ہونا چاہیں تو یہ اور بات ہے ہو

اپنی ذہنی زندگی ہیں یا تر ہم اپنی زندگی کے جاز کی پڑواد کو پکڑ کر میں کہ میں داستہ سے چلن ہے۔ اور کس مقامت سے گزرنا ہے۔ یا ہم ایسا کرنے ہیں قاصر رہنے ہیں اور اس قصور کے یاعث ہم بے افتیار ہے بھرتے ہیں۔ اور ہر ایک آٹ والا ہوا کا جھوکا ہمیں روھر اُدھر اُڑا لیجاتا ہے۔ اس لئے بر مکس رس کے کوئ فاص خیال ہمارے لئے سارکہادی اور فوشی بر مکس رس کے کوئ فاص خیال ہمارے لئے سارکہادی اور فوشی کا یاعث ہوگا۔ کیونکہ اس طرح سے جو بڑے بڑے ہائت سٹریف اور عدہ لوگ اس صفیر دنیا پر فواہ کسی وقت ہیں فواہ کسی وقت ہیں فواہ کسی وقت ہیں فواہ کسی وقت ہیں فواہ کسی جگہ ہم

مقل کی اُو سے ہم بھی بھیں کر سکتے ہیں کہ جن لوگوں نے اس ونیا بیں نہائت محبت اور جوش سے محنت کی ہے اب بھی وہ اُسی طرح بر محنت کر رہے ہیں ۔ اور فالباً اور بھی دیاوہ سرگری اُدر بوش سے محنت کر رہے ہیں ب

" اور الا یُت نے دعا مائگی اور کیا ۔ اے خدا یک جے سے التجا کرتا ہوں کہ اس شخص کی آ تکھیں کھول دے تاکہ یہ دیکھ سکے۔ اور فداوند نعالے نے اس او جوان مرد کی آبھیب کھول ویں۔ اور اس کے اس نے کرد آنشی اس کے کرد آنشی کھوڑے اور دی آسی کے کرد آنشی کھوڑے اور دی آسی کے کرد آنشی کھوڑے اور دی آسی کے کرد آسی

جند روز ہو نے جبکہ بیں اور میرا ایک دوست کھوردں بر سوار ہو كر جارت تھے۔ ہم يہ ذكركر دے تھے كر ديكھو أج كل كے لوگ ما بجا زندگی کی بڑی بڑی باؤں میں زیادہ شوق سے رہے ہیں۔ اندرونی قوتوں کا علم بڑے جش سے ماصل کر دہے ہیں۔ اور ان میں ہمیشہ یہ تو اہش بڑھتی جاتی ہے کہ وہ اپنی ایت معلوم كريس اور لا انتها فات بارى سے استے اصلی تعلقات دریافت كريس آور جب اس بات کا ذکر کھا کہ تھام دنیا روحانی علم کی طرف رجوع کر دہی ہے اور بڑی بڑی یا تیں معلم کردی ہے۔جن علم کا آغاد اس صدی کے بیچھلے سالوں میں صاف صاف نظراً رہا تھا اور جس کی مدر افزول نزتی ہم آئندہ صدی کے ابندائ سالوں میں دیھینگ-اس وقت میں ف یہ کہان ایمس جس نے اپنے زباتہ بیں اس سے بڑھ کر ترقی کی منی جو نہائت ہی یا کمال اور عالم فاض شخص تفا اورجس نے اِن بہنرین روحانی نزقی کی صورتوں کے بیدا کرنے میں ابسی وفا داری اور بے باک سے محنت کی تھی ۔ کاش آج اس مالت کو دیجھنے کے لئے ہمارے باس موجود ہونا اور وہ بر حالت دیکھ کر کبیا خوش ہونا ا اس کا جواب یہ ملا " ایس کس طرح معلوم کہ اب وہ اس حالت کو نہیں ویجے رہا ہے۔ علاوہ ازبی بہ حس طرح معنوم کر اس حالت میں اُس کا دخل نہیں ہے۔ شائد پیلے سے بھی زیادہ اب اُس کا دخل ہو تو کیا تعیب ہے ہ" اِس امر کے باد ولانے پر س نے ایٹے دوست كا شكر بر اوا كيا اور في الحقيقت درست مع -در كيا وه تمام فائمه ببنجائے والی روجیں اِس سنے نہیں بھیجی گئی ہیں کا وہ اُن كو فائدة ببنجالين جو آئنده كے لئے نجات كے وارث مونكے "؟

چونکہ یہ بات سائنس سے آج کل بخری ثابت ہے کہ جو چیزیں ہم دیکھتے ہیں موجودہ چیزوں کا بہت ہی نفور اگرو ہیں۔ ہماری زندگیوں میں اور ہمارے آس یاس کی دنیا ہیں جو اصلی اور جال بخش تو تیں

کام کر رہی ہیں اُن کو معمولی جہانی آنکے نہیں دبکھ سکتی ۔ گر یہ

فونیں در اصل علت ہیں اور جو نمام چیزیں کہ ہم دیجھتے ہیں وہ اِل

کے معلول ہیں ۔خیالات فونیں ہیں ۔ ہجنس ہمجنس کو بناتی ہے۔ اور

ہمجنس ہمجنس کو مشش کرتی ہے۔ بیس جو شخص اپنے خیالات پر تاور

ہم وہ اپنی زندگی پر قادر ہے۔ بیش ایس کی زندگی اُس کے خیالات

کے مطابق ایجھا یا جرا رنگ بہر قادر ہے۔

ایک صاحب بصیرت یہ کہتا ہے یہ روحانی اور ماؤی چیزوں کے ورمیان مطابقت کا قالون نهایت می کفیک طور سے کام کرنا رہتاہے مانمی صورت لوگوں کے باس ماتمی جزیں ہی آتی ہیں۔ مثل مشہور ہے یا روئے گئے موے کی خبر لائے " ہمیشہ کم ہمتت اور مایس لوگ سی جیر میں کامیاب نہیں ہوئے۔اور صرف سی اور کے سر کھاتے ہیں اور اُس کے لئے وبال جان ہو ماتے ہیں۔ یُر از امید بعروسے والے اور بشاش وگوں کو خود بخود کامیابی ماصل ہونی ہے۔ کسی شخص کے گھر کے آنگی اور پیکھواڈے کی صورت ہی سے اُس کی طبیعت کا مال صاف ظاہر ہو جانا ہے۔ گھر بیں بیٹی ہوئی عورت ی دشاک سے اُس کے دل کا حال کھل جانا ہے۔ بھوٹر اور فلینط سے نا اُمیدی - بے پروائی اور بد انتظامی یا بے تربیبی شکیتی ہے-چیخرطے۔ پھٹے بڑانے کیڑے اور فاک وصول یہ چیزیل جم پر سے سے بیلے ہمیشہ ذہن میں بڑا کرتی میں میسا خیال ہوگا صرور اسی کے مطابق ظاہری سامان مہتا کئے جا بینے۔ جسے کہ ایک سولیوشن ہیں "انے کا مرفی ملکوا اسی سولیوش میں "انے کے عیر مرفی محروں کو ابیخ پرکشش کر بیتا ہے۔جس شخص کی طبیعت ہمبیند پڑ از امبید بحروسے والی اور دلیر ہوتی ہے۔اور اینے اداوہ بر سنقل ہو کر أسى يرقام منى ہے وہ اپنے اس ادادے كے حسب مال اس کے اور کرتے والی چیزوں اور طاقتوں کو ہم بینجاتی ہے بد " تہادا ہر ایک خیال ہر طرح سے تہارے سے در اصل ایک قیمتی شے ہے۔ تہارے جم کی طاقت -تہارے ذہن کی تقریت-ی کام میں تمادا کامیاب ہونا۔ ٹہاری صحت سے دوسروں کو خشی کا

ميسر ہونا ۔ . سے باتيں تهارے خيالات كى فاقيت ير موتوف ہيں ... جل مالت یہ تم اپنے نش کو لگاؤ کے اُسی مالت کے مطابق تماری اوے بٹر مرق بیر کی حالت کو تسیم ریکی - میا کیمیاق تاون ہے -دیا ہی دومان قان ہے۔ علم تیمیا مرت اُن عاصر پر محدود میں جن کو ہم دیجے ہیں۔ جی مفروں کو ہم جانی آ نکھ کے ذریعہ نہیں وليحية وه مرق عنفرول سے برادول من زياده بي - حفرت علي كا يه عم كرابو لك تبارك سالة براق كرت بي اور نفرت س بیش آئے ہیں تم آن کے ساتھ بھلال کرد" ایک علمی حبیت اور قلدتی قالون برسبنی ہے۔ بیں بہی کرنا کیا ہے ہو کو یا قدرت میں جتنے فاقور اور عده اجزاء موجود ہیں ۔ اُن سب کو اپنی طرت دجرع کر نا ہے۔ اور بڑائ کرنا کیا ہے ہ گیا تدرت کے تمام مخالف اور غارتگر اجزا قرل کو اپنی طرف رہوع کرنا ہے۔ جب ہماری محصیں کھل جاتی ہیں اور ہمیں صاف صاف نظر آنے لگتا ہے تو ہم اپنی حفاظت کی عرص سے تمام بری کے قیالات کو اجید اندر نہ آئے دینگے -جو لوگ نفرت اور كالهين بين زندكي كو بسر كرنة بين - وه اسى حالت بين مرجا تيكيد بعنی جو لوگ " الواد کے جوہر و کھا کر دوزی کماتے ہیں۔ آخر عواد ہی کھاکہ مریکے '- ہر ایک بدی کا خیال منزلہ ایک تلواد کے ہے۔ جو ووسرے شخص کو نشاقہ بناکہ اس پر کھینچی گئی ہے۔ اگر اس کے بر لے میں ووسرا سنفس مجی توار نکال نے تو یہ دوان کے لئے مضر 466

ایک اور شخص ہے جو جس شے کا ذکر کرتا ہے اُس کی ماہیت سے بخری واقف ہے۔ اُس کا بیان ہے " قالاُن کشش علیات کے ہر طبقہ میں جاری ہے ۔ اور جس جیز گ ہم خواہش یا تر تے سرتے ہیں اُسی کہ ہم کشش کرنے ہیں۔ اگر ہم خواہش ایک چیز کی کویں۔ بیں اُسی کہ ہم کشش کرنے ہیں۔ اگر ہم خواہش ایک چیز کی کویں۔ اور توقع دُوسری چیز کی دکھیں۔ تو ہم شل ایسے فاندالوں کے ہیں۔ بیاں آپس میں پھڑٹ پیری ہوگ ہے اور جو جدی ہی فادت ہو جانے ہیں۔ بی خارت ہو جانے ہیں۔ بی خارت ہو جانے ہیں۔ بی جے۔ می

مرا مر مخم بری رفت و حیثم نیکی داخت + دماع بهوده بخت و خیال باطل بست

جو بھے تم جا ہتے ہو منتقل طور سے اُسی بات کی جفت تو تع رکھو۔

اور بھر جو تم جا ہتے ہو وہی تم کو بل جا بھگاگ . . . جا ہے گوئی فیال

تہارے دل میں ہوجہ کے تم اُس فیال پر بھے دہو گے ۔ فواہ

تہارے دل میں ہوجہ کے تم اُس فیال پر بھے دہو گے ۔ فواہ

تم منوائز اپنی طرف بعینہ اُسی چیز کو کشش کرد کے ۔ جو تمہارے

فیال کی غالب فاصیت سے مطابقت رکھنی ہے ۔ فیالات ہمانے اپنے

میں اور ہم ثابت قدی سے اُس کو اپنی طبیعت اور خلق کے حوائی 
ترتیب دے سکتے ہیں اور داہ داست پر لا سکتے ہیں ہ

ہم نے ابھی نئس یا ذہن کی کشش کرنے والی طاقت کا ذکر کیا ہے۔ افتقاد یا بیتین بھی خیالی قرنوں ہی کا ایک علی ہے۔ وایک سر تحرم یا بیٹر بوش خواہش کی صورت میں ہوتا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ توقع ہوتی ہے کہ یہ خواہش بوری ہو کا بیٹری اور جس فدر یہ بیتین یا یہ بیٹر میں خواہش فوی آمید کے ذریعہ برابر قائم اور تر و تا نہ و اس دہتی ہے۔ اسمی فدر وہ آمید یہ آتی ہے۔ یا مطاوبہ شے حاصل ہو جاتی ہے میں مبدل ہو جاتی ہے میں مبدل ہو جاتی ہے میں مبدل ہو جاتی ہے یا دو مائی ہے دیا تر می شاہد کے دیا ہو جاتی ہے دیا ہو جاتی ہے دیا ہو جاتی ہو جاتی ہے دیا ہو جاتی ہے دیا ہو جاتی ہے دیا ہو جاتی ہے دو جاتی ہو جاتی ہے دو جاتی ہو جاتی ہے دو جاتی ہو جاتی ہے دو جاتی ہو جاتی

میکن اگر اس بیل ذرا بھی فیک و شد یا اندینے کر دخل ہو جلئے آ تو جو شے کہ بیلے بہائت ہی طاقتر تھی۔ اب اس قدر کرور اور 
بیت و نا بود ہو جائیگی کر وہ ہرگز نہیں طل سکتی۔ مضبوط توقع کے ذریعہ قائم اور تر و تازہ رکھٹے سے وہ شنے ایک قدت بن جاتی کے ذریعہ قائم اور تر و تازہ رکھٹے سے وہ شنے ایک قدت بن جاتی ہو جاتی جو اور مطلق طاقت ہو جاتی فدر بی و عدود طاقت ہو گی ۔ اُسی قدر بی فیر محدود طاقت ہوگی ۔ اُسی قدر بی آئیگے ب

ہم معلی کر مینگ ۔ بیبا کہ ہم آئ کل جلدی سے معلی کرتے گئے
ہیں کا اختقاد یا بیٹین کے بارے بی ہو بڑی بڑی بڑی بائیں کی گئی
ہیں اور ہو بڑے بڑے قول و قرار کئے گئے ہیں وہ نزے بہودہ
خیالات جیس ہیں بی بکہ تمام بڑے بڑے علی واقعات یا حقیقتیں
ہیں۔ اور بڑے بڑے فیر متفیر قافن یہ مبئی ہیں۔ ہم اپنے کیمیا ی

بخراد میں بھی وہ توانین دریافت کرنے لگے ہیں جو ان تو تول پر طاوی ہیں اور اب عرصہ سے ہم ان میں سے بعض توانین کو بے سوچے شہوے نہیں بلکہ سوی سمجھ کر استعال میں لانے لگے ہیں۔ جیسا کہ اکثر دیکھا گیا ہے ہ

آج کل ارادت کے بارے بیں بھی بہت بھے نیل و قال ہے۔
بہت دفعہ یہ ذکر کرتے بیں کہ ارادت گویا فور ایک نوٹ ہے۔ بیکن
ارادت ایک قوت یا طاقت صرف اُس طالت بیں ہے۔جبکہ وہ خیال
کی قوتوں کے اظہار کی ایک فاص صورت ہو۔ بیونکہ اِس ارادت اُس ارادت اُس کے ذریعہ خیال جمنا ہے اور سی فاص طرف منتقل ہوتا ہے۔
اور جس قدر یہ خیال راس طرح جم کر کسی فاص طرف لگ جاتا ہے۔
اسی قدر ارادت اینا مقررہ اور مفوضہ کام کرسے بیں کامیاب ہوئی

ایک طرح سے دو قسم کی ادادت ہیں ۔ ایک انسانی ۔ ووسری اینددی ۔ انسانی قرقت ادادت کو ہم آسانی کے لئے اپنے ادیے افض کی ادادت کہہ سکتے ہیں ۔ یہ وہ ادادت ہے جو صرف ذہنی اور جسانی دنیا ہیں نشو و نما پاتی ہے ۔ اِسے جسی ادادت بھی کہہ سکتے ہیں ۔ یہ اُس شخص کی ادادت ہے ۔ جسے ابھی بک یہ معلوم نہیں ہے کہ صرف عقل اور طبعی حواس کی زندگی سے برتر بھی ایک زندگی ہے۔ اور جب ہم اِس اعلا زندگی کو سمجھ لبتے ہیں اور اُس کے مطابق علی کرنے لگتے ہیں ۔ تو اِس سے یہ عقل اور حواس نزائل ہوتے ہیں درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجے بیں نہ کم ہوتے ہیں جا درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجے بیں جا درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجے ہیں ۔ اور نہائت اعلا درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجاتے ہیں ۔ اور نہائت اعلا درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجاتے ہیں ۔ اور نہائت اعلا درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجاتے ہیں ۔ اور نہائت اعلا درج کا حظ اٹھانے کے لائن ہوجاتے ہیں ۔ اور نہائت اعلا درج کا حظ اٹھانے ہے ۔ ایسے شخص کی ادادت ہے جو ذات باری سے اپنی دیگا گئت بہچانتا ہے ۔ اور کی ادادت کو ایزدی ادادت کو ایزدی ادادت کو ایزدی ادادت کو ایزدی ادادت کو تاری ہے ۔ تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے ۔ " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے ۔ " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے قادر مطابق ہے " تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرے اندر ہے تیرا ماک خداوند تعالے جو تیرا ماک خداوند تعالے کیا تعالی کیا تعالے کیرا میران کیرا کیران کی

آنیان ادادت کی ایک صد ہے۔ قالون کہتا ہے کہ یہاں تک

ع عتى ہے اس سے اگے نہيں۔ايزدى ادادت كے لئے كو ل مد نہیں۔ یہ سب سے برنز ہے۔ تاون کا عکم ہے کہ تام چریں تم ير عيال بس اور تمهارے تابع بين اور اس لئے جس فدر انا في ا رادت ایزدی ارادت بس میل به گی - اور جس فدر ایزدی ارادت کے مطابق کام کریکی اُسی قدر اعلے نزین ہو جا بیکی ۔اُس وقت یہ ہوگا کہ جس چیز کے لئے آن مکم کربگا دہی بچے کو مل جا بیگی - پس زندگی اور طافت کا برا راز بر ہے کہ ہر ایک شخص اس لا انتا

ذات باری سے اپنا تعلق سمجھ کر قائم رکھ ب

ہر ایک ندمگی کی طاقت بلکہ خاص زندگی جس شے سے تعانی رکھتی ہے امس کے مطابق ہوتی ہے۔ فداوند تعالے ہمارے اندر عود - اور نیز ہارے باہر بھی جو ران واس سے برے اعلا ورج کی منتی ہے۔ وہ یعنے خداوند نعالے اس ونیا میں اور ہماری نمہاری زندگی میں آج اس طرح ببیدا کر رہا ہے۔ کام کر رہا ہے اور مکومت کر رہا ہے۔ بعیبہ جس طرح کہ وہ ہمیشہ سے كرتا جلا آيا ہے۔ مكن ہے كہ ہم اُسے ایك پروبيى مالك كى طح خیال کریں - بینے وہ چواس بڑی کائنات کی قوتوں کو عمل

بین لاکر منحرک کر گیا اور پیر فود جلا گیا ب

گر جس فدر ہم اُس کو باطن میں اور ظاہر میں موجود نسیم کر سنگے ۔ اُسی تورد ہم اُس کی ذندگی اور طافت میں شریک ہو سکینگے۔ مبوتک جس فدر ہم اُسے زندگی اور طاقت کی غیر محدود روح تعلیم كرين جو آج فاص اس ونت سب س اورسي كے اندر كام ر دہی ہے۔اور ظاہر ہو دہی ہے۔ اور پیم جی قدر ہم ایتی زندگی اور آس اعظ زندگی کو ایک سمجینگے - اسی فدری ہم اُس کی زندگی کے اوصاف میں شریک ہونے -اور اینے میں اُن اوصات كو علاً قائم كربيع - جس تدريم اس اندرون اور بيرون زعرى كى سرائن کرانے والی کو کو اینے اند آنے وینگے ۔اُسی قدر ہم اس بات کا فردیعہ بنینے کہ غیر محدود عقل اور طاقت ہمارے اندر کام

ذہن کے ذریعہ ہی ہم اصلی روحان زندگی کر جمان زندگی سے تعلق وے کئے ہیں اور اس طی روحان زندگی کر جمان زندگی کے فریعہ ظاہر ہوئے این اور اس طی روحانی زندگی کو جمان زندگی کا ہمیشہ اندر سے الهام کے طور بر منوّر ہونا ضروری ہے۔ یہ الهامی روضی اس قدر کا سکتی ہے جس قدر کہ ہم ذہن کے ذریعہ ذات باری کے ساتھ اپنی بی نگئت کا اوراک و اقرار کر ہیں ۔ کیونکہ ہر ایک روح اسی فات باری کے فات باری کی کہ کر ایک کر باری کر فات باری کر فات باری کر فات باری کر فات باری کر باری

6 8 00 - = 328 2 14 Best 2 Las & Col مران وهمیشن کیا ضمیر با الهام کلتے ہیں " روحانی طبیعت اور روحانی عقل کے لئے المام علاً وہی کام دیا ہے جو بھے کر اوراک فارجی حسى طبیعت اور سول عقل کے نے۔ ایک ایدونی دوعاتی حس جے۔جس کے ڈرلیم انال یہ فداوند تعالے کا علم اور قدرت اور زعری کے بعید کھل جاتے ہیں اور جی کے باعث انان سج ک فدا تعالے سے یکا گئت اور دفاقت معلوم کرتا ہے۔ اور اپنی ایردی خامينت اور الله عن ي كر تين من ع كر در اصل ده خاون تعالى كا بينا إ- الهام رياني ك وربيه اس اندون فيمركو على كرك سے دومانی عقبت اور اور حقیقی ماصل ہوجاتا ہے۔ اور اس کے باعث جن جیزوں پر انان عزر کرتا ہے۔ اُن کی اصلیت۔ فاصیت الله يُرْمَا وَ وَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللّ ور الرك طرف ج - الديم كر اس ين اسى حيث كر بنات خد سی کیا اور بالنے کی فاقت ماسل ہے اور واقعیت کے ہرونی افذے ای کے قبل نیں ہے۔ اس کے اس كوياك شميريا المام الدوي كف بي - تام الهاى تنقيل اور رومانی انکفات اس بات یہ سبنی ہیں کہ ہم دوح کی اس دومانی قت کی موجود کی کا تعلیم کریں اور یہ مجی مائیں کر اس میں ان امك فات ك تبول كريد اور سيحيد كى طاقت ب اس بات کو بخری جات ہے ک وہ اور اُس کا عقیقی باب بید ضا

روح کے محاظ سے ایک ہیں۔ اس سے اس کی روح میں اندرونی حواس کے وربیعہ عالم الغیب خداوند نعالے کی طرف سے الهام آور روشنی ہونے لگتی ہے۔ اور ایزادی طافت مطاق کا ظہور بھی اُس میں ہونے لگتا ہے۔ اور اس کے باعث وہ صاحب کشف اور صاحب کرامت بن جاتا ہے:

"دوحانی زندگی کے اس اعظ مبیدان بر ذہن عنیر شخصی حالت ظاہر کرنا ہے اور بلا رُو رعابت آزادی سے کام کرنا ہے۔اصل حقیقت کو بدات فود سمجھ لیتا ہے۔اور بلارُ کی جی فرورن منہیں رہتی ۔ جونکہ المام ایرُدی ہونا ہے۔اور بیرونی و سائل علم کی کچھ ضرورن منہیں رہتی ۔ جونکہ المام ایرُدی ہونا ہے۔اس سلٹے ہر ایک شئے اعظا دسچ کی عقبل کُل کی روشنی میں ساف صاف نظر آنی ہے۔ ہر ایک شئے کا مُرعا اور اس کی اصلی حقیقت اِس روحانی جس کے ذریعہ بی بی کھل جانی ہے اُلے بعض لوگ اس کو نسان النہیب روحانی جس کے ذریعہ بی کھل جانی میں ۔اور معض راسے جھٹی حس کے کہتے ہیں۔ بعن اِسے خدا کا کام بولئے ہیں۔اور معض راسے جھٹی حس کے نام سے پہلانے ہیں۔ بد ہماری اندرونی روحانی حس ہے۔

جس فدر ہم اپنی اصلی حقیقت کو معلوم کریں-اور ایٹ لا انتہا ڈات باری کی زندگی ہے بیگانگت کا تعلق سمجھیں۔اورجس فدر ہم اس ازدی رو کو این اندر آنے ویں اُسی قدر ہم اس ازدی رو کو این اندر آنے ویں اُسی قدر یہ کلام صاف صاف ہدایت کرتا ہے۔اور جس فدر ہم اس کی موجودگی کو تسلیم کریں-اِس کو عور سے شنیں اور اس کی تعبیل کریں۔اُسی فدر یہ ہمیشد زیادہ صفائ سے ہدایت کریگا یہاں تک کہ رفتہ رفتہ ایک ایسا وقت آئیگا۔جبکہ اِس کی ہدایت کریگا یہاں تک کہ رفتہ رفتہ ایک ایسا وقت آئیگا۔جبکہ اِس کی ہدایت

كال زندگى -جيماني صحت اور طاقت

خداوند لقالے غیر محدود زندگی کی روح ہے۔ اگر ہم اس زندگی میں شرکیہ ہیں اور اس زندگی کی ایزدی رو کو اپنے اندر آنے دینے کی طاقت رکھتے ہیں توجاتک جہانی زندگی کا تفلن ہے۔ اِس کے کھے اور معنی ہیں جو ہادی انظر میں ہمارے خیال ہیں منہیں آ سکتے ۔ کیو تک یہ صافت ظاہر ہے۔ کہ بہ غیر محدود زندگی کی دوح فی نفسہ ایسی ہے کہ اِس میں کسی بیماری کو دفل منہیں ہو سکتا۔ اور اگر یہ امر درست ہے۔ توجی جہم میں یہ روح داخل ہے۔ اور جس کے اندر آزادی سے سرایت کرتی رمنی ہے۔ اُس میں داخل جاور جس کے اندر آزادی سے سرایت کرتی رمنی ہے۔ اُس میں داخل جاور جس کے اندر آزادی سے سرایت کرتی رمنی ہے۔ اُس میں داخل جاور جس کے اندر آزادی سے سرایت کرتی رمنی ہے۔ اُس میں

کسی قسم کی بیاری نہیں رہ سکتی 4

شروع میں ہیں ہم جاننا چاہئے کہ جان زندگی کا تعلق ہے تعام زندگی اندر سے باہر کی طرف طور میں آتی ہے۔ ایک غیر شغیر فالون ہے جیں کا یہ مطلب ہے۔ "جیسے اندر ویسے ہی باہر جیسی علت ویسا معمول " یف خیال کی تو تیں۔ فختلف فہنی حالتیں اور خدبات ۔ سب کے سے رفتہ رفتہ اینا

الزهم برظامركة بين

سی شخص کا یہ تول ہے " آج کل اس بات کا بڑا چرچا سےننے میں آنا ہے کا فتان یا نفس جم پر بہت کھ افراکتا ہے۔ لیکن میں اس امریس چندان نفين نمين کرنايا يفين مرح کي کيا دو ہے ۽ رجعو ايک تخص تميس ايانك كوئى برى خرسنائ - فهالا جمره زروير جانا ہے - فم كانت لكتے ہو-یا تناثر تہیں عثی آ جاتی ہے۔ گر یہ خرنہیں قہارے ذہی کے دربیری ی می ہے۔ شا تنہارا کوئی دوست تہیں کمالے کے وقت کوئی ایس بات کے جد نا فوشكوار معلوم ، توسيد كن كرتم أزرده بوكة - الجي تك تو تم كهانا من وہ تمارے فہی یں گئے گیا۔ اور فہی کے سب سے تم یہ اثر سیدا ہواہ اور تمثيل لوديكيوايك لوجان تخص باول ركوانا بوا جا ريا عداد رات بيل ورا ورا ي دوك مر بى طوكون كمانا جاتا ہے-كيا وجه و جرف بيركه وه شخص ضعبهت العقل اور مخيوط الحواس بعديا بيركموك ذيهن كي تفران مالت سے جسم کی نفزوں حالت ببیدا ہوئی ہے۔ یفت طبیت ولے کا باوں جم کر يرًا بعداور بقرار طبعت والحكاياؤل قدم قدم بد لأكوانا رجا بعد اور لو-شلًا ایک ناگلانی آفت آن براتی چه- تم کورے کے کورے دہ جاتے ہو۔ کانینے لکتے ہو۔ اور ڈر کے درے بے قرار ہو۔ تم کیوں نہیں بل سے اور فہارے کانینے کی کیا وج ہے واس بر کی فرید بقین کرتے ہو کہ وہ كاجم بريكه بني الرنهين موتا- فرص كوكر ايك لحد يك تم بر غيضة ل مان طای جائی کینہ گنے بیشکہ تم تکی رئے ہے ہو کہ اللے سخت وروسر ہو گیا۔اور پھر بھی تم یہ شین سجھے کر خیالات اور جنب جبم بركيا افرركة نين ب ایک در دوزی بات ہے کہ ایک درست سے باش کرتے ہوئے ہم مرسانی

یا تشت فاطر کا ذکر کررہے نے اس عے کہا کہ بیرے والد پی تر دو و کفر کی بڑی عاوت ہے ہیں نے جواب ویا کہ انتہاں والہ تندرست نہیں ایس اور شوی اور چیت و چالاک ہیں۔ پھر میں اُس کے میلے اُس کے والہ کی حالت زیادہ تفییل کے ماتھ بیان کرنے نگا-اور اُن تکلیفوں کا فرکر کیا جو اُسے متاتی رہتی ہیں۔ وہ جیران ہو کر میری طرف دیکھے تکلیفوں کا فرکر کیا جو اُسے متاتی رہتی ہیں۔ وہ جیران ہو کر میری طرف دیکھے تکا اور گئے تا اور اُن کی ایس جانتا و تو بھر جی مرفق میں وہ مبتلا ہیں آپ اُس کو اِس طی میں فران کو ایس طی میں وہ مبتلا ہیں آپ اُس کو اِس طی میں وہ مبتلا ہیں آپ اُس کو اِس طی میں فران کر ایس طی میں وہ مبتلا ہیں آپ اُس کو اِس طی میں والد می میں دہ مبتلا ہیں آپ اُس کو اِس طی میں والد میں تر دو و تفکر کی بڑی عاون ہے جیب تم نے مجھ سے یہ کہا تو مجھے اس کا سبب معلوم ہو گئیا۔ تہارے والد کی حالت بیان کرنے ہیں میں سے موق

نوٹ آور پر بھانی سے جم کے راستے بند ہو جاتے ہیں۔ بہاں گے کہ راستے بند ہو جاتے ہیں۔ بہاں گے کہ زندگی کی طاقتیں سستی اور آ ہنگی سے کام کرتی ہیں۔ برقس اس کے انجید اور آسودگی سے جم کے راستے کھل جلتے ہیں۔ بہاں تک کہ زندگی کی طاقتیں جم کے اندر اس طرح انجعلتی اور جوش مارتی ہیں کہ بیاری شاذو نادر ہی آ سکے اور اینا تسلط کر سکے بد

ہو گئی ہے۔اور مجھ یادہے کرجی دن ہمارا دونو کا طایب ہؤا۔اسی دن سے

سری تطبیقیں کم ہوتی گئیں۔ اور آج اُن تکابیفوں کا نشان تک بھی نہیں رہا۔ معلوم نہیں کیا سبب-اور درخفیقت ہم دونو بہنوں میں اس فدر گری دوئی ہوگی ہے کہ اب ہم ایک دوسری کے بنا شکل سے رہ سکتی ہیں کے اس سے علّن و معلول کا نفاق نابیت ہے ہ

مندرج ذیل قسم کے سئی واقعات کے میں آئے ہیں۔ جن کی پوری اوری افعات کفیدین ہوجی ہیں۔ جن کی پوری اوری افعات نفیدین ہوجی ہے۔ جند لمحہ کے لئے ایک جبح کی اس پر نمایت ہی عضہ ٹی حالت طاری رہی۔ اور دُودہ پیتا بچہ ایک گفنٹے کے اندر اندر مرگیا۔ گویا اس تفوری دیر کے عرصے بیں اُس کی ماں کے سارے بدن میں زہر مرایت کرگیا اور بیہ رہر اُس کے دودھ ہیں بل گیا۔ اِسی قسم کی اور حالتوں میں اس سے اور بیہ رہر اُس کے دودھ ہیں بل گیا۔ اِسی قسم کی اور حالتوں میں اس سے مخت میماری اور تشبع کی علامتیس ببیدا ہوئی بیں ہو۔

ایک مشہور سائنس دان نے مندرجہ ذیل مخربہ کئی بار آز مایا۔ ایک کرے کو الى بہنیائے کے بعیاس بن کی ادی رکھے گئے۔ ہر ایک ادی برایک کھ كے لئے مى د كى معم كا فاص جذب فالي تفاد ايك شخص سخت عفد ميں بھرا ہوا تھا۔ اور دوسرے لوگوں ہیں دیگر مختلف قیم کے جذبے .طرے ہو کے فی کر اوالے کے ان س سے ہرایک آدی کے جم سے بسینہ کا فطرہ مباراور شائن اختیاط سے میبائی نخری کے ذریعہ اس نے ہر ایک آدی یر جو ماص خاص مذر طاری تھا معدم ر بیا۔ درجب اُن آ دموں کے منوک کی علود علوده كيميان تجزى كى كئي- تب يعي علادي تنافج ظهور سي آلے + مندرج ویل بیان امریکہ کے ایک مشہور معتقد کا ہے۔ یہ چارے ایک یمت بڑے طب کے مدس کا وائق ڈگری یافتہ ہے۔اور جو طاقتیں جم کی بنانے والی ہیں-اور جو طافتیں جم کی بگاڑنے وائی ہیں-اُس نے ان دونو طاقنوں كا بغور مطالعہ كيا ہے " ذہن يا نفس حبم كا قدر تى محافظ ہے .. ہر ایک خیال اینا اثر بیدا کرنا چاہنا ہے۔ اور بیاری کی بھیا تک فہنی تھوریں عیانتی اور نام صم کی بڑا عباں روح کے اندر کشی مالا اخنا زیر اور کوڑھ رجامی بیدا کرتی، سی اور روح کے در بعدان کا اثر جیم بر خایاں ہونا ہے۔ عصد کے سب تھوک کی کیمیائی فاصنیں زہر بیں سیدل ہو جاتی ہیں۔ اور بہ نیم زندگی کے لئے خطر ناک اور جملک ہوتا ہے۔ یہ نو سے جانتے ہیں کہ بکا یک آنے والے اور سخت چدوں سے انان کا دل چید گھنٹوں بیں کرور ہی ہمیں ہو گیا۔ بلکہ یہ جذبے اس کی مونت اور دیوائل کا باعث ہوئے ہیں۔ سائٹس واؤں نے دریافت کیا ہے کہ جوشخص ارتکاب گناہ کی سخت بیشہانی کے باعث بکا بک مطنظا برط جاتا ہے۔ اور عرق عرق عرق ہوجاتا ہے ہی نیشہانی کے بسید اور معمولی لیسید ہیں کیمیائی اختلاف ہے۔ اور عرق عرف وفٹ ایک مجرم کے بسید اور معمولی لیسید ہیں کیمیائی اختلاف ہے۔ اور کھیک تھیک معلوم ہو سات اس کے بسید کی کیمیائی گرتی کو نے سے ٹھیک ایک ایک دائی فقیم کا تازمانی معلوم ہو ساتی ہے۔ کیون کے بات مشہور ہے۔ کو اس کا رنگ ایک خاص قسم کا تازمانی موجاتا ہے۔ یہ بات مشہور ہے۔ کہ صرف دیشت یا وار سے باعث ہزادوں معمول موجاتا ہے۔ یہ بات مشہور ہے۔ کہ صرف دیشت یا وار سے نے باعث ہزادوں اور طانف بخشی ہے ۔

ال س عفد ہونے سے دورہ سے کے کو نہر بڑھ مانا سے دردی و ایک مفہور شخص گھوڑوں کا معالے والا تھا بیان کرنا ہے۔ کہ ایک عضے كا كلر كين سي العِمْنِ اوفات ايك المُعورْث كي بنفن ايك منظ بين وك ر فعد زیادہ بھڑکے لگنی ہے۔ آگر یہ بات ایک جانور کی نبت درست ہے۔ الو پھر انسانی ہتی بر تصوصاً نیے بر اس کی طاقت کا کیا کتا ہے۔ یعنے عُمَّة بِحَدِيد الله به الله الربيد الربيار الإجب كوتى والى من به به الربيد ہونا ہے تو اس سے اکثرے آئے لگئی ہے۔ افت عضہ با ورسے برقال ربیلی ہو جانے کا اختال ہے۔ سخت شقے کی حالت سے مرکی رسکت اور موت سرزد ہوئی ہیں۔ بلا شک سی بارایا دیسے میں آیا ہے کہ ذہبی تکلیف باسخت بربشانی کی حالت ایک رات یک رہنے کے باعث ایک شخص کی زندگی تباہ ٨ الله الله الله الله الله الله الله كان والله كان والله اور کرور کرفے والا فرود-ان سب بانوں سے معض وقت دیوائل کی صالت المهور سي الى جهادر جس تفص سي به مذب غالب بين وه اكثر داوانه ہم جاتا ہے۔ اُواسی کے خیالات اور مزاج کی نقیقن یا تا موافق حالتوں سے بیماری خود ، کود بیدا ہوتی ہے اور ذہاں کے خراب ہو جانے سے اس کی آلودہ اور وہائی کے بر جُرم بیدا ہونا ہے اور برصابے۔ شلا کے کیا ہے + بہت حد کا زہر ول یں گر جادے رم خیالات والفت کو کر دسے . مسم ان سب بالوں سے ہم وہ بڑی حقیقت معلوم کرتے ہیں جی کو ہم

آئے سائنس کے روسے خابت کر رہے ہیں۔ یعنے یہ کہ فعالت ڈبنی حالتیں۔
تاثرات اور جذبے جہم پر اپنا خاص خاص خیدا گاند اثر پیدا کیتے ہیں۔ اور اگران میں
سے کسی کو آزاد کر دیا جائے با دخل دیا جائے گو وہ باری باری باری بیاری کی
زالی صورتیں بیدا کر دیگا۔ اور بکھ عرصہ کے بعد بھ فرالی تسم کی بیاریاں

كمنه بهو جائبيكي ١٠

جس شخص کی صفت ایجی نہیں ہے۔ ہم نے بعض وفت اُسے دوسے شخص کو یہ کئے ہوئے منا ہے اُراپ ہے آئے سے میں ہمیشہ بہتر ہو جا تا ہوں اس میان میں بہت ہو گئے منا ہے اُراپ ہی جون اللہ مور کا کا موری ہے اور اس سے عفار کی زبان ہی جون کے مفری کا کا انسان کی طبیعت ہر بہت مجھے اُر ہوتا ہے۔ یہ بات نمائٹ قابل فور ہے۔ اور اس کے مطالعہ کرتے ہیں بہت مجھے لائے ہوتا ہے۔ ونیا میں ایک شخص نمایت مشہور سائٹس دال بھی ایک شخص نمایت مشہور سائٹس دال بھی ہے۔ اُس کا بیان ہے کہ انسان کے بدن کی کل بیان ہے کہ اور اس کے بدن کی کل بیان ہے کہ اور اس کے بدن کی کل بیان ہے کہ انسان کے بدن کی کل بیان ہے کہ اندر ہی اندر ہی اندر باکل نئے ہو سکتے ہیں ہ

مجھ سے لوک یہ سوال کرنے ہیں "کیا تم یہ کتے ہو کہ اندرونی طاقوں ے عمل سے وربعہ جسم بیماری کی حالت سے صبح و سالم حالت میں تبدیل ہو سکتا ہے " و بال فی الحقیقت الیا ہی ہوٹا ہے۔علاوہ بری علاج کا قدرتی طرفقیہ يى مادر عس طريقه سى بونسول دوائيون اور بيرونى چيزون كا استعال كيا جانا ہے۔وہ تو مصنوی طریقہ ہے۔ اونٹی یا دوائی حرف اتنا کر سکتی ہے کہ دوک یا مراحتوں کو دُور کر دے۔ تاکہ زندگی کی طافتیں زیادہ اجھی طی سے کارود کی كرسكيس- شفا بابى كى اصلى زكسيب تو زندگى كى اندرونى طافتون بى كوعل مين الے سے شروع ہوتی ہے۔ کچھ عرصہ ہوا کہ ایک نابین مشور سرجن اور طبیب نے اپنے ہم پیٹید رفیقوں کے مائے اس طرح بیان کیا" طبابت کے میشے میں مت میر کے یات عاملام رہی کر ڈندگی کے اصول باغذائیت بر کونسی سے ضروری از رکھتی ہے۔ اور اکثر غور و مطالعہ سے یہ بات فرار باقى ج ك ادى شے كا ذہان بر بحث كھ على باز ہونا ہے۔ علم طبابت بن بت یک ترق بنین بحق-اوری وج ہے کہ سالج س روحانی یا ذہی اثر سے چندال کام نہیں سا گیا۔سکی اب انیوی صدی كى روشى چىكى سے اور اس كے بنى نوع انان نے قدرت كى يوشيده طافتوں کی طرف قدم برهایا سے طبیع کو اب علم النفس و الفوا کا مطالعہ

مجبوراً كرنا برط نا مجهداور دومين ادويات دافع امراض كے وسيع ميدان ميں تخفيفات كرنى برطن ميران ميراب سنى كرنے - شك وشبه دل ميں لانے يا نائل كرف كا وقت منيس ميد - جوشخص اس امرى جنتجو ميں سگستى كرنا ہے وہ گراہ ہے - كيونك

ننام عالم ای تخریب بین سای اور سرگرم ہے"،

میں اس امرسے واقف ہوں کہ خی معالمہ کا ہم اب ذکر کر رہے ہیں ال کے متعلق بیکھلے چند سالوں میں بہت بھی بے وقوقی ہوئی ہے ۔ لوگوں لے

بہت جیدوہ بائیں اور دعوے کئے ہیں۔ لیکن اس سے فدرت کے بڑے بڑے

مفلق مروکار ہے ۔ علم اطاق - قاسفہ یا البیات کی شفیقات ہیں کھی مشروع شروع

مسلق سروکار ہے ۔ علم اطاق - قاسفہ یا البیات کی شفیقات ہیں کھی مشروع شروع

مسل ایسی بھودگیاں ہوتی دہی ہیں۔ لیکن بھی جوگ زمانہ گزرتا جاتا ہے یہ بیقی اور بیودگی کی بائیں جاتی رہی ہیں۔ اور بڑے بڑے وائی اصول ہمین کے لئے

اور بیودگی کی بائیں جاتی رہی ہیں۔ اور بڑے بڑے وائی اصول ہمین کے لئے

زیادہ تشریح و تو شنج کے ساتھ قائم ہوگئے ہیں بھ

میں فود الیے بہت سے واقعات سے واقع ہوں کہ جماں ان طافق ا کے عمل کے ذریعہ پوری پوری اور سنقل شفا یابی ظہور میں آئی ہے۔ بعض حالتوں میں نو بہت ہی تفورے عصہ میں پورا پورا اور سنفل علج ہوگیا ہے۔ بعض ان میں سے اپیے واقعات یا حالتیں ہیں کہ ان میں دوائی کے برابر استعال سے کچھ بھی تنہیں ہوا اور طبیعوں نے لاچار ہو کر جواب وے دیا اور کہا کہ یہ مرض لا علاج ہے۔ ہم زمانہ اور سر مذہب میں کثرت سے اس قسم کے حالات ملتے ہیں۔ اور اپنے علاج سرنے کی طاقت آج کل ہم میں سیوں منہیں موجود ہونی چاہئے ہو طاقت تو موجود ہے۔ برحین قدر ہم ان براے فوانیین کو جا بینگر جو زمانہ سابق میں قسلیم کئے گئے تھے۔ اس قدر ہم ان براے طاقت کو کام میں لا سکینگے ہو

اکی شخص دوسرے نتیجنس کو بہت کھے شفا بہنیا سکتا ہے دیکن اس بین یہ ضروری ہے کے حی شفص کا علاج کیا جائے وہ بھی دلی افتقاد رکھتا ہو اور اس کام میں مد ہو حضرت عیلے لے جن بیاروں کوشفا دی اُن سے کہا کرتے گئے کہ تم افتقاد رکھو اور اس معالے میں میرے مد رہو سریف ہے اُن کا سوال ہمیشہ یہ ہوتا تفاد کیا بجھے افتقاد ہے ہاس طرح سے حضرت اُن کا سوال ہمیشہ یہ ہوتا تفاد کیا بجھے افتقاد ہے ہاس طرح سے حضرت عیلے نے جس شخص کا علاج کیا گویا اُس میں جان بخش طافتیں بھوتکویں

اگر کوئی سخص بہت کروری کی حالت میں سے یا اُس کا انظام عصبی بالکل ورعم برہم ہوگیا ہے یا اُس کا ذہن بیاری کے علیہ کے باعث شک تھیک کا انساس کرنا تو اس شخص کے لئے کچھ عومہ تک یہ بہتر ہوگا کہ دوسر مشخص کی مدد اور انخاد کا متلاشی رہے۔ لیکن الیے شخص کے لئے ہے بہت ہی بہتر ہوگا کہ وہ یہ جان ہے کرمیری اندرونی طاقتیں ہی میری شفا کے لئے کافی ہیں، آیک شخص دوسرے شخص کا علاج کر سکنا ہے۔ نیکن سنتقل طور پرشفا آیی حاص کرنے کے لئے یہ ضروری سے کہ ہر ایک شخص اینا علاج آئی کرے۔ اس طرح سے ایک فتفص کے لئے دورا منفص معلم یا بادی محل کام دے ساتا ہے تاکہ وہ اپنی الدرونی فوتوں کی طاقت کو بخری سمجہ سے کیاں وائی شفا حاصل کرنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ برشفس اپنے ول کا زور كناه مذكر اليايدكرما نيرك كناه بحش دف ي الكرابدى اور غير تغير حقيقت جنائي گئي ہے۔كد تام قسم كے مناه أور اس كي منتج مصيت فانون كى فلاف ورزى كا براه راست يا فلمنى نتيح مي فواه مي اس فانوں کے خلاف والت عمل کریس یا وانت معواہ الادما عمل کرس یا غیر ارادما ، یر منتا ہے کہ حبیت مرف اس وقت مک دیے جہا تک کر گناہ رے یہ ضرور نمایں کر گناہ مذہبی معنوں میں ہو۔ ملک پیلیے فلتقی معنوں س ہو۔ کو اکثر بار دولو معنوں بن بھی ہوجیں وقت کر قان کے علاف وزی كرنا چھوڑويا جانا ہے۔ آور حيس وقت كوئي شخص فانون كے عيس عابق عمل سرية لكنا معداس وقت مصيب ياتكلف كا باعث دور موجانا سي اور الرمين يحط كناه يا فالون كے خلاف ورزى كرنے كا مجموعي افروح كے اندر کھے باقی ہو۔ سکین سب دور موجانا ہے۔اور اس لئے ہو گناہ کا محصل اثر باتی ہے اس میں کھے اصافہ تنہیں ہونے باتا اورجب لاست اورورت قومن اینا کام کرنے لگینگی تو پچھلے گناہ کے باعث جو بہاری باتی رہ گئی ہے وہ جی جاتی رہائی : إنان كوچاہم كرأس بات كو بخوبی سجھے اور دس نتيس كريا كريا اوروہ غرفحدود روح جمل جانداروں کا وندی ہے۔وور دراس ایک ای ہیں۔ بی ایک بات ہے جس کے بعث اثبان قوانین کی بدی بدری طابقت کرنے گیگا۔ اس کے موا اور کرتی بات تبلی اس مات س کی اس

ی بیاری نمایں رہ سکتی-اور اسی بات کو بخوبی سبحھنے اور اس ابنردی رو كرايث اندر آك دين سے ہى ہر قسم كى باقيماندہ بيارى يا متعدى مرض فوراً دُور ہو جانا ہے۔ مثلاً اس لا أنتما ذات باری نے فرایا ہے ور میں اپن رُوح في مين والوكا-اور في الحقوك اور زنده رموكي الد جو ہلی کوئی انسان اینا تعلق یا بھانگت اس غیر محدود روح سے بخی سمجه لیتا ہے وہ این سئیں زامٹی کا بنا نہیں سمجھنا بلکہ روحانی سنی معضف لکتا ہے۔ پھر وہ اس قسم کی غلطی شاس کرنا کہ اپنے سکیں ایک حبم نسال كريه عربيار بول-برائبون أور مرصول مين مبتلا رمننا سه مليد اب وه یہ امر زمین نظیر کر دنیا ہے کہ درمیں روح ہوں-اور اب تھی اسی قدر وج الول حي قدر روح كرس أشده بونكا يا بو سكتا بول اور حيم جل ين ك ين ربتا ہوں برامكان يا كھر ہے-اسے نور بين نے بنا يا ہے-اورس اس ير فا بعن مهول" اور جو مين وه خود مالك مولة كي طاقت كو تسليم رق كان السوات سے وہ حيم كو اين اور غالب بنيں مولے وثنا-المندوسے وه أن اصولون ياطا تنول كا أندلشه شبيل كرنا جن كووه ايني نا وافقيت ے صحب پر غالب یا موثر ہونے دیتا ہے۔ بوہیں وہ اپنی عظمت اور طاقت کو بخوبی سمجھ لبنا ہے۔ وہ اب ان طاقتوں سے بالکل تنبین ورتا۔ الكروه ان في محبت كرف لكنا ب-إس طرح بروه ان طافتول كم مطابق عمل كرف لكنا ہے۔ يا بركهوك ان طاقتوں كواس طرح ترتيب ونيا ہے أور اس طرح قابو میں رکھنا ہے۔ کہ وہ نود اس کے مطابق ہو جاتی ہیں۔ بو بملے ان طافتوں کا غلام بنا ہوا تھا۔اب وہ اُن کا آفا بن جانا ہے۔ جوندیں ہم کسی چیز کو چاہیں یا اس سے بیار کرنے لگتے ہیں تووہ چیز ہمں آئندہ سے تکلیت تبلی بنجاتی ١٠

آج کل تقریباً بهت سے لوگ آیے ہیں جو جم کے کمزورہیں اُور مختلف بیاریوں میں مثبلا ہیں یہ لوگ ضرور تندرست اور فوی ہو جائیں۔ اگر یہ فدا تعالے کو اپنا کام کرنے کا موقع دیں۔ ایسے لوگوں سے میں یہ کہنا ہوں کہ وہ اینروی دُو کو اپنے اندر آنے سے نہ روکیں اُور کچے ہی کرونگر ایروی دُو کو بندنہ ہونے دو۔ اسے اپنے اندر مرابر آئے دو۔ اسے فود اِنی طون مینیو جس قدر تم اس اینروی دَو کو اپنے اندر آنے دو گے۔ اُس کے اندر آنے والی رُو تھارے جسم کے اندر ایک ابھی جان بخش طاقت بیدا کر دیگی کہ جو کچھ بڑانی روک یا بیاری جسم میں غالب سے وہ سب اِس طاقت کے کے سامنے وُور ہو جائیگی - خداوند نفالے نے فربایا ہے ''جو لوگ برے کا میں کی الاش میں ہیں وہ کلمے ان لوگوں کے لئے بمنزلہ جان کے ہیں - اوران کے گوشت یا جسم سے لئے صحت کا باعث ہیں ،

ا یک جو بہا ہے جس میں سے کدلے بانی کی شربا دھارست دنوں سے جاری ہے۔ رفید رفید اس جو بیتے کی اطراف اور نہ بیں مظی جمع ہو گئی ہے۔ اور بہ مٹی برابر جمع ہونی رہیگی حب مک کہ گدلا یانی خونے میں سے یہ سر جانا م-اسے بدل والو بتونیك میں مبوركي مانندصاف شفاف ياني كى جلد جلد بینے والی دھار آنے دو-اور بہت مفورے عصرمیں جومٹی اس کی اطان اور تنظین جمع ہو گئی ہے وہ بھی بہ جائیگی۔ بھی الكل صاف ہو جائيكا۔ اب وه خوشنما وكفائى وين للكابر نما نهين- علاده برس جو ياني كراب اس مين سے بنتا ہے نہابت فبنی ہوگا جو لوگ اس یانی کو کام میں لائینگے۔ اُل کے لئے بہ یانی تازیکی سبخش ہو گا-اور صحت اور طاقت کا فردید تہو گاہ بلا شک جس قدرتم این یکانگت- زندگی کی اس لا انتها روح سے بونی سمجهو کے اور اس طرح اپنی بوشیرہ طاقتوں اور فوتوں سے در اصل کام لو کے - متماری سیاری آرام سی - نا اتفاقی انفاق میں تکلیف اور رہنے واو صحت اور تقوب مين مبدل مو جائيني -اورحس فدر لم اس كالل حقيقت اوراس وافر صحت اور نقویت کو است اندر محسوس کروگے- اسی قدر اس کا اخر ان لوگوں بر بھی ہوگا۔ بو تم سے ملنے جُلتے ہیں۔ بیونکہ یہ یاد رہے کہ باری كى طرح صحت بھى أو كر اوروں كو جيش جاتى ہے اور جدى بينا اُركرتى ہے، اب لوگ مجھ سے یہ سوال کرتے ہیں کہ ان مثلوں کے علی استعمال کی نبت مجل طور بركباكم سكتے ہو۔جس سے كرم كالل جماني صحت حاصل کرسکیس اور موجودہ بیاری سے شفایاب ہوسکیس اس کے جواب میں یہ کر سکتے ہیں کر بڑی بات یہ سے کہ اوّل بڑے بنیادی اصول کی طرف نوم دلائي جائے- آور به ضرور سے كر سرابك نتخص بطور نود اس اصول بر عمل کرنا اور مشتی کرنا سکھے۔ کوئی شخص دوسرے شخص کے لئے بیکام بخوبی نهد كر سكتا - بلكه أس شخص كو نود اى كرنا جاست،

اذل یہ کہ سکتے ہیں کہ ہرایک شخص میں کال صحبت کا خیال ہونے سے اتنا ان کی اصلی اور جال نجش طافتیں ایا اینا عمل کرینگی-اور اس سے رفية رفية مطاويه فلينجد كم وبيش طهور من أنيكا بعن كابل صحت عاصل بوك بھر جب ہم اس بڑے مول کی نسبت براہ راست ذکر کرنے ہیں۔ تھ اس اسول کی خاصیت سے بہ صاف ظاہرہے کہ عمل اظمار کی بجاے عمل تھیل سے بہت کھم ہو سکنا ہے۔ گو معض شخصوں کو اس اصول کےصاف صاف اظہانہ اور بیان سے بدت کھ مدوئل سکتی ہے۔اور بھی اظہاراُن کے لئے اس اصول کے بخونی سمجھنے اور ماصل کرنے کا ذریعہ ہے ، جو کہ خام زندگی علیٰ علیٰ اس اعلے زندگی کی لا انتہا روح سے طهور میں آئی ہے اور منوانر آئی رہتی ہے -اس ولیے حس فدر تم زندگی کی اس لا انتها روح كو سخونی سمجھو كے اور حاصل كرو كے -اور جس فدر تم اس بات کو یکو ای سمجھ کر ایندی رو کو اینے اندر آنے دو گے-اسی فدر تم ان طافتوں و مل میں لاؤ کے جو مجھی تامنیمی فہارے جبھ میں وافر صحت اور توانائی کی حالت ببیدا کرونیکی بریک حب تم اس ام کو بخذی سیحصو کے کم زندگی کی اس لاانتہا روح میں بذات خود می قسم کی بماری عائد ہو نہیں سکتی- اور پھر جب تم اس زندگی کے ماتھ اپنی بگانگت سبھے کر یہ اچھی طرح جان لوگے کہ یہ زندگی تم میں موجود سے تو تخ اسے اسے اندر اس قدر کثرت سے سرائت کے دو کے کہ جم کی خراب اور مرض آلودہ طالبیں اس روح کی کال طافت کے اس میں ہونگی لینی یہ سب خراب حالتیں صحت اور تندیک میں میدل ہو جائینگی-نیکن اس امر کا جلد یا ویرے ظہور میں آنا بانکل + G 5 515 8

النے بی اوگ ہوئے ہیں جنوں نے اس بات کو بخوبی سمجھ لیا ہے۔ اور ایروی مَد کو اپنے المد ائے ویا ہے۔ بیاں کل کہ انہوں نے بہت جلد اور منتقل طور پر صحت حاصل کی ہے۔ جس قدر زبادہ نیزی یا قیام ہوگا اور منتقل طور پر صحت حاصل کی ہے۔ جس قدر زبادہ نیزی یا قیام ہوگا اور اس کے آنے کی برابر امب ہو نہ کہ الی نیزی یا فیام ہوجیں بس اندائش اور خلل واقع ہول اور جس کے برابر آئے کی امبد نہ ہو۔ علاوہ اس کے الیے بھی لوگ ایس جنہوں نے اس بات کو بندہ بجھا اور حاصل کیا

جو عمل ذیل میں بیان کیا جاتا ہے۔ اس سے بہت سے شخصوں کوبرطی مدد مبلی اور بہت سوں کو صحت کلی حاصل ہوگی۔وہ عمل یہ ہے۔نفس میں اطمینان ہو۔ بعنی طبیت میں شانتی ہو۔ اور دل میں سب لوگوں کے لئے محبّت بھری ہوئی ہو۔ایسی طائ میں ہوکر اندرونی نفس کے امن اور خلوت بند مجرے بیں واضل ہو جاؤ۔ اور بروصیان کرو کہ بیں اور زندگی کی لا انتها روح دوافو ایک ہی ہیں۔اور یہ لا انتها روح بری زندگی کی زندگی ہے۔ بھر میں چونکہ روح ہوں اور میری روحانی ہتی ہے۔ اس سے میری فاص اصلی ذات میں کی طرح کی بھاری نہیں آ سکتی۔ یو کد میرے میں میں ہماری نے گو کر لیا ہے۔ اب میں اپنے جم کے اندر اس لاانتہا زندگی کی سرائٹ کرنے والی رو کو اس کے سارے خصوں میں مخوبی سے وتا ہوں اور اب بھی بر رومبرے جم میں رابر جاری ہے اور جا بجا حرکت کر رہی ہے اور شفا یابی کا عمل ہو رہاہے۔ اِس بات کوابی بوری طرح ذبهن نشنبن كروكه فم البين جيم مين جوش حركت اورنبري معلوم كرف لكو يكويا جال سخن طافتين جوب زور شور سے عل كرمي إس اور یہ یقین کرو کہ شفا بابی کا کام برابر طاری ہے اور اس بقین بر متواز ے دہو۔ بہت سے لوگ الے ہیں کرچاہتے کے ہیں لیکن اُمیدیکھ اُور كرية بين-أن كا بملائى كى طاقت بين أننا ايمان تبين بونا جننا كم برائى ى طاقت بين بوتا سه-اور راسي وجرسے وه مربقن رستے بين :..ع الركوفي شخص مقرره اوفات ميں جنني دفعہ اس سے ہو كے ايت سيں ل وصيان بين لكائے با اس امركو بخوبی سمجھ با اس بات كو معالج سجھ کراین شفا یابی کا ذریعہ بنائے اور پھر اینے نفس کو متواز اسی جات بین رہے وے "اکر یہ قوت یا طاقت برابر کام کرتی وہے تو یہ نعجب سر بيكا-اور جيران بهو گاكه أس كاجيم بهت علد بيماري اور ب اعتدالی کی حالت کو جیموط کر صحت اور اعتدال اختیار کر بھا۔ گر اس تعجب اور حرانی کی كوئى خاص وجر سنين سے - كيونكه اس طريقة برجينے سے وہ شخص صرف فادر مطلق کی طاقت ابنردی کو ایناعمل کرنے دنیاہے۔اور به طافت ایناعمل آخر کاربرحالت ىلى كريكى بد

اگر کوئی خاص مفامی شکل یا تحلیف ہے۔ اور وہ شخص یہ چا ہمنا ہے کہ کل جسم کے علاوہ اس خاص حصہ بر اس لا انتہا روح کا اشر ہو تو وہ اس خاص حِصتہ کا خیال ابنے نفس میں باندھ سکتا ہے۔ بیونکہ اس طرح پر خیال کو صبم کے کسی خاص حصتہ پر جمانے سے جاں بخش طاقتوں کا اثر اس عصتہ میں زبارہ ہونا رہنا ہے۔ مگر ہمیٹ یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ اس طرح سے جس زبارہ ہونا رہنا ہے۔ مگر ہمیٹ یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ اس طرح سے جس فدر شفا یا بی طهور میں ائیگی اس کے نتائج مشفل طور پر دور نہ ہوجائیں اس کے نتائج مشفل طور پر دور نہ ہوجائیں اس کے نتائج مشفل طور پر دور نہ بہونگے۔ حب تک کہ بواعث یا ان نتائج کے بیدا کرنے والے اساب دُور یا ہوجائیں بایہ کو کہ حب بیک فانون کے خلاف ورزی کیا جائیگا نب تک تکابف اور بیمادی بایہ کو کہ حب بیک فانون کے خلاف ورزی کیا جائیگا نب تک تکابف اور بیمادی برابر جاری رہیگی ہ

جس امر بر ہم عور کر رہے بیں اس کو بخوبی سیمنے سے حیم کی مرابین حالت پر ہی اثر نہ ہوگا۔ بلکہ جہاں کہیں بہ خراب حالت تعبیں ہے وہاں برجیم

میں زیارہ تقویت-نیزی اور طافت حاصل ہوگی ا

تمام زیانوں میں اور تمام ملکوں میں اندرونی طاقتوں کے عمل کے ذریعہ بہت سے لوگ شفا یاب ہوئے ہیں۔ اور ان کی شفا یابی میں ہرونی فربعوں سے بچر بھی کام نہیں لیا گیا ہے۔ مختلف طریقے کام میں لائے گئے ہیں۔
یا یہ کمو کہ اُن کو مختلف نام وقع گئے ہیں۔ نیکن بڑا فافن ہوگل کی بنیاد ہے ایک ہی ہے۔ اور آج کل بھی وہی فافن جاری ہے جب حضرت عیلے نے ایک ہی ہی جب ایک ہی وہی فافن جاری ہے جب حضرت عیلے نے ایک ہی کو شفا مخذو اور نیز لوگوں کو تلقین کرو عیدائی فرب کے آغاز میں حورث برطے دلی اور اُسفف ہوئے ہیں۔ اُن کو شفا دینے کی طاقت حاصل سفی اور برطے دلی اور اُسفف ہوئے ہیں۔ اُن کو شفا دینے کی طاقت حاصل سفی اور شفا دینا بھی اُن کا ایک فرض نفا ہ

جسی طافت ہوگوں کو پہلے زمانہ میں حاصل تھی۔ آج کل ہم میں بھی وہی ا طاقت کبوں نہیں حاصل ہو سکتی ہ کیا کچھ فانون بدل کئے ہیں ہبدلنے کا کیا کام وہ نو بالکل ولیسے ہی ہیں۔ نو پھر کیوں یہ طاقت حاصل تنہیں ہو سکتی ہ صرف اس لئے کہ چند مستنظ ہوگوں کے سواجو کمیں کہیں خاقو تادر بائے جاتے ہیں۔ ہم فانون کی ماہیت اور اصلیت کو نہیں ہینچ سکتے اور اس فانون کی یہ کو بہنے کی بجاے صرف بالائی کارروائی کرتے ہیں جب سک ہم اس فانون سے نرے نظوں پر عور کرتے ہیں نب سک ہم ہرگر کامیاب نہیں ہوسکتے۔ لیکن اس قانون کے اصلی مطلب اور ما ہمیت کو ہی جھنے سے ہم س جان اور طاقت آسکتی ہے۔ بوشخص اس تالان سے ظاہری اور تفظی معنوں کو جوارکم اس کے معنوی اور اصلی مطلب پر غور کریکا اور اس اصلیت کو بخونی سجھگا۔ امس میں پہلے زمانے کے لوگوں کی طرح طاقت ایردی سرائت کر مجی اور ب تخص دوسروں کو تھی یہ طافت عطا کر سکیگا کیونکہ یہ شخص ایک مخرک طاقت ہے۔ اور دوسروں کے ماتھ منند کلام یا گفتگو کڑنا ہے، آج كل بم جلدى اس بات كو معلوم كرت جات بس اور جُول جُول زانه گزرنا جائيگا أهم أور بھي زباوه تراس بات كو معاوم كرينيك كمعملي طور يرتمام وسم کی بیماری اور کلیف جو اُس کے باعث ہونی ہے اُس کی اصلیت فرمن کی اور ناثرات کی خراب حالتیں ہیں ۔حیس طرح ہم کسی چیز کو فہن میں خیال کرتے ہیں اُس طرح اُس کے نیتی اچھے یا بڑے کم و بیش ہم پر مرتب ہونے ایس-اگر ہم اُس چیزسے ڈرے ہیں یا اگر ہم اُسے ایسے بر خلاف مجھتے ہیں تو غالبًا وہ چیز ہم بر نقصان دہ یا نیز مخوس شامجے پیدا کریگی۔ لیکن اگر بھ اس چیز کے ساتھ موالشت ظاہر کریں بعنے چیکے اس کا علم حاصل کریں اور دل میں اپنی برنزی اُس پر جنابین نوحین قدر سم بہ بات كامياني سے كر سكنگے اسى فدروه چنر ہميں نفصان شبيل بينجائيكى، کوئی بیاری ہماری ہمارے جسم میں واحل نہیں ہو سکنی اور نہ وہ ہما رے جسم بر طاوی ہو سکتی ہے الاوہ ہمارے جسم کے اندر ابنے مطابق کوئی شنے معادم کردے جس کے باعث وہ بیماری راہ پاسکتی ہے۔ علے باانفباس کوئی مرائی قسم کی نا پندیده حات باری زندگی میں نمیں آسکنی اِلاہماری زندگی میں کوئی سنے اُس کو اپنی طرف جینسے والی ہوجی سے کدوہ برائی یا نالسندمدہ حات ا سے جب فدر حاری ہم اثبت پر آنے والی چیزوں کے باعث کوانے ہی اندر و صوند بنگے اُسی قدر بہتر ہوگا کبونکہ اس طرح کرنے سے ہم اپنے اندر جادی الیی حالتیں بیدا کر سکینگے جن سے کہ بیکی یا بطائی بی بات اندر والحل موسكم ب ہمیں خود ہی اپنی خاصینوں کے رُو سے نمام حالتوں پرغاب ہونا جائے لیں ہاری جانت کے باعث سرایک فنم کی بے فنمار حالیبن ہم پر غانب اکر ہمیں معلوب کرلیتی ہیں اور سم ان کے بس میں ہوجاتے ہیں :

کیا ہیں ہوا کے گئیڈے جھوکے سے دراتا ہوں ہ اس جھوکے ہیں کوئی
الیبی بات نہیں جس سے مجھے تکلیف ہو اور عس سے جھھے ذکام یا فناید کئی
فعم کی بیماری بیدا ہو۔ بیہ خداوند تعالے کی پاک و صاف ہوا کا ایک جھوٹا سا
پاک کرنے والا جھوکا ہے۔ اس جھوکے کا جھے پر آتنا ہی اثر ہو سکتا ہے جنتا
کہ میں جا ہوں کہ اس کا اشر جھھ پر ہو۔ ہمیں بواعث اور موقعوں یا حالتوں
میں کرتیز شرنی جا ہے۔ جھوکا باعث نہیں ہے اور نہ اس کے ساتھ اور کوئی

مثلاً فرض مرد دوشخص ایک ای ہوا کے جموعے میں میٹے ہوئے ہیں ایک شخف كو نو أس سے كليف ده اثر بيدا بوا اور دوسرا أس سے مجھ بي تكلف نہیں معلوم کڑنا بلکہ نطف اُٹھا آ ہے۔ یس ایک شخص تو حافات کے بس یں ہے۔وہ جھو کے سے وُڑنا ہے اُس کے آگے سکو جانا ہے اور سمین یہ خیال کرنا رہنا ہے کہ مجھے اس سے نقصان یا نکلیف بنیجتی ہے یا یہ کو لہ یہ فتیض اس مجھو کے کو اپنے اویر غالب ہونے و نیاہے اور اس کو ہر ایک داسته سے اپنے میں داخل ہونے دیتا ہے اور اس طرح وہ محمو کا طاقنور ہو کر اس شخص نیں اینا زور دکھانا ہے اور بیر طافت تور اس شخص نے اس جھوکے میں آنے دی-ورنہ بہ جھوکا بدات تودیے ضرر اور مفیدہے برمکس اس ے دوسرا شخص اپنے آپ کو حاوثات پرغاب سمجننا سے ذکہ ان کا غام أسے جھوك كا يھھ يكى فكر نبايل ويد شخص أس سے اپنى موانت ظاہر كرنا ہے۔ خود اُس پر فال اجانا ہے اور تکلیف اُکھائے کی جاے اُس سے نطف ماصل کڑنا ہے۔ اور اس مجھوکے سے اس سخص کو بھی فائدہ تنبی بینینا کر با سے "نازی اور خابص ہوا اس کے اندر اجائے۔ ملک بر شخص اکٹندہ لی اس قسم كى نائى اور فالص ہوا كمانے كے لئے مند اور مضبوط ہو جانا ہے۔ لكن الربوا الجميكا يذات فرد بماري كا باعث مونا نو دونو سخصول كے لئے أبك سى سے سنتے ظہور میں آئے۔ جو تک ایک ہی سے سنتے وقوع میں نہیں آئے اس سے انابت سے کہ بہ جھوکا باعث نمیں سے ملد ایک مزفع ہے جو ہر ایک شخص کے لئے اس کی اندرونی حالت کے مطابق نیٹیجے بیدا کرا ہے: ببجارا ہوا کا جھوکا اجو لوگ اپنی کمزوری کھیک کھیک تنبی معلوم کرسکتے اور جو مالک سننے کی سجائے سدا علامی کی صالت میں رہنا چاہنے ہیں۔وہ

ہوا کے جھوے سے جو کی شخص پر کرا اثر بیدا ہونا ہے اس کے دور كيف كاسب سے عدہ طريق بي مے كداول النان ايت اندر فالص اور حن بخش عوارمن ببیدا کرے اور بھر اس جھوکے کی نسبت ابنا خیال بدل اے۔ اس امر کو مان لوک ہوا کے جموعے ہیں بذات فود کھ کی طاقت منیں ہے س سی ہو یک طاقت ہے وہ سے شاری ری دی جا کا ج تم اس کے ساتھ موانت بیدا کرو کے اور آبندہ اس سے ڈرو کے سیں -کھ جیند بار ہوا کے جموے بیں بنیٹے آور اس کے عادی ہوجاؤ کیونکہ ہر ایک شخص اگر ہوا کے جھوکے کا ہوشاری سے مقابلہ کرے لوائس کے برداشت کے کا عادی ہو جانا ہے " سکن فرض کروکہ ایک شخص صحت کے کاظ سے نازک مات یں ہے یا فاعلم ہوا کے چھوک سے اُسے تھون بنجی ہے اس كا علاج بير بيم كر شروع بين كسي فدر المنباط سه كام بنا جلهد بن سخت ہوا کے جموے سے بیج تصوماً اُس طات میں جیگہ تم اپنے تیکن اس ک سنتی جسلنے کے قابل نہ قبال کرو۔ کیوٹک اس سے معلوم ہونا ہے کہ تم الجی ہوا کے جوے سے ڈرٹے ہو۔ عن سلم زندگی کے تمام کار و بار میں ایک ری مقررہا ہے۔ ای کی بدایت بر بال کی علی کرو۔ لین این عقل سے کام لو اور جيا مناسب سجهواس طرح كرو ٠٠

اگر ہم حکومت کرنے کے لئے بیدا ہوئے ہیں اور بر امرستم ہے کیوک بعنی الفحصوں نے ہر رشہ حاصل کیا ہے۔ اور جو ہات کہ ایک شخص نے کر دکھائی ہے تو کبھی نہ بہی سب ہوگ اس بات کو کر سکینگے۔ اس لئے یہ صرور بہیں کہ

ہم کسی مادی شے کے بس میں ہوں۔جس فدر ہم ابنی اتدرونی طافقال کو مجمينك أسى فدر بهم منحكم أور نسلط كر سكينك - اور حس فدر بهم ابنى اندرون طافتوں کو سیجنے میں قاصر رسینگے اُسی قدر ہم غلام بنینگے اور دوسروں کے زير عم بوني - يو يحد بادر يه وه ب اينا بنايا بوا ب اور ي شے ہمارے یاس آئی ہے وہ ہماری بلائی ہوئی آئی ہے اور یہ ب کام روحانی قانون کے بموجب مونا ہے جبونکہ تمام فدرتی فالون روحانی فانون ہے ب نام اناتی زندگی علت و معلول کے سلسلے میں مسل ہے اِس زندگی سیں کیا بلکہ تمام کائنات میں کوئی ایسی شے نہیں ہے جے اتفاق کتے ہیں الینی کوئی بات انفاق سے ظہور میں تنہیں آتی بلکہ اس کا کوئی نہ کوئی سب ہونا ہے۔ بیس جو بھی ہماری زمدگی میں وقوع میں آنا ہے کیا ہم اس بر تناعت منبس كرتے ؟ اصل ميں يہ بات كرنى جائے كر بمين ايا وقت تفتير كو براكمن ياأس برازام الكان مين صرف نيس كرنا چايئے بيا تقدير ايك صرف ایک خیالی ہے اور مہاری ہی من گھرت شے ہے۔ بلد ہمیں چاہئے کہ ہم اپنے اندر غور کریں اور جو اساب وہاں بر کام کر رہے ہیں اُن کو تنبدیل کون الداور طرح کی جیزیں مبسر ہوں کبونکہ حس قسم کی چیزیں ہم جاسینگے بعینه وسی ہی ہمیں مہتبا ہو مگی۔ یہ بات صرف مادی جسم کی حالت میں ہی صحیح تنہیں ے بلکہ یہ بات زندگی کی تمام صور نوں اور شرائط برعائد ہوسکتی ہے جو بھے ہم دل سے چاہنے ہیں وہی ہوٹا ہے اور اگر ہم دانشہ بانا دانشہ طور بر جس بشے کو نہیں چاہنے وہ شے نہ اسکنی ہے اور نہ آئیگی۔اس میں شک سنیں کہ بعض شخص شروع بیں اس امر بریفنین تنہیں کریئے اور نہ اس کو بخربی سمجھنگے ليكن جس فدر كوئي ننخض سجة اور صاف دل سے اس ام بر عور كرے - أور يهر خيال كى طافنوں كے بوشيرہ ميكن تيزاور مطلق العنان علول كا مطالعہ كيت أور جبكر وفرايث الدر اور اين إرو مرد أن ك نتائج ك سلسله كايتا لكائيكا نوب امرأس يرتجوني روشن موجائيكا اوراس أساني سيحم سكيكان علاوہ بریں جو مجھے کئیں شخص کو ملتا ہے یا جو واقعہ اس کو بیش آنا ہے اور اس سے جو اثر اس سخص بر ہوناہے یہ اثر بالکل اس امر بر موقوت سے کہ وہ اس واقعہ یا شے کی نسبت کیا خیال کرنا ہے۔ کیا فلاں واقعہ یا مالت سے خمیل تکلیف بینیجتی ہے ؛ بت نوب-اس سے غبیں کلیف بینیجم

ہے اور وہ تھارے اس والان ہیں خلل انداز ہوتا ہے یا رنگ ہیں ہمنگ والتا ہے اس لئے یا رنگ ہیں ہمنگ والتا ہے اس لئے پیا ہوتا ہوتا اس لئے پیا ہوتا ہوتا اس لئے پیا ہوتا ہو کہ ابنی خاص فلرو برمطلق العناق یا پورا پورا اختیار رکھو لیکن اگر تم خود ہی اپنی مرضی سے یہ اختیار یا حکومت کو تصویرے وصد کے لئے ہی کیوں نے ہو اس کے عرصہ کے لئے ہی کیوں نے ہو سونی دو گے نو پھر بلاشک تم نے ہو سونی دو گے نو پھر بلاشک تم اس کے غلام بن جاؤے اور بالکل اُسی کے قابو میں رہوگے ہ

اگر تم جاہتے ہو کہ گزرنے والے وافعات تم بر کمی طرح خل انداز نہ ہوں اور تم کو اپنی جگہ سے نہ ہلائیں تو یہ صروری ہے کہ نم پیلے اپنا مرکز دریافت کو۔ پھر تمہیں چاہئے کہ اپنے اس مرکز پر مستقل طور سے جے بیبطے رہو اور اس مرکز سے تمان دنیا پر حکومت کرو جو شخص خود وافعات کو بس میں نہیں سرتا ہم سے لئے برعکس معالمہ ہو جاتا ہے بینے وہ شخص خود وافعات کے بس میں سوجاتا ہے۔ اپنا مرکز معلوم کرو اور اس میں مستحکم ہوکر بیبط جاؤ۔ کمی دو سرے شخص یا شنے کو اس میں داخل نہ ہونے در جس قدر تم ایسا کروگے تم اپنی شخص یا شنے کو اس میں داخل نہ ہونے در جس قدر تم ایسا کروگے تم اپنی نسبت یہ معلوم کروگے کہ ہم اس مرکز میں روز بروز زیادہ مستحکم ہوتے جاتے ہیں اب سوال یہ ہے کہ ہے ایک شخص اپنا مرکز کمس طرح معلوم کر سکتا ہے کہ بھے ہیں اب سوال یہ ہے کہ ہے ایک شخص اپنا مرکز کمس طرح معلوم کر سکتا ہے کہ جھے ہیں اور لا انتما ڈات باری میں کچھ کھید نہیں ہے۔ دونو ایک ہیں ۔ اور ہیشہ اور سرحالت میں اس بات پر عمل گرنا رہے ہ

اگر غناری روح کی کودکیاں میلی بیں اور اُن برمیل جما ہوا ہے توان

المراكبول ميں سے ونيا تمييں سيلي أور ب ترتيب نظرا أيكى مرايني شكائيين رواور این حالت برحسرت اور افسوس کرنا چھوڑ دو۔ کیونک ان بانوں سے توصوف بے ظاہر ہونا ہے کہ قہاری کو کیوں کے آئینے صفائی چاہتے ہیں۔ لین یہ جان لو کہ جو تنہارا دوست اپنی کھ مربوں کو صاف رکھنا ہے اس عرف سے کہ ابدی مورج کی شفاعیں اندر کی سب چروں کو منور کر دیں آور باہر کی تام چروں کو صاف صاف دھا دیں۔وہ دوست نخ سے ختلف دنیا میں زندگی سر کرتا ہے، بس جاؤ اور ابنی کیو کبوں مے آئیوں کو دھوڈالو اور سی اور دنیا سی خواہش کرنبکی بجامے تم اسی و نیا میں عجیب عجیب نوشنا بھیریں دیکھوگے-اور ار تمہیں اس ونیا میں ہر طرف اعلا درج کی خوشفا اور توبھورت جنریں مد ملیں تو اغلب سے کد ایسی جنوبس اور کسی جگر بھی کم کو سای طبقی ن ادجشم بنیا کے لئے کانے دار جھاڑی کے ہر ہے برج اکی کا قطرہ ہے ایک ور شہوار ہے اور فیکسیئر میں صاحب بجیرت کے لئے ہر کی کوج انگ تاشوں سے بھرا ہوا ہوا ہوا سرسنگ میں شرار ہے نیرے طور کا موسے تہلی کر سیر کروں کوہ طور کا در دیداردرس بعثے بت و بکون ت ده کاریا تر الفیاری بعث آر می موه شكسيير الكريرى زبان يس ايك برا شاع اور نا كك نوسى مؤاس اور الم اسے ملک افتعرا کہیں تو بھی بچا ہے۔اس نے ایک مگر برخیال ظاہر کیا ہے۔ "اے بیارے دوست ہم جو بستی کی مات بیں ہیں یہ ہماری قعمت کا قصور بنیں ہے بلکہ ہمارا ہی قصور ہے اور شکسیے نے اپنی زندگی میں جو شایت عده تفنیف کی جه وه اس امر کی کافی شمادت سے کہ جن باتوں برہم عور رہے ہیں وہ اُن کی اصلیت کو کوئی سمجھنا تھا۔علاوہ بریس جس بارہ میں اع فور کر رہے ،میں اُس کی تا ثید میں اُس فے ایک بڑا مئلہ بیان کیا ہے۔وہ یہ ہے ایم ایک وشیر ہی بھی و این والے اسٹین سے سائب میں اور حیل منفعیت كا حاصل كرنا ہارى قدرت بيں ہے أس كے في كوشش كرنے سے كو درا ديتے ہيں؛ غالباً دنیا جی ہاے گئے بری صورتیں پیدا کرنچانی شے موت سے ریادہ کوئی یں ہے۔ہیں چاہتے کہ ہم کی چیزے نہ فدی ۔ اور جب ہم ب کو سخونی جان لینگ اُو ہم کسی چیزے نہ ورینگے۔اُروو زبان میں ایک مشهور سے سُورا سو مرائداور ایک فرانسیسی کمنا ہے۔ تم نے بیف رمجوا

کا تو و فعبہ کر دیا ہے اور سخت سے سخت رہنے ہو منہبں پیش آئے اُن سے مجکر تم ابھ تک ژندہ ہو۔ بکن نم نے نہ آئے والی مصببتوں سے بیٹی صرف ڈر کے مارے کہ وہ مصیبتیں آئینگی آور اصل میں آئیں شیبی۔ کس قدر سخت تعلیفیں سہیں "

خوت اور بے اعتقادی دونو ساتھ ساتھ رہنے ہیں۔ خوت ہے اعتقادی کی سے بیدا ہوتا ہے اور بے اغتقادی خوت سے۔ آگر شکھ یہ معلوم ہو جائے کہ فلاں شخص کس قدر نوت کا اللہ یا ڈرنے کا عادی ہے۔ تو بیس بہ بنا سکتا ہوں کہ وہ شخص کس قدر نوت کا طرق اللہ ہے۔ یہ بیشانی یا تزدد کی طرح بنا سکتا ہوں کہ وہ شخص کس قدر ہے اعتقاد ہے۔ یہ بیشانی یا تزدد کی طرح فوٹ بھی ایک ایسا میان ہے جس کی خاطر آواضع میں بہت بجی شرح کرنا پڑتا ہے۔ یہ دولو لیسی پر بوٹ اپنے گراں ہیں اور ان کی خاطر آواضع بیس اسقدر صرت کثیر ہوتا ہے کہ کرئی شخص ان کی معان نوازی کا مقدور شیس رکھتا ہیں صرت کثیر ہوتا ہے کہ کرئی شخص ان کی معان نوازی کا مقدور شیس رکھتا ہیں مالت سے ہم مرغوب یا بہتد برہ تا شرات یا حالتوں کو طالب کرتے ہیں۔ اور حالت سے ہم مرغوب یا بہتد برہ توق طاری ہے وہ جن چیزوں سے ڈورٹا ہے کشش کرنے ہیں۔ اور جن حالتوں سے خوف کھا ناہے۔ وہ ہی اسمیں ہر طاری ہو جاتی ہیں۔

ایک ون طاعن کی بیماری ایک مشرقی جائزی کوراسته میں می بھائری کے اُس سے بوجھائے تم کماں جارہی ہوئے اُس نے جائری کو راستہ میں بائی مہزار لوگوں کی جان بلاک تمریف کے بئے بنداو کی طرف جا رہی ہوں کی جان بلاک تمریف کے بئے بنداو کی طرف جا رہی ہوں کی چند ونوں بعد جب طاعون واپس آ رہی تنی وہی جائزی اُس سے بھر ملا جائزی نے کمائے تم نے نو جھے سے یہ کما تنا کہ بیس بغداد بیں بائی بنزار لوگوں کو مارڈالنے کے لئے جاری ہوں۔ اب نو تم نے بائی کی جگر بیاس ہزار مارڈالے کے طاعون سے کمائیجہاس ہزار شہیں۔ بیس نے نو صرف بائی برار کو ملک کیا ہے جیسا کہ بیں نے تم سے کہا تھا۔ بائی سب لوگ این فرسے مرے ایس ہ

ون کے مارے بدن کے سب رگ بعظے مارے جاتے ہیں وقت کے بعث فون کے بعث مرک مرک بعث اللہ بعد ہو جاتا ہے دیر تمام زندگی کی طافتیں با فاعدہ اور میری مرک مرک ہوجاتا ہے مرک مرک ہوجاتا ہے جن چیزوں سے ہم ڈرنے ہیں وہی ہماری طرف کیج آئی ہیں۔ بلکہ جن جن چیزوں سے ہم ڈرنے ہیں وہی ہماری طرف کیج آئی ہیں۔ بلکہ جن

اوگوں کی نسبت ہمارا یہ خیال ہے کہ یہ لوگ فلاں حالتوں سے ورتے بیس ان وكون كو محى بهم الني حالتون ميس كرفتار كرا دينة بين اورجس قدر جارا ا بنا خیال مفیوط ہوگا اور حس قدر اُن لوگوں پر ہمارے خیال کا اُڑ ہوگا۔ منی قدر م اور یہ لوگ ان حالتوں کو اپنی طرف کشش کر بینے اور یہ کشش رایر جاری سیکی کو بم اور دوسرے لوگ اس کے عمل سے واقف بھی شہوں ب عوماً پر فاصر جب وہ بت جوئے ہونے ہیں بڑے لوگوں کی بنبت إرد كرد كى باق كا بهت محد اثر بوت بعد بعض تو عكى نضوركى تختی کی مانند تا فیر پذیر اور سروع الحس ہوتے ایس-ان پر اس کی بجيرون كا نقش بست جلد پرانا سے اور بول بول دہ زيادہ عركے ہوتے ہي يه نفش زياده گهرا بوزا جال جان بيد بيس جن شخصول ي مگراني مين يه بي ہیں اُن سخصوں کو این ذہبی حالتوں کے بھیک کرنے میں ہوشیار رہا عاملہ اور خاصکر والدہ کو حل کی حالت میں بہت ہوشیار رہنا چاہئے جبکہ بچتے افس عے پیٹے میں ہوتا ہے۔ سونکہ اس دقت ہر ایک خیال اور ہر ایک ذہنی حالت نا زائيده بيخ كي زندگي بر بت مجه صريح اثر ركفتي سے-والدين كوا متباطر كمني چامية كه وه يخ بين خواه جهوا بوخواه بري عركا بو نا جائز خوت نہ بیدا کریں۔ والدین آکٹر یا تو فکرے مارے ایا کرتے ہیں یا معمل اوقات مدسے زیادہ اختیاط کے نقاضے سے۔ لیکن اختیاط کی تیادتی الیی بڑی ہے جیبی احتیاط کی کی د

مجھے کئی اہی شاہیں معلوم ہیں کہ بیتے کو اس قدر متوائز ڈرایا گیا۔
اس خیال سے کہ فلاں حالت اس پر غلبہ نہ پائے۔ کہ جن باقوں کا ڈرائیا
وی اس بیں آگئیں اور اگر اس بیتے کو اس قدر نہ ڈرایا جانا نو غالباً وہ
بانیں اس بر غلبہ نہ باتیں۔ بسا اوقات تو نوٹ کی کوئی کافی وج سیں ہوئی
اور جس حالت میں کوئی وجہ ہے تو اس صورت میں یہ بہتر ہوگا کہ اس کے
برعکس حالت خیال کیجائے تاکہ جو قوت اپنا کام یا اثر کر رہی ہے وہ نائل ہوکر
اس کا اثر جانا رہے اور پھر بیتے کو عقلمندی اور طاقت کا خیال دلایا جائے
اس کا اثر جانا رہے اور پھر بیتے کو عقلمندی اور طاقت کا خیال دلایا جائے
ہو حالے۔

ایک بی دو روز کی بات ہے کہ ایک دوست جھے اس بارہ میں اپنی رندگی

کے تجربہ کا حال بتار ہا تھا۔ایسے وقت میں جبکہ وہ ایک خاص عادت کا بہت سخت مقابہ کررہا تھا۔ایسے وقت میں جبکہ وہ ایک خاص معباد معبین تھی اور بہ سونبوالی تھی لیکن اس شادی کے لئے ایک خاص معباد معبین تھی اور بہ منظ تھی کہ اس خوصہ بیں وہ شخص اپنی عادت بر غالب ا جائے۔ان دونو نے اُس کو اس قدر ڈرابا کہ وہ اُن کے خوف دلا نبوالے خیالات کے ہیں میں سو تھیا اور بہت حصلہ اور کم ہمت ہوکر اپنی عادت پر غالب نہ آسکا وہ بیٹ اُن کے ڈرائے والے خیالات کو ایس سو جبار اپنی عادت پر غالب نہ آسکا وہ بیٹ بیل اُن کے ڈرائے والے خیالات کو ایس سوجبار اپنی عادت پر عالب نہ آسکا وہ بیٹ بیل اُن کے ڈرائے والے خیالات کو ایس نوجوان عورت کے سوالات کا جواب کافی طور پر ند دے سکتا تھا۔اس لئے اُنہوں نے اُس کے دل بیں جو شبہ اور خوف بیرا کر دیا تھا اس سے اُس کی ہمت ٹوش گئی اور وہ کچھ بھی کوشش نہرکیکا بیرا کر دیا تھا اس سے اُس کی ہمت ٹوش گئی اور وہ کچھ بھی کوشش نہرکیکا اس لئے اس کی ماں اور ایس لؤجوان عورت نے اُس شخص میں جُرات اور تعق بیل بیدا کرنے کی بیت ہمت کوش کی اور وہ کچھ بھی کوشش نہرکیکا بیدا کرنے کی بیت اور بھی بہت ہمت کردیا اور اُس کے دل میں بی بیدا کرنے کی بیت اور بھی بہت ہمت کردیا اور اُس کے دل میں بیر بیدا کرنے کی بیا کہ اُس کو اُس کو دیا اور اُس کے دل میں بیر بیدا کرنے کی بیا کو اُس کی میں بیت ہمت کردیا اور اُس کے دل میں بیر بیدا کرنے کی بیت ہمت کردیا اور اُس کے دل میں بیر بیدا کرنے کی کرنے کی بیا کو اُس کی کوشش میں بیت ہمت کردیا اور اُس کے دل میں بید بیا کہ اُن کو کو کی کوشش کردیا اور اُس کا کوشش کرنا بالکل عیث ہے ج

دبجو بہاں بر دوسخص نفے جو اُس سے بہت محبت کرتے نفے اور جو اُس سے بہت محبت کرتے نفے اور جو اُسے اپنی عادت بدغالب آنے کے لئے سب کھ کرسکنے نفے۔ لبکن پونکہ بر دونو عورشیں خبال کی فوتوں کی جیتے چیئے اثر کرنے والی اور غالب آنے والی طاقت سے اواقف نفیس اس لئے اُس نو حوصلہ دبنے اور اُس کی بہت برطعانے کی بجائے انہوں نے اُسے نہنا کرتے بالکل بہت بہت کردیا اور کچھ نووہ خود بہت ہمت کا دان تور دیا۔ اس وجہ سے اُس کے لئے گفا انہوں نے اُس وجہ سے اُس کے لئے گفا انہوں نے اُس وجہ سے اُس کے لئے

يه رطائي زلكني نسكل بهو سمي ١٠٠٠

نون پر بیٹانی اور اسی فلم کی نمام ڈہنی حالقوں میں مصروف رہنے سے۔
کوئی شخص ہو خواہ مرد فواہ عورت نواہ بجہ ہر ایک کو بہت نقصان بیٹینا ہے۔
فوٹ سے نون جبم میں اجھی طرح ہوکٹ نہیں کرنا اور صحت میں ڈبی اجانا ہے
بر بیٹانی سے جبم کو اندر ہی اندر گھن لگ جانا ہے اور اُسے کرور کرکرآخرش
اُس کے مکرف میکڑے کر ڈالتی ہے۔ اس سے بچھ حاصل نہیں ہونا۔ بلکہ
نقصان ہی نقصان ہے۔ اگر کسی نقصان کا مدت تک رہج سمیا جائے تو بھی
بہی حالت ہوگی۔ ہر ایک ذہنی حالت اپنے ساتھ خاص خاص مرض لانی ہے۔
مثلاً حصول دولت کی بے حد آرزو کرنا۔ کوتاہ دست اور بخبل ہونا۔ روبیہ اکھیا

کونے کی تمنا رکھنا۔ ہر ایک سے اسی قدم سے نتائج بیدا ہو نگے عفیہ حدید۔ کیند متواتر عبب جوئی کی عادت سفہوت سر ایک سے ایسے ایسے خاص خاص نتائج بیدا بونے ہیں جن سے جم اندر ہی اندر گھلتا جانا ہے کمزور ہوتا جانا ہے۔اور

آخرش باش باش موجاتا ہے۔

ہم معلوم کرینگے۔ کہ راست روی با نیکو کاری بعنی اعلط تر نوانین کے موافق زندگی بسر کرنے سے نہ عرف نوشی اور بہبودی متی ہے بلکہ جمانی صحت بھی مال ہوئی ہے۔عبرانی فوم سے ایک مفہور بیفمرے زندگی کی نسبت یہ بیان سیا ے جس بیان کو ہم زندگی کے لئے اکبر تمیں تو بجا ہے "جیسے کرات روی یا نیکو کاری زندگی بخشی ہے اسی طرح مجروی یا ید کرداری موت اتی ہے ا "برعکس اس نے راست روی با نیکو کاری کے طرباتی میں سلامتی ہے اور اس تے راست میں موت تنبی ہے ایک زمان الیا آئیگا جبکہ یہ معلوم ہوگا ک اس کا مطلب اس سے برصکرہے چو اکثر لوگ اب تک فیاس کرنے کی جُمات کرنے ہیں " بہ کہنا انسان کے اپنے اغتیار میں سے کہ میری روح ایک توشما عالیشان محل میں رہی یا بیرے بناے ہوئے جمد نیٹے میں رہی ج آخر کار تباہ اور برباو ہو جا بیگا ہ بے شمار لوگوں سے جمع جراد صوری اور فیرموزون ژندگی سر کرنے ہیں۔ ان ا فبران کے بعث اپنے وفت سے بہلے سر سال کرور ہوئے جاتے ہیں اور فنا ہوچاتے ہیں-انسوس ان بیچارے مکانوں بھے معمول پر اصل میں نشا یہ تفاکہ يه مكان شايت وشا مندر موں مين جابل بي بروا اور وصوك ميں آئے موتے كبنوں كے سب يہ مكان ويان مو كئے- افوس كان مكانوں يرا چو مخص غورسے مفاہدہ کرنے والا ہے اور حس نے خیال کی فوتوں کی طاقت کا بغور مطالعه کیا ہے وہ شخص اوار حرکات اور خط وخال کے قریعید وہ شایج معلوم کر لیکا ہواس کے ذہن کی موجودہ صورتوں اور حالثوں سے ظہور میں آئے ہیں اور اگر اس مخص سے وہن ى موجوده حالتين اور صورتين بيان كى جائين أذوه أواز حركات اور خط وخال كاجريه لجينجديكا اورنيز عام طور بروه خاص حيماني تكاجنيل لهي بيان كرديكا حن مين وه مركفين متبلا سع ہم نے ایک سنندسخف سے سنا ہے کہ فختلف جانوروں کے حبول کے بخن ہونے ہیں جو وفت لگتا ہے اور جننے عصہ یک وہ جینے ہیں اس کے مقایر میں اگر انسان کے جسم اس کی ساخت اور اس کے سن بلوغ بر بہنجے کے عصد ير عور كيا جائے تو معلوم بوكا كه آج كل جو النان كى عرب س كى نبت انسان كى قدرتی عمر تقریباً ایک متوابیس سال کی اول جاہئے۔ انگیل بہت سے افض ہو ہاتھ ادر گرد موجد این اور گردر ہوئے ادر گردر ہوئے بات یہ اور شکت ہو جائے ہیں یہانتگ کہ وہ اپنی عمر کے وسط پر بھی منہیں پہنچنے بات اور فر جانتے ہیں یہانتگ کہ وہ اپنی عمر کے وسط پر بھی منہیں پہنچنے بات اور فر جانتے ہیں یہ

پس بولک کو یہ بھین ہوگیا ہے کہ فرطبی آئی ہی فقوری ہے۔ اور اس کا سب لوگوں کو یہ بھین ہوگیا ہے کہ فرطبی آئی ہی فقوری ہے۔ اور اس کا متب یہ ہوگا کہ بہت سے لوگ جب ایک خاص عربی ہی فقوری ہے۔ اور اس کا دیکھر کر لوگوں پر اس عمر میں بڑھا یا جہا جاتا ہے اور وہ گھے ٹوٹے ہو جلتے ہیں وہ اس بات کو الکل کی سمجھ لیتے ہیں اور یہ خیال کرنے گئے ہیں کہ ہملی میں وہ اس خیال کرنے گئے ہیں کہ ہملی کی فرور یہی مالت ہوگی جب اوروں کی ہوا کرتی ہے اور اس خیال سے بی فرور یہی مالت ہوگی جب اوروں کی ہوا کرتی ہے اور اس خیال سے وقت سے بیلے اپنے پر تباہی اور بربادی لاتے ہیں۔ در اصل جم کے بلنے اور اور اربیر نو تغییر کرتے میں انسان کے ڈمین یا نفنس کا بڑا زبر وست اور طاقتور اثر مو تا ہے۔ جس قدر ہم ان تاثیرات کو زیادہ ایکی طرح سمجھنگے طاقتور اثر مو تا ہے۔ جس قدر ہم ان تاثیرات کو زیادہ ایکی طرح سمجھنگے کہ وہ خوشی سے ترقی رکھیں کے دیم بایک سکو بیس کے قریب پہنچینگے ہو

اس وقت مجھے ایک مهر بان بی باد آئی ہے جس کی تمرای برس کے قریب ہے۔ اکثر لوگ تو اسے بُوڑی عورت کینیکے خصوصاً وہ لوگ جو تمر کو برص کی تعداد سے فقار کرتے ہیں۔ نیکن اس عورت کو بڑھیا کہنا اید ای ہے۔ چیسے کہ سیاہ کو سفید کمدینا۔ یہ عورت کو بڑھیا کہنا اید ای ہی ہے۔ چیسے کہ سیاہ کو سفید کمدینا۔ یہ عورت بھی بیش برس کی بڑولی سے ٹریادہ بڑھیا نہیں معلوم ہو تی بلکہ ہت سی بچیس برس کی تم والیوں سے بی بران معلوم ہو تی بلکہ ہت سی بچیس برس کی تم والیوں سے بی بران معلوم ہو تی جات بر جگہ نیکی ہی بی بران کی تلاش میں ہے۔ اس کے اس کے ہر جگہ نیکی ہی بی بران کی تلاش میں ہے۔ اس کے اس کے ہر جگہ نیکی ہی بی تی بران کی حراج اور کلام کی عمدی جیسی اب ہے اور جس سے اُس کے خام لوگوں کے دوں کو گردیدہ خاطر کر دیا ہے ایسانی مزاج اور کلام اُس کا عمر بحر رہا ہے۔ دوں کو گردیدہ خاطر کر دیا ہے ایسانی مزاج اور کلام اُس کا عمر بحر رہا ہے۔ ان خام برسوں میں اُس نے سینکرط وں بزاروں لوگوں میں بشاشت ہمت اُس کا میں بھا اُس کی میں بھا اُس کے میں ایس کے سینکرط وں بزاروں لوگوں میں بشاشت ہمت سی برسوں میں اُس کے سینکرط وں بزاروں لوگوں میں بشاشت ہمت سے برسوں ایک کرتی رہیں ہے کہ دی اور بہت سے برسوں کے کہ دی اور بہت سے برسوں کے دیا ہی کرتی رہیں گ

اُس کے خیال میں کسی قسم کے خوصت رافتان تفریت حمد انبض رہے والم

كمين بين اور طمع نے راہ تنہيں يا يا ہے-اس كا نيتم بر ہؤا كرچ تك اس كا فق ان بقاعدہ اور سمودہ عالنوں سے بری ہاس نے اس کے جسم س وہ بھاریاں کھی مودار نہیں ہوئیں جو آلٹر لوگوں میں ہوا کرتی ہیں۔ ہوگ این جالت اور نا وافقیت سے بہ خال کرنے ہیں کہ بہ بیاریاں فدر فی ہیں اور ب کو بھوا کرنی ہیں اور اُن کا خیال ہے کہ یہ سے مجھ دائمی انظام کا تنات کے موجب ہوتا دہنا ہے۔ اور اسی وجہ سے بیاریوں اور مرضوں میں منظا ہونا ہر ایک کے لئے لازی ہے۔اس عورت نے اپنی زندگی میں فتلف طرح کے واقعات اور کرے دیکھے ہیں گویا یہ بڑی جاندیدہ عورت ہے سانتک کے بنام چیزیں اس کے خیال میں اور اسی لئے اس کی زندگی میں واخل موجانیں۔ ار وہ جمالت سے انہیں اپنے اندر داخل ہوتے دیتی مرعکس اس کے اس نے عفامندی سے یہ بات معلوم کرلی ہے کہ برحال ایک سلطنت پر آو وہ بوری پوری تا یعن اور حاکم ہے اور یہ سلطنت اس کے نفس یا قبن کی سطنت ہے۔اور جیبا اُس کا حکم ہوتا ہے اس کے طابق سفن چیزیں اس سلفنت میں واض مونے یاتی ہیں اور بعض باسکل واخل شہیں مونے یانیں-علاوہ ازیں أسي ير بي معلوم ج كر اس بات كا تفنية كيف سين ايت وين بي س معم کے خیالات آئے دے اور کس معم کے نہیں۔وہ اپن زندگی کی تم حالنوں کا تصفید کر رہی ہے۔جب ہم اُس عورت کو ادھر اُدھر چلتے سے ع و یکینے ہیں اس کی بھاش طبیت اور اس سے جوانوں کے سے قدموں پر نظ والت بين اور اس كے وَسْنى سے بحرے ہوك فقوں كو سنتے بين توحقیقت میں بڑی خوشی جوش اور سرور حاصل ہونا ہے۔ در حفیقت بہ بات شیکسیئر کو بھی معلوم تھی۔اس کا بیان ہے" نفس یا ذہن ہی کے اعث جسم مالا مال ہوتا ہے"4

حال کا ذکر ہے کہ حیب وہ سطرک پر ٹہل رہی تنی میں اُسے مندھ زیل کام کوتے ہوئے دیکھر بہت خوش سڑوا۔سٹرک کے کنارے ہو بچے کھیں ہے کنے اُن سے بانیں کرنے کے لئے اور کسی قدر اُن کے کھیاوں میں ننریک ہونے اُن کے لئے ذرا بھر گئی۔ بھرانیا قدم کسی قدر بڑھایا اس غزمن سے کہ دھو بن جو اُس کے کیڑے دھو کرصاف کر دہی تنی -اور اُن کو ہلا جُلا کر سکھا رہی تنی اُس سے کچھ بات چیت کرے - پھر ایک مزدور سے بانیں سکھا رہی تنی اُس سے کچھ بات چیت کرے - پھر ایک مزدور سے بانیں

کرے کے لئے کھر گئی جو اپنے کام بر سے ابنا کھانے کا برنن ہاتھ سلام کا مورث ہو گاڑی میں اٹے سلام کا مورث ہو گاڑی میں جا رہی گئی اُس کے سلام کا جواب دینے گئی۔اور اس طرح سے جو لوگ اُس کے باس آنے نفخ اُن سب میں اپنی شرشنما اور بنتاش زندگی کی جھاک بہیدا کر رہی گئی ہ

بونکہ یہ بڑھیا عورت اپنے ہی مرض غم اور نفکرات میں مبتلا تھی اُسے کی فضم کی خوشی اُمید ہمت اور کوئی عدہ اور فیمتی شے نہ تو و بیسر تھی اور سہ وہ انہیں اور لوگوں کو دے سکتی تھی جو اُس کے باس سے گزرتے سے یا جن سے وہ ملتی جلتی تھی۔ بلکہ اس کے برعکس وہ نمام لوگوں کے دلوں میں وہ ڈہنی حالیٰ جاتی سے وہ ملتی جلتی تھی۔ بلکہ اس کے برعکس وہ نمام لوگوں کے دلوں میں وہ ڈہنی جاتی ہیں حالینیں سجماتی اور بیدا کرتی تھی جو ہماری عام ڈھر کی جیں اُلٹر بائی جاتی ہیں اور بہت سے لوگوں بین اِن حالیوں کو دو بالاکروہی تھی۔ اور جب یہ عورت ہماری خوش کے باس سے ہو کر گزری تو اُس کے سرکے ذرا مجملہ جلا سے اور اُس کے سرکے ذرا مجملہ جاتے سے اور اُس کے سرکے ذرا مجملہ جاتے ہیں اور اُس کے سرکے ذرا مجملہ جاتے ہیں کہ خداور نہ ہماری شفقہ کا دباس اور جلن ایسا نہیں ہماری شفقہ کا دباس اور جلن ایسا نہیں ہماری دنیا ہیں کہ خداور خدا کرے یہ لوگ ہزار پرس جیٹیں۔ بی فرع النان دنیا میں نصیب کرے داور خدا کرے یہ لوگ ہزار پرس جیٹیں۔ بی فرع النان دنیا میں نصیب کرے دور خدا کرے یہ لوگ ہزار پرس جیٹیں۔ بی فرع النان دنیا میں نصیب کرے داور خدا کرے یہ لوگ ہزار پرس جیٹیں۔ بی فرع النان دنیا میں نصیب کرے داور خدا کرے یہ لوگ ہزار برس جیٹیں۔ بی فرع النان

سے لئے سبارک بوں اور اپنے بے شمار سمسائیوں کو اپنی عدہ زندگیوں کی نافر بخشیں ب

الرقم بمينسه نوجوان ربنا جائت بواور يرك بوكر بحي نوش مزاجى اور بنائت قَامُ رَكُمنا چاہتے ہو تو فہلیں صرف ایک امری اختیاط رکمنی جانہے۔ یعنے یہ كه تم این خیالی دنیا میں کس طرح زندگی بسر کرتے ہو۔ اس سے سب باتوں كا تعملي وجائيًا - يده ي ماراج كا جنهيل الهام رباني بوكيا تفا-قل ہے۔ روح ای سے کے ہے جو کھے تم سوجتے ہو تم والے ی ہوجات ہوا رسکن ج انگستان بیں ایک بڑا شہور مفتف ہو گزرا ہے اس کا بی یمی خیال مخار میما کرائس کے منسع ذیل قول سے ثاب ہے" اپنے لئے فوشنا اور بسنديده خيالول ك آشياف بناؤيهم بين سے كسى كو يون اب ك معلوم سميں ہے كہ ہم عدد خيال كى بدولت كيسے كيے توليدورت اور عدد محل بناکر کھوفے کر سکتے ہیں۔جن میں کوئی مصیبت اور کوست بنیں آسکتی اور مذ جلنے کا باعث یہ ہے کہ مجیں ابتدائے عربیں کسی نے اس فنم کی تعليم نعيس دى " ارحم النيخ بدن ميس جوانى يا بجين كيى جالاكى طاقت أور وشنائي قام ركسنا عائم بو تو خيس عائم كران باون كواين وين س بعرو أوركولي ناياك خيال است الدرة أف دو اور بحري بالنين فنادع عجم بين بيروني صورت ميں خاياں موتل حيل قدر ايت خيال ميں تم جال بت رہو کے اُسی قدر تھارے جم میں بھی جوانی بی رہی۔ اور اس سے تم رکھے كر فنها داجهم فهارس نفس كو مدور بالكيو تكرهم نفس كى اس طرح مدارتاب حبیاک نفس حبم کو بنانا ہے۔

تم متواز این جم بیں ایسی حالتیں بنائے اور ظاہر کرتے رہتے اس بی متمارے اندرونی خیالات اور تافیرات سے فرایت رکھتی ہیں۔ اس طرح تم این اند سے ہی عارت منیں بنادہ می بی اس عمر کی طاقتوں کو اپنے اندر کھینے رہتے ہو میسیا تما را خاص خیال ہو اے دیسا ہی یا اُئی قسم کا خیال باہر ہے آ جاتا ہے معلی اُرْ تمارا اندونی خیال بشائیت اور حوشی سے باہر ہوا ہوگا تو تم بین اسی قسم کے اور خیالات آجا بینظے۔ اور اُر تمارا خیال میں اسی قسم کے اور خیالات آجا بینظے۔ اور اُر تمارا خیال میں اُر تمارا خیال میں ہوتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے اُر تمارا خیال رہے ور اور بایوسی سے بھرا ہوا ہوا ہو ایسا معلوم ہوتا ہے اُر تمارا خیال رہے ور اور بایوسی سے بھرا ہوا ہوا ہے تر ایسا معلوم ہوتا ہے اُر تمارا خیال رہے ور اور بایوسی سے بھرا ہوا ہو ایسا معلوم ہوتا ہے

کر فم شاہد نا دالشہ طور سے رفت رفت اسی قسم کے آور خیالات سے انعلق بڑھاتے رہے ہو۔ تہیں بجین اب بیجے ہٹنے کی ضرورت ہے تاکر تم اپنے ہیں بجین کی ابتدائی مات پھر بیدا کرواور بے فکری کے خیال دل میں الوُلائی بہت سے بیخ ملکر کھیلئے ہے بیں انہیں گھیل کے خیالات آتے رہتے ہیں۔ اگر کسی بیخ کو اکبولا چھوٹر ویا جائے اور آور بیخ اس کے خیالات آتے رہتے ہیں۔ اگر کسی بیخ فور افسردہ خاطر ہوکر ویا جائے اور آور بے مس و حرکت میں جائیگا۔ آور بالکل تھیلے کو دے کا نہیں۔ گویا اس بیخ کو اُس سے خیالات کی خاص رو سے عالی و کر دیا اور گویا اب

وه این اصلی حالت جی نبیل مید

ر بہر اس افسردہ حالت ہیں عرصہ دراز کی بیٹاش خیالات کی آو کو اندر آئے دینے کی صرورت ہے۔ یہ آو اب رفت رفت تم بیل آنی بند ہو گئی ہے۔ تم اب حد سے زیادہ سنجیدہ یا اُواس ہو گئے ہو یا یہ کہ زندگی کے بیٹے بی کالع بار سن معروف ہو۔ تم اب بھی خوش طبعی اُور بشاشت ظا ہر کر سکتے ہو اُور اس میں معرود نہیں کہ بیٹ بین یا بہودگی کرو-ہندی خوشی کی حالت بیس تم ایک کام اُور بھی ایجتی طرح کر سکتے ہو۔ اور اگر تم برابر سنجیدگی اُواسی آور بیا کام اُور بھی ایکھی طرح کر سکتے ہو۔ اور اگر تم برابر سنجیدگی اُواسی آور بھی اور اُس کا منتجہ ہے لوگ بیٹورو فکر کی حالت دکھو گئے تو اس سے تم نقصان اُ تفاق کے۔ بہت سے لوگ بور اس افسردہ حالت ہیں عرصہ دراز کی دہنتے بنیں تو اس کا نینچہ یہ میٹوا

ہے کہ سکرانا بھی اُن کے لئے شکل ہو جاتا ہے ؛

النارہ یا بیس برس کی عمر ہیں تم کے بچین کی کھانڈری اور نوش طبع حالت سے محلیٰ شروع کیا۔ تم کے زیادہ سنجیدگی اختیار کی۔ تم کسی کام میں برگئے۔ اور اس کام کے تفکرات دفتوں اور اند وار یوں بیس کم وبیش بہت کی دفت کے نظریت انتقانی بڑتی ہے یا لا کھیت انتقانی بڑتی ہے یا لا کھیت انتقانی بڑتی ہے یا لا کسی ایسے کام وار بر سی کی برگئے جس کے انتقانی بڑتی ہے یا لا کسی ایسے کام میں مصروت ہو گئے جس کے انتقانی بڑتی ہے یا لا کسی ایسے کام میں سامبوری ہو گئے جس کم اپنے انتقانی بڑتی ہے یا لا کسی ایسے کام وقت میں اس کے بڑائے خیالات ہو گئے۔ اس کا انتقانی کی عرب کام ایس سے بڑتی عرب کام ایس کے لئے تو تم بین اُس کے بڑائے خیالات ہو گئے۔ تم اُس کی مرب کے بیان کی طرح ایک خیالات ہو گئے۔ تم اُس کی طرح ایک خیالات کی مرب کا خیالات کی مرب کا خیالات کی مرب کے بیان اور اُس کی خیالات میں مو ہر کئے۔ یہ خیالات میں مو ہر گئے۔ یہ خیالات بی مو ہر گئے۔ یہ خیالات میں مو ہر گئے۔ یہ خیالات بی مو ہر گئے۔ یہ مو ہر گئے۔ یہ مو ہر گئے۔ یہ مو ہر گئے۔ یہ خیالات بی مو ہر گئے۔ یہ مو

غمارے مون اور گوشت میں رم گئے۔ خمارے جسم کی طاہری صورت اُن خیالات كى روس ملكر بنى ہے جو خدارے وہن سے خدارے سے ميں آنى رہتى ہے۔ راسی حالت میں رسوں گزر گئے اور اب تم دیکھنے ہو کہ قساری بیرونی حرکات میں پہلے جبیبی چنتی و چالا کی نہیں رہی۔ فہماری چال بھتری ہوگئ اورشکل سے چل بھر سکتے ہو چنا ہے اب فم درخت پر البی آ سانی سے نمبی جڑھ سکتے جیسے کہ جودہ بعثدہ برس کی عمر میں پڑھ کتے تھے تمالی برونی افعال و حرکات میں تیزی اور پھرتی کا نہ رہنا ننهارے وسنی خیالات کا نتی ہے۔ " اب بندر یج ہی تھماری طالت بھتر ہو سکتی ہے اور یہ اسی وقت ہو سکتا م المراكم عده خيالات كى مضبوط رو اين ذمن ميس مرار آن دو- فادر مطلق سے برالتجا کروکہ وہ تمہیں نیک راستہ دکھائے اور مضر اور نایاک خیالات سے ہٹا کر تنہارے ذہن کو صحت مخش اور پاکیزہ خیالات کی طرف رجوع کے + مع جیوانوں کی طرح ہماری نسل کے لوگوں کے حیم کر فشند زمانہ میں کرور اور بوسیدہ ہو گئے۔ روحانی علم کی نزقی سے اس یوسیدگی کا سیب معلوم ہو جائیگا۔ اور یہ بھی ٹناسٹ ہوگا کہ سم ایک اعلا تانون یا طاقت کے ڈرافعہ این مادی حالت كودرست كرسكة بين اور بميشد ايت صم كوار سير نو بناكر أس مين زياده طاقت بيداكر سكة بيل- اور زمانه كرفت كي طرح اس قانون يا طاقت كو بے سوچ سیجھ استعال میں نہیں لا جس سے ہمارے حیم کرور ہوجائی اور آخرش عنا ہو جائیں "+

کائل اور واؤ صحت کا ہونا زندگی کی اصلی اور طبعی حالت ہے۔ اس کے بر عکس جو حالت ہے وہ غیر طبعی اور غیر معمولی ہے۔ اور یہ غیر طبعی اور غیر معمولی ہے۔ اور یہ غیر طبعی اور غیر معمولی ہے۔ اور یہ غیر طبعی اور غیر محمولی حالت عموماً گراہی کے باعث و توع میں آئی ہیں۔ خداوند نفل لے سے مرض مصیبت اور بیجاری ہرگز بیدا نہیں گی۔ یہ سب انسان کی اپنی بنائی ہوئی ہیں تو انبین مہور میں آئی ہیں بیم ان تو انبین مہور میں آئی ہیں بیم ان تکلیفوں کے دیکھنے کے اس قدر عادی جو گئے ہیں کہ ہم رفتہ رفتہ اگران کو قائد میں نوم مولی نو طرور جمجھنے گئے ہیں کہ ہم رفتہ رفتہ اگران کو قائدی بیں ب

ایک وقت ایسا آنے والا ہے کہ طبیب عبم کا علاج کرنے کی بجا دہن یا نفس کو شفا بخشنے کی کوشش کیا کرینگے اور اُس سے صحت جہانی عمل میں آئیگی-یا یہ کھوکہ اصلی طبیب ادیب ہواکر بچا۔اُس کا کام یہ شہوگا کہ ہماری یا مرض آنے کے بعد لوگوں کو تندرست کرے بلکہ وہ اُن کو پہلے ہی سے الیما اچھا رکھیگا کہ بیماری بیدا ہی شہو۔اس سے بھی آگے ایک وقت ایسا آئیگا کہ ہر ایک شخص خود ہی طبیع ہوگا اور اینا علاج آپ کر لیکا۔جس قدر ہم اینی ہشنی کے اعلا قوانبین کے مطابق زندگی نسر کریٹے اور حس قدر ہم فرہن اور روح کی طاقتوں سے زیادہ اچھی طرح واقفیت حاصل کریٹے اُسی قدر ہم حیم کی طرف کم طاقتوں سے زیادہ اچھی طرح واقفیت حاصل کریٹے اُسی قدر ہم حیم کی طرف کم توجہ دیگا۔ بینے جیم کی معمولی احتیاط رکھتے ہیں تو کمی منہیں کریٹے لیکن اس کا خیال کم کریٹے میں

آج کل ہزاروں جموں کی حالت پہنٹر ہو جائے اگر اُن کے امک اُن جمول کا زیادہ خیال کرنایا ان پر زیادہ نوجہ دیتا جھوڑ دیں۔قاعدہ ہے کرجو لوگ اپنے جموں کا بہت کم خیال کرتے بہیں اُن کی صحن بہت اچھی رہتی ہے۔بہت سے لوگ اس سب سے جبیشہ بیار رہنے ہیں کہ وہ حد سے زیادہ ایت

جموں کے فکرہ تزور میں بڑے رہتے ہیں ب

جسم کو غذا ورزش تازه ہموا اور دصوب جس کی اُسے ضرورت ہے بینجائے
رہو اور اُسے صاف رکھو اور پھر اس کا جمال تک ہو سے بہت کم خیال کرو۔
ابنے خیالات اور گفتگو بیں جسم کی منفی حالت پر زور ند دو بیاری اور امراض کا
وکر ند کرو۔ان بانوں کا ذکر کرنے سے تم اپنے تنگیں نقصان پہنچاتے ہو۔ اور
اُن لوگوں کو بھی جو تماری بات بغور سُٹنے ہیں۔ابسی بانوں کا ذکر کرو جن
کے سُٹنے سے لوگوں کی حالت بہتر ہو۔ اس طرح تم اُن بیں صحت اور نقویت
بیدا کروگ اور کمزوری اور بھاری کو دور کروگے بھ

منی حالت پر زور دینا ہمیشہ مصر ہونا ہے۔ حیم کی سبت بھی یہ مشلہ
ایسا ہی درست ہے جیسے اور سب چیزوں کی نسبت - ایک شخص جس نے
کائل طبیب اور حکیم حاذق ہونے کے علاوہ انبان کی اندرونی قوتوں اور طافتوں
کا بغور مطالعہ آور مشاہرہ بھی کیا ہے اس کا مندرج ذیل کلام خاصر قابل
سند ہے نہ بعاری کاخیال کرنے سے ہمیں صحت سبیں ماصل ہوسکی۔ جیسے کہ غیر
کمیل حالت پر غور کرنے سے ہم حالت کمال کو شیس بہنچ سکتے اور ہے سری
آوازوں کے سنتے سے سر کارس سیس آسکتا۔ ہمیں ہمیشہ صحت آور نبات کا
اعلا ترین خیال اینے ذہن میں قائم رکھنا چاہئے ہ

را بنی صحت کی بابت کوئی الیبی بات زبان سے نہ نکالوجو تم نمیں جانیج

این بیار بول پر دور مده اور آن کی عالمات کا طور سے مطابعت آرو اس بات كا الييخ التين براز يقين مدوالوك في بين بريد يورك يورت سابط سين و پیچے ہو کر یہ کہو کہ تم اپنی جمانی بہاریوں پر فالب ہو اور ایٹ سیس کسی النظ طاقت کا غلام ما مجمود ... بین بیتن کو خروع بی سے یہ مکھانا جا ہتا الول كه وه عمده اور صحت بخش خيالات سوييد كي عاوت ولكف اعلا مرج ك خيالات یرید اکرنے اور پاک وصاف زندگی بسر کہا ہے اینے اور جاری کے ورصان لیک سترا بناكر كوشى كر بين مير انهين يه تعليم دينا جا بينا بهن كرده موت ك تمام خيارات يجارى كى تام صورتين تهام فالت الروية بامثل افرت كيد انتقام حداور لنت نشانى كالمقلم النا الدر عداس طرح خارج اردیں۔جس طرح کد جُرائی کونے کی تخریص کو اینے دلول سے مکا لٹا چاہتے ہیں۔ مين النين مندج ويل تلقين كونظ غراب غذا فراب بأني اورفواب بواس خون بروط جانا ہے خراب خون سے رک وریشے خراب ہوجاتے بیں اور اسلی گونت ك خراب بهوسة سے اخلاق بكر جات بين عده اور صحت بخش خيالات تندرست جعم کے لئے اسی قدر صروری ہیں جیسے یاک خیالات پائیزگی کی زندگی کے لئے صروری بیں۔معنبوط توت ارادت کے الق دینے میں کوشش کرنی جلہے اور ہرطری سے زندلی کے وشمنوں کا تعابر کرنے کے لئے کر بدر باطاع بهارول كوجاع يع كرامبيد اطمينان اورنسل ركعيس- بهارك ويهم اورخيالات ى بعادى رقى كاسترياه بين - كوئى فينس اين بجوس سے زيادہ كاسياني يا صحت ماصل نبیر کر سکتا عواج کادیس بین بیش آق بی ده جاری یی +0: 38 81 4.50

آئندہ زمانہ کا طبیب لوگوں کو اس امری تلقبن دیکا کہ نوش طبعی ہی خواہی اور شریعانہ کام کرنے کی عادت بہیدا کرو صحت قائم رکھنے اور دل کو تقویت دیئے کے شریعانہ کام کرنے کی عادت بہیدا کرو صحت قائم رکھنا دوائی کی مانند فائدہ بخش ہے ان مقارب ذہن کی سلامتی اور مقبوطی کی طرح نمارے جسم کی صحت بھی نہا کہ تعلقات پر موقوت ہے۔ ہم نے معلوم کر لباہے کہ قدر تا زندگی کی اس لا انتمالی میں اور کل زندگی کی اس فائتمالی مسی ضم کی کر وری اور بیاری داخل نہیں ہو سکتی۔ بس تم اس لا انتمالی سے اپنی پوری اور بیاری داخل نہیں ہو سکتی۔ بس تم اس لا انتمالی سے اپنی پوری پوری بیکا تگت بخری معلوم کہ اسے اپنی فردی بھر تمہیں بلوری پوری اور تازہ و سکتی۔ اور طاقت حاصل ہو گی ہو

نیکی ہمیشہ بری بر غالب آسکتی ہے۔ صحن بیماری کو با مال کر سکتی ہے۔ کیونکر انسان جیا خیال کرتا ہے دیبا ہی ہوجانا ہے۔ بس ہوش میں آبو

اور ماک خیالات کو ایت دلول س جگه دوه

اس کل کا لب لیاب اس ایک فقرے میں آسکتا ہے اور علی خیر مفض اور صحت کائل ہے اور وقیے ہی تم ہوائتہیں اپنی اصلی ستی سے وافقیت پیدا کرنی چاہے جب تمہیں یہ مفر حاصل سوجائیکا لو تم معلوم کروگے کہ تمہیں اس بات کے تحقیق کرنیل طاقت ہو جائیگی کہ کوننی صورتین یا حالیس تمالے جم میں بیروٹی طور پر نمایاں ہوں۔ تمہیں لا انتہا روح سے اپنی بگانگت بھیانئی اور سمحنی چاہئے۔ بس خدا کی مرضی تمہاری مرضی ہے۔ تماری مرضی خدا کی مرضی اس بھانگت کو سمحہ کر سمحنی جاہے۔ اس بیل متواثر زندگی سر کرلے سے علی گی کے خیال کو قطعی و ور کر ویں گے تو سماری جمانی بیاریاں اور کر وریاں ہی نمیں جاتی رہیئی بلکہ ہر طرف سے تام سماری جمانی بیاریاں اور کر وریاں ہی نمیں جاتی رہیئی بلکہ ہر طرف سے تام سماری جمانی بیاریاں اور کر وریاں تی دہیئی ہو کہ تا و سماری جمانی بیاریاں اور گروریاں ہی نمیں جاتی رہیئی بلکہ ہر طرف سے تام سماری جمانی بیاریاں اور گروریاں ہی نمیں جاتی رہیئی بلکہ ہر طرف سے تام

بس برمیشور میں مکن موکر برم آنند حاصل کرو اور وہ تماس ساک منورتے سائے منورتے سائے منورتے سائے منورتے سائے الدرسے ہمیشہ یہ اوار آیا کر فی کہ میرے حصہ میں عده فطع آئے ہیں اور بڑا بیش ہما نزکہ مجھے بیٹیا ہے۔ اپنے دل سے یہ اعتقاد دور کر دو کہ عدہ چیزیں اور عده واقعات نہیں آئٹدہ نصیب ہونے۔اسی وقت اسی دقت اسی دقت اسی دقت اسی دقت اسی دقت اسی دائت کر دو کہ عدہ واقعات پر فیضہ کر اور دائن بر بخوبی قادر ہو جاؤ اور داخل ہو کر اُن پیٹرول اور وافعات پر فیضہ کر اور ادر اُن پر بخوبی قادر ہو جاؤ اور یاورکھو کر فیمارے جیسے صاحب وراثت کے لئے

اور شاہان ترکہ کے مالک کے لئے عمدہ سے عمدہ جیزیں ہی کافی ہو سکتی ہیں۔
معمولی اور ادفے ورج کی ہرگز کافی نہیں ہو سکتیں +
معمولی اور ادفے ورج کی ہرگز کافی نہیں ہو سکتیں +
معمولی اور شائع

بدلا انتہا محبّت کی روح ہے۔ جو ہیں ہم اس سے اپنی کانگت بچان لینے ہیں ہم میں اس قدر محبّت بھر جاتی ہے کہ تمام چیزوں میں نیکی ہی نیکی وکیف لگتے ، میں اور جب یہ امر بخوبی سجھ لیتے ، میں کہ ہم اور بدلا انتہا روح دونو لیک ہی میں تب یہ بھی سمجھ لیتے ہیں کہ ایک طرح سے ہم سب آلیں میں ایک ہی ہی ہیں گہ ایک طرح سے ہم سب آلیں میں ایک ہی ہیں ۔ جب ہم اس بات کو جان لیتے ہیں تو ہم کسی شخص یا کسی چیز کو نقصان مہنی پہنچا سکتے۔ ہم صلوم کرتے ہیں کہ ہم سب ایک بڑے جہم کے اعصا ہیں اور اگر ہم اس جبم کے اعصا ہیں اور اگر ہم اس جبم کے اعصال بہنچ اور اگر ہم اس جبم کے نقصان بہنچ اور اگر ہم اس جبم کے نقصان بہنچ اور اگر ہم اس جبم کے نقصان بہنچ اور اور بد ہو تہبیں سکتا کہ ایک عضو کو نقصان بہنچ اور اگر ہم ایک عضو کو نقصان بہنچ اور

جب ہم یہ اور کما حقّہ طورپر سیمے پینے ہیں کہ تمام ذی جیات متّد الاصل ہیں بین بین کہ تمام ذی جیات متّد الاصل ہیں بین بین بین اور اسی لئے ہیں اور اسی لئے دیں لا انتہا ڈندگی ہر فرد بشریس موجود ہے نب تمام فنم کے نقصیات اور نفرت دور ہو جاتی ہیں۔ ورد ہو جاتی ہیں اور جید کمی ایٹ ہم جنس سے میس تو ہم بیجیاں کینے کہ اس مرح سے ہم صرف ٹیکی کی تلاش کرتے ہیں اور اسے با بیت

ہیں۔ اس سے ہمیں ہمیشہ فائدہ رہنا ہے ،

و جس شخص سے تلوار سنجالی ہے وہ تلوار ہی سے مربہا اس بڑے

مشلے میں بڑی گری علی حقیقت نہاں ہے ہو ہیں ہم خیال کی قانوں کی پیپید

طاقوں کو سمجھ تگیں ہم فرا دیکھ سکینے کہ جب ہم دو سرے سخص کی

سنیت نفرت کے خیالات اپنے دل میں ببیدا کربیکے نو اس بد بھی ہماری ال

شیطائی قرقوں کا اثر ہوگا چنا بخہ وہی نفرت آمیز خیالات اس شخص میں بیدا

ہو جائیٹ اور اللے ہماری طرف منعکس ہونگے ہیں جب ہم یہ جھتے ہیں کہ کسی

منب منا نفرت یا غصہ کا اثر مادی جبم پر بی ہونا ہے نو ہم معلوم کر سکتے ہیں

گر یہ امر ہمارے لئے کس فدر نقصان دہ اور گراں ہے۔ اسی قسم کے نام خیالات

یا جذبے ہیں مثلاً بغض عیب ہوئی یا مکنہ چینی حسد حقارت ان سب کے با یہ میں یہ اور درست ہے۔ آخر میں ہم معلوم کرینگ کہ دوسے شخص کی نسبت اس قسم کے خیالات دل میں رکھنے سے ہمیں ہمیشہ اس دوسے شخص سے زیادہ نقصان پینے تا ہے ہ

پس جب ہم اس بات کو بخبی سجھ لیتے ہیں کہ تام گراہی گناہ اور جرم کی اصل خود غرضی ہے اور تمام خود غرضی کی بنا جالت ہے تو ہم تمام لوگوں کے کاموں کو مجتت کی نظر سے دیکھنے لگتے ہیں۔جاہل اپنے مقصد کے حاصل کرنے میں تمام دنیا کو بھی نقصان بہنچانے سے دریغ نہیں کرتا اور اس لئے جاہل ہی خود غرض شخص ہے۔جو شخص در اصل عفلمند ہے وہ ہرگز خود غرض نہیں ہونا یہ شخص اہل بھیبرت ہے اور اس بات کو جانتا ہے کہ چونکہ میں ایک بڑے جسم کا ایک عضو مہوں اس لئے بھے گل جسم کو فائدہ پہنچنے بر ہی فائدہ پہنچ سکتا ہے۔ چنا پنجہ وہ خاص اپنے لئے کوئی ایسی بات نہیں چاہتا جسے وہ تمام بنی نوع بانسان کے لئے بھی مہ چاہتا ہو۔

ار تمام گراہی گناہ اور جرم کی اصل خود غرضی ہے اور تمام خود غرضی کی بنا جہالت ہے نوجب ہم ان دونوں بیں سے کسی ایک صفت کا اظہار دیکھتے ہیں نوجب شخص سے ہم ملیئے اُس میں نیکی کی امید رکھینگا اور نیکی ہی گی اللہ فرجس شخص سے ہم ملیئے اُس میں نیکی کی امید رکھینگا اور نیکی ہی گی اللہ فرات بیر منتقل رہیں اللہ فدا سے ہمکام ہونا ہے تو خدا ہی جواب دیتا ہے اور خدا ئی طاقت کا اظہار کرتا ہے اور خدا ئی طاقت کا اظہار کرتا ہے اور خدا ئی طاقت کا اظہار دیتا ہے اور خدا ئی طاقت کی انہاں ہی جواب دیتا ہے اور خدیطان ہی کو ہمبشہ نقصان مہنجتا ہے ج

میں بعض وقت ایک شخص کو بہ کتے ہوئے سنتا ہوں ہیں اس شخص یں کوئی نیکی یا بھلائی نہیں ویکھنا اس کی نیکے ہوئے بھلائی نہیں ویکھنے ؟ اس صوت میں قہاری آنکھیں نہیں بیں۔ ذرا زیارہ عورسے دیکھو اور خوص کرو تو مہمیں ہر ایک انسانی رورح میں وہی خدائی طانت معلوم ہوگی۔لیکن یار ہے کہ خدا ہی خدا کو بیجان سکتا ہے۔ حضرت عیسے ہمیشہ انسان کی ضایت اسطان نہایت کامل اور نہایت عمدہ طاقت کی طرف خطاب کیا کرتے تھے دہ ہر ایک انسان کے اندر خدائی طافت کو جانتے تھے اور پیجانتے تھے کبونکہ اُنہوں کے انسان کے اندر خدائی طافت کو جانتے تھے اور پیجانتے تھے کبونکہ اُنہوں کے انسان کے اندر محسوس کیا تھا۔ وہ مود خوروں اور گنہگاروں کے ساتھ اقل اُسے اینے اندر محسوس کیا تھا۔ وہ مود خوروں اور گنہگاروں کے ساتھ

کھانا کھائے کھے۔ قانون کی نغیبر کہنے والے اور اُس کے مقلّد فہی وغیرہ اس اور کھائے میں اور جہالت میں اس اور کربدیا زبون کہا کرتے کھے۔ وہ اپنی ہی تود بیٹی فود عرضی اور جہالت میں اس قدر مستفرق نفتے کہ انہول سے خدا کو اپنے اندر کہی معلوم نمیں کیا اور اسی وجہ سے یہ بات اُن کے خواب میں بھی نمیس آئی کہ سُود خوروں اور گہنگامال کی بھی حقیقی زندگی ہوا کرتی ہے ہ

حس ندر ہم کسی شخص کو بیٹے رہتے ہیں کہ وہ بدی یا گراہی میں گرفتاً

ہے ،سی قدر ہم اس میں بدی اور گراہی کے خیالات بیدا کرتے ہیں جی قدر وہ سربع الحس ہے یا جس قدر وہ اپنے پر بخوبی قادر شہیں ہے۔اسی قدر وہ اپنے پر بخوبی قادر شہیں ہے۔اسی قدر وہ اپنے بر بخوبی قادر شہیں ہے۔اسی قدر الله الله الله الله کو خیالات کا اس پر بڑا اثر ہوگا۔اور اس طرح سے ہم دوسرے کو بڑا خیال کرکے اُس کو بڑائی کی تحربھی دلاتے ہیں اور گوبا ہم خود بڑائی کرنے میں شریک ہوتے ہیں اسی طرح جب ہم کسی شخص کو بہ خیال دلاتے ہیں کہ وہ داستی بیکی آور سیائی کے داست پر ہے تو ہم اُس کے دل میں داست روی نیکی اور صدافت کے خیالات سیائی کے داست پر ہے تو ہم اُس کے دل میں داست روی نیکی اور صدافت کے خیالات بیداکرتے ہیں اور اس طریق سے ہم اُس کی زندگی اور چال چلن پر ہنایت عمد اثر بیدا کرتے ہیں اور اس طریق سے ہم اُس کی زندگی اور وہ بھی ہم سے اسی قدر سیرگری سے برچش اور پاک محبت کا ہوش دلاتے ہیں اور وہ بھی ہم سے اسی قدر سیرگری سے برچش اور پاک محبت کرنے گئتے ہیں اور وہ بھی ہم سے اسی قدر سیرگری سے برچش اور پاک محبت کرنے گئتے ہیں اور وہ بھی ہم سے اسی قدر سے محبت کرے شام ونیا

جس قدر ہم اوروں سے عبت کرینگ اُسی قدر اور لوگ ہم سے عبت کرینگ اُسی فدر اور لوگ ہم سے عبت کرینگ اُسی خیالات طاقتیں ہیں سہر ایک خیال اپنی ہی سم کی طاقت پیدا کرہ ہے۔ ہر ایک خیال جو بنزلہ علت کے ہے اپنے ہی جیسے معلول سے معمور ہو کر اپنے منبع کی طرف دجورع کرتا ہے کارخانہ ایزدی ہیں ہم سب لوگول کے دشتے کھے لیے سطے کے بین کہ تہیں فازم ہے کہ عمدہ اور یاک خیالات کو ول میں چکہ دوران خیالات سے تمادے کام کی تاثیر ہیں اور قداری گفدیر کی بہتری میں بہت کی دوران میں مدر طرب سکتر سے

مسید عدد بات بیدے کہ ہر ایک شخص دومروں کی نسبت اپنے دل میں محبّ کے خیالات سکتے اور برے ایک دوست کی طرح اپنی محبّت کا المال

ہر ایک شخص سے اس طرز خیال بیں ظاہر کرے '' اے میرے بیارے بیں تم سے مجت کرتا ہوں ' اور جب ہم اس بات کو بخری سجھ لیتے ہیں کہ ہر ایک خیال والیس آنے یا زائل ہوئے سے پہلے دوسروں پر اینا افر ضرور ببیا کرتا ہے تو ہم معلوم کر سکتے ہیں کہ سب کے ساتھ محبت کرتے والا شخص اینے سلنے والوں ہی کے لئے ایک برکت یا نعمت عظلے نہیں ہے بلکرتام دنیا کے لئے ایک برکت یا نعمت عظلے نہیں ہے بلکرتام دنیا کے لئے اس کا دم غنیمت ہے۔ ملاوہ اس کے ہرچار طرف سے بھی محبت آئیز خیالات مختلف صور توں میں اور لوگ ایس کی طرف ظاہر کرتے ہیں ج

دیکھو ان طافتوں کا اثر جا نوروں پر بھی ہوتا ہے۔ بہت سے لوگوں کے نسبت بعض جانور نیادہ سریع الحس ہوتے ہیں اور بھی وجہ ہے کہ لوگوں کی نسبت ان جافروں پر ہمارے خیالات اور ہماری ذہنی حافقوں اور تافرات کا زیادہ حلد اثر ہوتا ہے۔ بس حیب کبھی ہم کسی جانورسے بلتے ہیں تو اس کا زیادہ حلد اثر ہوتا ہے۔ بس حیب کبھی ہم کسی جانورسے بلتے ہیں تو اس کسے میت بھے فائدہ پہنچا سے میت بھی فائدہ پہنچا کہ میارے دی خیالات بہیں یا بہ کہ ہم حرف زبان سے ہی اُن کا اظہار کرتے ہیں۔ اور تم اکثر بد دیکھار بڑے کہ ہم حرف زبان سے ہی اُن کا اظہار کرتے ہیں۔ اور تم اکثر بد دیکھار بڑے خوش ہوگے کہ وہ جانور بھی فوراً اظہار مجت کرتا ہے اور اُس کی علامت ہے صاف ظاہر ہوئے گئتا ہے کہ وہ ہمادی اس مجتن اور پیار کو سمحقنا ہے اور اُس کی قدر کرتا ہے ہ

کبا ہی خوبی اور خوش قسمتی کی بات ہو اگر ہم الیبی ونیا میں زندگ اسر
کریں اور جلیں بھریں جمال بر ہمیں ایزدی انسان یا دلوتا ہی ملیں!الیبی
دنیا میں تم بھی رہ سکتے ہواور میں بھی رہ سکتا ہوں۔کیونکہ جس قدر اس لعظ
تر حقیقت کو بخوجی سمجھ لینگے اسی قدر ہم کو ہرا کیا۔ انسان کی روح میں خدا ہی
خدا نظر آئیگا۔اور جی ہم اینے ہرا یک طبور

رمکھ سکینگے۔ تو پھر سم ابسی دنیا میں زندگی بسر کرینگے ،
جب ہم اس طرح پر ہر فرد بشریس جلوہ فررانی معلوم کرینگے تو اس خیای
سے ہم اس جلوہ کو آور بھی زیادہ نمایاں کرینگے۔ اور فروغ دینگے۔ یہ کیا عمدہ
استحقاق ہے ۔جو استحقاق فہنیں ماصل ہے وہی جمیے بھی حاصل ہے۔ پر
ہم دوسرے تشخص کی نسبت ظاہری مکر آمیز یا بالائی طور پر داے نہیں نگائے۔
کیو مکہ اب ہمیں یہ طاقت حاصل ہوجاتی ہے کہ ظاہری قابل تغیر اور گراہ کرنوالی

خودی کو چھوڑ کر اصلی غیر منفیر اور ابدی ذات یا آنا کو دیکھ سکتے ہیں جو رفت رفت
اعظ درجہ کی خوشنمائی اور پاکی میں عباں موکا۔آور اس وقت ہم اس بات کو بخوبی
سیجھنے کیسنے کہ جب ہم دوسرے کو بڑا تھبراتے ہیں تو گویا ہم ساتھ ہی ساتھ

ابنے نیٹیں بھی بُلا مھیرا رہے ہیں ا

ایک طرح سے سے پوچھو تو محبّت ہی ہرایک شے ہے۔ یہی زندگی کی کُجی ہے اور اس کے اثر ایسے ہیں کہ دنیا ہیں حرکت پیدا کر دیتے ہیں۔ دل ہیں سب کی طرف سے محبّت رکھو اور سب تم سے محبّت کرینگے۔ اور اگر تم اور نفرت رکھونگے تو اور لوگ بھی تم سے کیند اور نفرت رکھیئے۔ کیونکہ بدی زمرکا اثر رکھنی ہے۔ کیند کے خیالات، مشرلہ تیروں کے ہیں جو بدف سے منعکس ہو کر واپس آتے ہیں اور صاحب حد اور صاحب غراقہ کے جگر

میں ایے زفم کاری لگاتے ہیں کہ پھر اُن کا بھرنا مکن شیں ،

مہارے دل کا ہر ایک خیال بمنزلہ ایک قت یا طاقت کے ہے جو ماہر ماہر دوسرول بر اثر بہیدا کرتا ہے اور پھر اُسی فتم کے خیال سے معمور ہو کر اُلٹا تہارے بیاس آ جا تا ہے۔ یہ ایک غیر منفیر اور اٹل قانون ہے۔ علاوہ ازب نہمارے دل کے ہر ایک خیال کا تہارے جم بر براہ راست اثر ہوتا ہے۔ مجت اور اسی قسم کے اور جذبے اور تاقرات تو اصلی اور قدر تی ہیں اور کا آنات کی اہری ترتبب کے موافق میں کیونکہ '' خداوند تعالی خیت ہے اس سے

نہارے جسم میں جان آئی ہے اور صحت برطعتی ہے۔ تہمارے جمرہ بر رونق ا جانی ہے اور فر برسن لگتا ہے اور تہمارے کلام میں شیرینی بائی جاتی ہے۔ اور تم بر صورت سے وگوں کی نظروں میں دکش میں جلتے ہو۔ اور چو بکہ یہ بات بچ ہے کہ جس فدر تم سے اوگوں کے لئے محبت کے خیالات رکھو کے اسی قلد وہ بھی تم سے محبت کے خیالات رکھو گے اسی قلد وہ بھی تم سے محبت کے خیالات کو صرح اثر تم بھرارے ڈسموں یا نفس بر ہوتا ہے۔ گویا تم دربعہ جبم بر ہوتا ہے۔ گویا یہ اس قدر جان بخش طاقت باہر سے بطور امراد کے تم کو ملی ہے۔ بھراس سے اس قدر جان بخش طاقت باہر سے بطور امراد کے تم کو ملی ہے۔ بھراس سے اس قدر جان بخش اور جمانی زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کے بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری زندگی کو بنا رہے ہو۔ اور اس کی تاثیر سے تماری دیا تو تماری کو تاثیر سے تماری دیا تھوں کی تاثیر سے تعریب کو تاثیر سے تماری دیا تو تاثیر سے تاثیر

नद्दा अर ती प्र

ایس سلوم ہوا کہ مجتن سے مجت اور لفرن سے نفرت بیدا ہو تی ہے مجت اور محت تائم رہتی ہے برکس الله مجتن اور شون سے برکس الله مجتن اور شی ہے اور محت تائم رہتی ہے برکس الله کا باعث ہوتے ہیں اور اس کی بلاکت کا باعث ہوتے ہیں مجتن سے زندگی میں جان پڑتی ہے اور نفرت مرے کو مار ڈالتی ہے +

ونیا میں وفادار دل بهادر روصیں پاک دور صاف انفاس میں ہیں ونیا کو

عدد بسے عدد دل روح اور نفس دو اور اس کے عوض میں دنیا بھی خمیں اسی قسم کا دل روح اور نفس دیگی ہے اگر تم وفا داری ببادری اور یالی کے خیالات طاہر کروگے تو اور لوگ بھی تم سے اسی قسم کے خیال ظاہر کرمینے۔ لوگوں سے محبت کر جیلے اور بہ فحبت کر جیلے اور بہ فحبت کر جیلے اور بہ فحبت کر خت ضورت کے قاد کا اعتبار کرو اور بیسیوں شخص کے دواوں کا اعتبار کرو اور بیسیوں شخص مجہارے قول اور فعل کا اعتبار کرونے پھ

اب اکثر یہ سوال ہونا ہے کہ وہ شخص جھ سے نفرت یا تشمنی کیوں رکھتا ہے؛ جس کی نسبت بیرے دل بیں اس قسم کے خیالات آور تائزات نہیں ہیں اور اس لئے بیں اُس فسم کے خیالات آور تائزات نہیں ہیں اور اس لئے بیں اُس نے اینا دشمن بنائے کا باعث بنہیں ہوا ہوں، مکن ہے کہ نابد یہ بات درست ہو لیکن غالب یہ ہے کہ اگر تھارے لنس اور دل میں کسی قسم کی دشمتی یا عالفت نہیں ہے تو تھارے بہت ہی کم دشمن ہوئے۔ بنہیں جانو کے دنیا میں ایسا نہیں ہونا - تھاری طبیعت میں اس قسم کی بینیں جانو کے دنیا میں ایسا نہیں ہونا - تھاری طبیعت میں اس قسم کی کھو بھی خالفت بنیاں - بالفرض اگر دوسرا شخص بلا دجہ تم سے نفرت یا یشمنی کے اور سینی دشمنی کا شروع سے آخر مک محبت اور خیر نواہی کے خیالات سے مقابلہ اور سینی دشمنی کے عوض محبت سے بیش آؤ۔ اس طرح عمل کرنے سے تم اس دشمنی کے نتائج سو اس فدر با مال کرو دیگے کہ وہ تم تک بہنچ ہی ہیں اس مشبت ہے آور نفرت یا وشمنی سے نہیں کسی قسم کا نقصان نہیں ہو سکتا محبت مشبت ہے آور نفرت یا وشمنی سے نیادہ مفیوط اور طاقتور ہے اور فیت مشبت ہے دور نفرت یا وشمنی سے نیادہ مفیوط اور طاقتور ہے اور فیت مشبت ہو ساتا ہے ہیں دیست ہو ساتا ہے ہیں ہو ساتا ہو ہے اور فیت مشبت ہے اور نفرت یا وشمنی سے نیادہ مفیوط اور طاقتور ہے اور فیت و شمنی یہ رہ میشنہ غالب آ سکنی ہے۔

بر عکس اس کے اگر کوئی تحص تم سے وقعمتی کر بیا۔ تم گویا جلتی آگر میں ساتھ وشمنی کرو تو وہ تم سے اور زیادہ وشمنی کر بیا۔ تم گویا جلتی آگر میں ایندھن یا گھی ولئے ہو جس سے وہ آگر اور بھی زیادہ بھو گل الحبی اور ای طرح پر تم جی کی حالتوں یا برائیوں کو بڑھاتے ہو اور زیادہ فروغ دیتے ہو۔ اس سے بچھ حاصل نہیں ہوگا بلکہ سراسر نقصان ہوگا۔ اور اگر تم وشمنی کے وحش میں مجت ظاہر کروگے تو تم اس وشمنی کی اس قدر بیخ کئی کروگے کہ اُس کا تم بر ورا بھی اثر نہ ہوگا اور وہ تمارے باس تک نہیں بھٹے گی۔ بلکہ اسکا نیتجہ بہ ہوگا کہ کہ ی دو وہ دشمنی کرنے والا شخص تمارا دوست بن جائیگا۔ وشمنی کے عوص وشمنی کرنے سے تم ایت آپ کو ذلیل کرتے ہواور وقعنی کے دشمنی کرنے والا شخص تمارا دوست بن جائیگا۔

بالے مجت کرنے سے تم فودای برتری ماصل تہیں کرتے بلکہ ہو تعفی تم سے وہشمتی رکھنا ہے وہ بھی اعظ تر حالت کو بہنچ جاتا ہے ،

جو تخفی در اصل عقلمند ہے وہ کی کو بھی اپنا دشمن نہ جانیگاہم اکثر

یہ فقرہ سنتے بیں ترجی یہ بیان میں اس سے نبط لونگائی کی فرنے ہے کہ تم اپنے میں اس سے نبط لونگائی کی فرنے کہ تم اپنے خیال کے مطابق ہم کے دائے اور ایس ایک مورث تو یہ ہے کہ تم اپنے خیال کے مطابق ہم کے ساتھ ایسا برٹاؤ کر وجیسا کہ وہ تم سے کرتا ہے نین عوض معاوض کلد ندارد۔ اگر تم ایسا کرتے ہو تو اُس کے برایر تو ہو گئے۔ بکین فود بھی اُس کے برایر تو ہو گئے۔ بکین فود بھی اُس سے برتر ہاہت کرو۔ وہ تم ایس سے برتر ہاہت کرو۔ وہ تم کے بدلے مربانی سے بیش اور اس سے برتر ہاہت کرو۔ وہ تم ایس سے برتر ہاہت کرو۔ وہ تم کے بدلے مربانی سے بیش اور اس کو بھی برابر کے بدلے مربانی سے بیش اور اس کو بھی برابر مون کے بدلے مربانی سے بیش اور اس کو بھی برابر مات میں اور اس کے معنی ہے ہیں کہ تم اس دوسرے کی مدد کرتے ہو۔ تو اس کا کہ فران سے برگز ہو بھیں سکتا کہ تم اس کام کے ذریعہ این بھی مد کرتے ہو۔ اور یہ برگز ہو بھیں سکتا کہ تم اس کام کے ذریعہ این بھی مد کرتے ہو۔ اور یہ برگز ہو بھیں سکتا کہ تم دوسرے کی تو اس قسم کی خدمت کی مدد کرتے ہیں اور اس سے تم نہیں کہے فائدہ نہ بینے اور اگر تم درمرل کی مدد کرتے ہیں نودی کو چوڑ دو ہے اور ایس سے تم نہیں کہے فائدہ نہ بینے اور اس سے تم نہیں کہے فائدہ نہ بینے اور اگر تم درمرل کی مدد کرتے ہیں نودی کو چوڑ دو ہے اور ایس سے تم نہیں گئے فائدہ نہ بینے اور اگر تم درمرل کی مدد کرتے ہیں نودی کو چوڑ دو ہے اور ایس سے تم نہیں بہت زیادہ فائدہ برنجیگا۔ اگر تم اس شخص سے آسی طرح کرتے سے تم نہیں بہت زیادہ فائدہ برنجیگا۔ اگر تم اس شخص سے آسی طرح کرتے سے تم نہیں بہت زیادہ فائدہ برنجیگا۔ اگر تم اس شخص سے آسی میں سے تربی برا براہ فائدہ برنجیگا۔ اگر تم اس شخص سے آسی میں میں اس میں کرتے ہیں اور اس سے تربی براہ فائدہ برنجیگا۔ اگر تم اس شخص سے آسی میں کرتے ہیں اس شخص سے آسی طرح کرتے سے تم نہیں بہت زیادہ فائدہ برنجیگا۔ اگر تم اس شخص سے آسی کرتے ہیں اس سے تربی کرتے ہور دو کرائی کرتے ہیں کرتے کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے کرتے ہیں کرتے کرتے ہیں کرتے ہیں

بیش آؤجی طرح کروہ تم سے بیش آنا ہے تو اس سے تم یہ نابت کرنے

ہوکہ تم بیں ایک ابی شے ہے جو وشمی اور بر سلوک کو تہاری طرف کھینجنی ہے۔ اب جو کچھ تہیں مل رہا ہے تم اسی کے سنتی ہو اور اس میں تہیں کلہ و شکوہ کا کوئی مقام نہیں ہے۔ اور اگر تم عقامت ہو تو لئکایت بھی د کرو۔ دوسرا طربق اختیار کرنے سے تم بخوبی ابی مطلب براری کر سکتے ہو تم طود فقح حاصل کر سکتے ہو اور ساتھ ہی اس شخص کی بھی شدست کرتے ہو اور اسے فائدہ بہنجاتے ہو ویں کی صربی آئے بڑی ضرورت ہے۔

اس طرح سے تم اُس کی سجات کا باعث ہو سکتے ہو اور وہ اپنی باری بی اور مرداور عور توں کو سجات دے سکتاہے ہو گراہی کی حالت میں بڑے ہوئے ہیں اور فکر اور ربخ کے بوجھ سے ویے ہوئے ہیں۔ اکثر اس بارہ میں بست بھی جد وجہد کرتی بڑتی ہے۔ ہمیں ابنی دور مرہ کی زندگی بیں زیادہ نری یا حلم ہمدردی اور رقم کی ضرورت ہے۔ جب ہم اس قدر رقم اور ہمدر دی فاہر کرنے کے عادی ہو جائمینے نو ہم مذکسی پر الزام لگائینے اور خکی کو بڑا کھرائینے۔ الزام لگائے یا بڑا مھرائے کی بجاے ہم بمدردی کریتے اور بہلے سے کھرائینے۔ الزام لگائے یا بڑا مھرائے کی بجاے ہم بمدردی کریتے اور بہلے سے بی زیادہ ایک دوسرے کی فائن پر ایک دوسرے کی خات ور شکی دنیا کی دفوار گزار گھا بھوں اور منزلوں میں ایک دوسرے کی فائن پکڑ کرنے جائینے۔ ہر ایک دفوار گزار گھا بھوں اور منزلوں میں ایک دوسرے کا فائف پکڑ کرنے جائینے۔ ہر ایک سے محبت اور الفت سے بیش آئینے اور ایک دوسرے کو شفقت اور سرحالت بیں کی نگاہ سے دیمینے اور ایک دوسرے کو شفقت اور سرحالت بیں ایک دوسرے کے مُد و معاون ہوئے ہ

جب ہم اس حقیقت کو بخوبی سجھ لینگے کہ تام بدی گراہی اور گناہ اور تمام سمائب اور تکانیٹ جوان سے پیدا ہوتی ہیں ان سب کا باعث جالت ہے تو پھر ہم جماں کہیں خواہ کسی صورت ہیں ہوان باتوں کا اظہار و یکھینگے۔ اُس وقت اگر ہماری طبیعتیں واہ واستی پر ہیں تو ہم اُس شمص پر ترس کا شینگے۔ اور اُس کو ترقم کی نظرسے دیکھینگے جو مندرجہ بالا مصیبتوں میں گرفتار ہے۔ رحم کھاتے کھانے ہم اُس سے مجبت گرنے گیبنگے اور عبت سے بعد اُس کی طدمتگذاری کرینگے۔ طربق ایزدی ہی ہے۔اس طرح ہم ایک کمزور شخص کو بابال کرنے اور زیر کرنے کی بجاے اُس گرفت شخص کی بائے بکڑ بینگے اور مدو کرینگے۔ بیال کرنے اور اینے اور اینے اور اینے اور اینے اور اینے اور مدو کرینگے۔ بیکن چونکہ کل زندگی اندرسے باہر کی طوت نشو و تا باتی ہے اِس لئے واس لئے واس

شخف پورا پورا قابض ہو سکیکا جس کے اندر آئی کی ابنی اصلی ماہمبیت بعنی الدیسیت بعنی الدیسیت بعنی الدیسیت کا علم ہو جاتا ہے اور اس سے ود اعلا از قوائین کو سمجھنے لگتا ہے اور دوسرے شخص میں اس علم کے ببدا کرنے میں کامباب ہو بہا سواسے اس کے اور کوئی طربقہ شہیں ہے کہ ہم خود ابنے جلن اور روبیہ سے اپنی اندرونی ایردی فاصیت یا الوہیت کو ظاہر کریں ہ

نصبحت سے نہیں مثال سے کام لو۔ وعظ سے نہیں ابنے جلن اور براؤ ے کام او کسی بات کا اظہار یا اقرار کرنا کافی نہیں بلکہ فود اگسے کر کر دکھاؤ۔ صرف یہ کمنا یا اس پر بحث کرنا مکنفی نبیس کر اس طرح زندگی بسرکنی چاہئے بلکہ خود اُس برعل کرے دکھاؤ کرنب باعمل سے جبیا دوسروں بر اشر ہوتا ہے اور کسی بات سے نہیں ہو سکنا۔ سے کما ہے۔ کہ علم بے عمل کسی کام کا نہیں جو کچہ ہم اوئے ہیں دی ہم کاشکے اور جو چیز او آن جاتی ہے اُس سے اسی قسم کی بیداوار اُکٹی ہے۔ ہم دوسرے شخص کو ظاہر بیں حرف جمانی صدید سے ہی نہیں مار ڈالنے بلکہ ہر ایک قالت اور ڈشمی کے پورے خیال سے بھی ہم اُس کو مار ڈال سکتے ہیں اور مار ڈالتے ہیں۔اس طح سے ہم دوسرے شخص ہی کو شہی مار ڈالتے بلکہ جب ہم اسکو مار ڈالنے ہیں تو ہم خود بھی مر جلتے ہیں۔ بہت سے شخص اور لوگوں کی نسبت بدی کے خیالات اپنے اقدر پیدا کرنے سے بیمار ہو گئے ہیں اور بعض نو ور اصل بلاک ہو گئے ہیں۔ ونیا بین وشمنی اور نفرت پھیلانے سے ہم اسے ور اصل جتم بنا دیتے ،یں آور اس کے برعکس وٹیا میں مبتث آور الفت ببيدا كرك سے بم أسے در اصل ايك غوشنا أور شاندار فردوں كا غونه بنا وين الله

 اور وہ علی کی بیت ہونے۔ ہر ایک ضخص ہے ہوقوف یا دیوانہ ہے سب سے
علی ہ رہ سکتا ہے۔ بہ بہت آسان بات ہے۔ نیکن مجتب عامہ رکھنا اور ہر
ایک سے محبت سے پیش آئا بہ بر لوں کا کام ہے اور اس سے عالی موصلی
ظاہر ہوتی ہے۔ ہوشخص شنگ خرف اور فود بین ہے اور اس سے عالی موصلی
ور اپنے لئے آسائش بیند ہے وہی علی ہ رہتا ہے۔ لیکن جو خض فراخ دل عالی
فراح اپنے لئے آسائش بیند ہے وہی علی ہ رہتا ہے۔ لیکن جو خض فراخ دل عالی
فراح اور فودی سے مہراہے وہ مجمی اور لوگوں سے علی ہ نہیں ہے۔ شاک
فراخ دل شخص ہمی ایسا نہیں کرتا۔ پہلا شخص اور و نیا کے جد و جمد کرتا ہے۔ لیکن
فراخ دل شخص مجمی ایسا نہیں کرتا۔ پہلا شخص اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنے
کہ وہ لوگوں کے مقبول نظر ہو جائے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنے
کی دور کوی ہو ہو گوں کے مقبول نظر ہو جائے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنے
کرف کھینے بیتا ہے۔ بہا شخص گوریس ہی میٹیا رہتا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کہ لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا ہے محبت کرنا ہے اور و نیا ہے محبت کرنا ہے اور و نیا کے لوگوں سے محبت کرنا ہے اور و نیا ہے کرنا ہ

پس در حقیقت به امر در سنت ہے کہ جس قدر کوئی فخص ریادہ مجت کر بھائی قدر دہ ڈرب ایزدی حاصل کر بھا کیو کھ فدا الا انتها فبت کی دوح ہے۔ اور جہب ایم اس الا انتها روح ہے این یکا گلت بخری سجھ لیتے میں قدمتی النی یا فیت عامہ ہم میں اس قدر بھر جاتی ہے اور ہمارے دگ و ریشہ میں اس قدر بھر جاتی ہے اور ہمارے دگ و ریشہ میں اس قدر بھر حاتی ہے اور ہمارے دگ و ریشہ میں فوی حاصل کرتی ہیں اور بھر تا ویل و اس سے ہماری زندگیاں بھر پور ہو کر اعظا ورجہ کی فوی حاصل کرتی ہیں اور بھر تا ویل انتها زندگیاں بھر بور بو کر اعظا ورجہ کی فوی حاصل جب ہم اس الا انتہا زندگی ہے این بھائت بخوی فوی ہے الا الل کرتی ہیں۔ ہم اس الا الل کرتی ہیں۔ ہم اس الا الل کرتی ہیں۔ ہم اس بڑے تافون کی طابقت ہمارے گئے ہیں۔ ہم اس بڑے تافون کی طابقت ہم اینے ہیں۔ ہم اس بھر ہو کہ ایک بھر کی خوی کام کرنے گئے اور اپنے تائیں بھی نائدہ ایک بھر ہو گئے اور اپنے تائیں بھی فائدہ ایک بہنچا تھیں کہ کہ کے کام کرنے گئے اور اپنے تائیں بھی فائدہ بہنچا تھیں کہ ایک بھر ہو ہو گئے اور اپنے تائیں بھی فائدہ بہنچا تھیں کہ کہ کے کام کرنے گئے اور اپنے تائیں بھی فائدہ بہنچا تھیں کہ کہ کہ کام کرنے گئے اور اپنے تائیں بھی فائدہ بہنچا تھیں کہ کہ کہ کوئی اور پہنچا تیں کے تو نقصان بہنچا اور یہ ہو بنیں سکنا کہ می دوسرے کو نقصان بہنچا تیں کے تو نقصان بہنچا تیں گئے۔ کام کرنے گئے اور اپنے تائیں بھی فائدہ بہنچا تھیں بھی نقصان بہنچا اور یہ ہو بنیں سکنا کہ می دوسرے کو نقصان بہنچا تیں کے تو نقصان بہنچا تیں کہ بھی بھی بھی بھی نقصان بہنچا اور یہ ہو بنیں سکنا کہ می دوسرے کو نقصان بہنچا تیں گئے۔

أور ہمیں نقصان مذہبیجے - ہم یہ بھی ذہن نشین کر لیتے ہیں کہ جوشخص صرف اینے لئے جیتا ہے وہ آیا تا تھا۔ محدود اور کمینی زندگی بسرکرنا ہے کیونکہ وہ اور انا ون کی زعر کی میں باکل شریک شیس ہوٹا اور اس سے اوروں کو مجھ بھی فائدہ نہیں پہنجتا- نیکن جو شخص دوسروں کی ضرمنگذاری میں اپنی زندگی کو بھول جاتا ہے اس سے اُس کی اپنی زندگی ہزارگنا کیا بلکہ الکو منا بڑھ جاتی ہے اور معتوں اور برکنوں سے مالا مال ہوجاتی ہے -اور اس وبیع کی سے ہر ایک جز بارکن کو جونوشی سرور اور بیش بها شے ملنی سے وہ اس محف کو بھی طنی ہے کیونکہ وہ ہر فرد بشراور کی گاٹنگی بیں شریک ہے کسی نے کیا خوب الما جوبي منا بعلام اسكاروان ليحظه ويناجه ده بوركا السال كالع يمان بم بجي فدونتگذاري كي بايت بحد كهنا عاشته بنين - پييطر أور جون ايك روز گرجا دے تھے اور جب وہ وروائے س داخل ہونے لگ انہیں ایک عاجز لنگل الا -أس في أن سے جرات مائل مبيشرف يد نهيس كياك أس مقلف کواس ون کی ضروریات رفع کیا کے لئے کھے دبیے اور پھر دوسرے دن كے لئے أسى بيكسى كى مان بين جھوڑوے بلكه أس كى اصلى خدمتگذاری کی گویا اس نے تمام بنی افرع انسان کے لئے بیٹی خدمت کی جب اس نے ہے کہا کہ میرے یاس رویے بیب تو نہیں ہیں میں میکن جو مجھ میرے یاس ہے میں مجھے دینا ہوں۔ یہ کیراس نے اُس کو صیح و سالم بنا دیا اور اُس کا نگر ایس کھوریا۔ بیں اُس نے اُسے ایسی مالت میں کردیا کہ وہ بینی مدد آپ کر سے۔ یا بہ کوکہ ووس کے لئے بڑی عدد الناری ج کر کتے ہیں : ب کہ ہم اُس کو اس قابل بنادیں کہ وہ اپنی مدد آپ کرسکے۔جس چیر کی منی خاص وقت میں کی فحف کو صرورت ہے اگر وہی چیز اُس کوہم بینیا دیجائے بین اس کی صرف موجورہ عاجت رفع کردی جائے لو عکن ہے کہ اس سے اس ك مالت مين طعف آجائة كوب بر مالت مين صرور نبين -اس ضعف كا ٢٦ نه ٢٦ واقعات بر مؤفون بيدلين الركسي تنفس كى اس طرح مدى جائے کہ وہ اپنی مدد آپ کر سے تواس سے اس میں ضعف کبی پیدا شیں ہوتا۔ بلکہ اس سے اس کو ہمیشہ نقوب سینجتی ہے اور اس کی ہمت رفعنی ہے۔ سیونکہ اس سے اُس کوزیادہ ویسے اور قوی زندگی عاصل ہوتی ہے ہ اس غرمن ك بدر ارك ك ليد ك دوسرا شخص اين مداب كرسك اس

سے اور کوئی بہتر طریق نہیں ہے کہ وہ اپنی اصابیت اور ماہیت کو جاننے گئے۔
اور اس لئے کہ وہ شخص اپنی اصلیت اور ماہیت کو جاننے لگے اس سے بہتر
طریق اور کوئی نہیں ہے کہ وہ اُن قوتوں سے وافف کیا جلے جو اُس کی وہ کے اندر خفیبہ طور پر موجود ہیں۔اور ان مخفی قوتوں سے واقف کرنے کے لئے اس سے بہتر طربق اور کوئی نہیں ہے کہ وہ لا انتہا ڈندگی اور طاقت ہے اپنی اس سے بہتر طربق اور کوئی نہیں ہے کہ وہ لا انتہا ڈندگی اور طاقت سے اپنی کی فائلت کو بخونی سیمے اور معلوم کرے اور اسی میں انی زندگی ہر کرنے بمال نک کہ وہ اس ایر دی روکو اپنے اندر آنے دے اس کے کہ یہ ایر دی طاقت اس کے در بعد کام کرے اور کرشمہ دکھائے ن

ہم معلوم کرینگے کر اتنی رہے رہے مشلوں سے ہماری مجلسی یا منی صالت شدھر سکتی ہے آورجیہ تک ہمیں ان کاعلم کما حقہ نمییں ہوگا اورجیہ تک ہمیں ان کاعلم کما حقہ نمییں ہوگا اورجیہ تک ہمیں ان مشلول کو علی طور پر شہر بر تبین تنب تک ہماری مدنی صالت تھیک نمیں ہو سکتی ہ

بصيرت اور اندروني الهام

یہ انہا دانائی یا بھیرت کی دوج ہے اور جس فدر ہم اس روکو اپنے اندر اسے دیتے اسی قدر نہایت اعلا ورج کی دانائی ہم پر اور ہادے وربید اوروں پر نود بخود منکشف ہوگی۔ اس طرح سے ہم کائنات کے عین وسط میں پہنچ سکتے بین اور جو راز بہت سے لوگوں کے لئے بہنال ہیں اسنیں سلام کر سکتے ہیں اور جو راز بہت سے لوگوں کے لئے بہنال ہیں اسنیں سلام کر سکتے ہیں۔

میں سید داز اننی لوگوں کے لئے بینال ہیں۔ بذاتہ پہناں نہیں ہیں بازری طاقت کی رہنائی بر مطلق بھوسہ رکھنا چلہ سے سواے خداوند نعالے کے افردی طاقت کی رہنائی بر مطلق بھوسہ رکھنا چلہ سے سواے خداوند نعالے کے اور کئی وربید نہیں ہونا چاہئے۔ ہمیں کسی دوسرے شخص کے پاس علم اور کانائی کے لئے کیوں جانا چاہئے بہ خداوند فعالے کے توریک فاص فاص شخصوں کا کاظ نہیں ہوتا۔ اُس کی نظروں میں سب لوگ بیساں ہیں۔ بھر ہمیں کا کاظ نہیں ہوتا۔ اُس کی نظروں میں سب لوگ بیساں ہیں۔ بھر ہمیں ان چیزوں کی تلاش میں دوسرے شخصوں کے پاس کیوں جانا چاہئے بہ اور ہیں اپنی جینی اور پیدائی طاقتوں کو کیوں ناما بھرانا چاہئے بہ مسید سے اس اپنی جینی اور پیدائی طاقتوں کو کیوں ناما بھرانا چاہئے بہ مسید سے اور انتہا ما خذ کی طرف کیوں نہ رجوع کریں بود آگرکسی شخص میں دانائی کی کمی بھرے کو اُسے خدا سے مانگی جاہئے بی خداوند تعالے نے فرابا ہے نور فرابا ہونائی فرابا ہونائی کی کمی دور سے خدو اس مانگی جانوں فرابا کی نور فرابا ہونے نور فرابا ہونے نور فرابا ہونہ نور فرابا ہونے نور فرابا ہونائی کی کور فرابا ہونے نور فرابا ہونائی کی کور فرابا ہونے نور فرابا ہونے نور فرابا ہونہ فرابا ہونے نور فرابا ہونائی کور فرابا ہونائی کی کور فرابا ہونائی کی کور فرابان کور ف

آواز ویں آور میں اُن کا جواب دونگا اور جب وہ گفتگو کر رہے ، بی تو میں اُن کی سنونگانی

جب ہم اس طرح براہ راست اس لا انتہا افذی طرف رجوع کرتے اہیں تو ہم کمی شخص کی خاص خاص بالوں آئینوں یا کتا بوں کے غلام منیں ابیں ہم کمی شخص کی خاص خاص بالوں آئینوں یا کتا بوں کے غلام منیں ابی ہمیں ان وسائل سے جو حقیقتیں معلوم ہو سکیں اُن کے معلوم کرنے کے لئے نیار رہنا چلہئے۔ گر ہمیں ان کو اپنے شخصیت کتا بوں اور آئینوں کو وسائل یا وساطت میمینا جاہئے اور ان کو اصلی ماخذ ہرگز شیس خیال کرنا چاہئے۔ ہمیں اُن کو استادان کائل ہرگز شیس جانتا جاہئے بلکہ صرف مدرس یا تلقین کرنے والے سمجھنا چاہئے۔ یقول ایک شاعر سے ہمیں یہ بڑی حقیقت معلوم کرنی والے سمجھنا چاہئے۔ یقول ایک شاعر سے ہمیں یہ بڑی حقیقت معلوم کرنی جاہئے کے معرف ہمیں میں ایک منابت اندرونی مقام ہے ہماں کائل معرفت فیام رکھتی ہے ہ

تمام ونیا میں اس سے آبادہ ضروری ہدایت یا حکم نہیں ہے اور یہ نہایت ہی پُر سے اور یہ نہایت ہی پُر سے ہے اور وہ مدایت بد ہے نے اپنی ذات بد محروسا رکھ اور اسی پر کھی کرنے یا بیا کہو کہ اپنی خاص روح کی مطابعت کر سیونکہ نمہاری روح ہی کے ڈریعی خواتم میں ہایت کرتا ہے۔ یہ ضمیر یا اندرونی رسنما ہے۔ یہ وہ توفی ہے جو دنیا کے مر ایک آدمی کو داست و کھاتی ہے۔ اسے ضمیر یا انتسکرن کھتے ہیں ۔ می معرفت ہے۔ یہی دوح کی ایس ۔ میں معرفت ہے۔ یہی دوح کی آواز ہے اور بھی ہدایت ایٹردی ہے نے جھے ایسے جیلے ایک آواز سنائی

وئی ہو یہ کہتی ہے۔ یہی راست ہے اسی میں جلو" بہ جب طرت موٹے بہاڑ ہر سے تو انہ بہی فتلف جہانی حرکات اور المهارات کے بعد چیکے ایک مجھوٹی سی آواز سائی دی۔ یہ آواز اسمی کی روح کی بدایت می اور اس کے ذریعہ لا اختا زات باری اُن سے کلام کر رہی محق اگر ہم اس انتسکرن کی آواز کی ہدایت بر چلیئے تو یہ جمیں روز بروز زیادہ صفلاً اور وضاحت سے ہدایت کریٹی بیاں جگ کہ رفت رفت اس کی ہدایت ناطق اور اور وضاحت سے ہدایت کریٹی بیاں جگ کہ رفت رفت اس کی ہدایت ناطق اور کے بخطا ہوگی۔ ہم میں بڑا نقس یہ ہے کہ ہم بہتی روح کی اس اندونی ہدایت کو بغور تنہیں سنت اور نہ اس کی بیروی کرتے ہیں اور یہی وج ہے کہ ہم کی بیروی کرتے ہیں اور یہی وج ہے کہ ہم میں آبیں میں بھوٹ بڑ جاتی ہے۔ ہم سمجی اس طرف جانے ہیں اور کھی

اس طرف اور سی ایک بات پر سمارا بنین پخت نهیں ہوتا۔ میرا ایک دوست میں طرف اور سنتا رہتا ہے جو اس اندرونی ہدایت کے احکام کو احتباط سے بغور سنتا رہتا ہے بعین یہ کہ وہ ہمیشہ این اندرونی ہدایوں کے مطابق اس طرح پورا پورا اور فوراً عمل کرنا رہتا ہے اور اس لئے اس کی زندگی کے کار و بار ایسے کمل طور سے اُن کے مطابق ہیں کہ وہ ہمیشہ تھیک کام تھیک وفت پر آور مفیک طریقے سے سرنا ہے۔ اُسے ہمیشہ معلوم رہتا ہے کہ کب کام سمرنا جائے اور اُس کی مجھی اُس خاندان سیسی جائے اور اُس کی مجھی اُس خاندان سیسی صاف نہیں ہونی جس میں آبس میں نقیض ہود ب

فرص كرو ايك شخص كهذا ہے سوسيا مبيشہ ابينے انتسكرن كي بدايوں ير جلنا بهارے لئے خطر ناک بنہ ہو گا۔ فرض کرو کہ ہمیں ایک ایس بدایت ہوتی ہے کہ اس سے ہم کسی شخص کو نقصان بہنجا ئیں اللہ ہمیں اس سے ڈرنا نہیں چاہئے۔ کیونکہ روح کی ہدابت گویا روح کے ذریعیہ خدا و ند نفالے کا کلام رہانی ہرگز مرکز دوسرے کو نقصان بہنجانے کی ہابت تنیں کر بیگا اور مذابیا کام کرنے کی ہدایت کر بیگا جو اعلے تربین حق راستی أور ا تضاف برمبنی من بهو-اور اگر تمهيس كسى وفت اس فتيم كى بين دوسرك كونفصان پہنچانے كى تخريب بھى ہو نو بيہ جان لوكہ ٥٥ صميركى مابت سيى ہے یہ کوئی عمارا ادفے درج کا نفس ہے جوتم کو اس قیم کی تریک دلاتا ہے + عقل کو ترک کرا یا اُس سے کام مذ لبنا واجب نہیں ہے۔ بلک عقل کو ہمیشہ اس اعلے ورج کے روحانی انکشاف سے منور کرنا جائے۔اورجی قدر عقل كو اس سے منور كرينگے اسى فدر وہ روشنى اور طافت كا ذريعه بوقى حب ايك شخص ابن شخصيت كمل طورس سمي لبناب نووه علم اور دا نائی کی سلطنت میں داخل ہوجا تا ہے۔ اور شخصیت کو جمعے سے مطلب یہ ہے کہ ہرایک شخص اس بات کو سمجھ جائے کہ لا انتا طاقت جوسب کی بینت پرسے اس کے باہر کوئی طافت شیں ہے۔جب ایک محض اس بوی حقیقت کو سمجھ لیٹا ہے اور لا انتہا بھیرت کی اس روح كوابن اندر آنے دينا ہے أو يحروه حفيقي تعليم و تربيت كے راستديس داخل ہوجانا ہے اور بو بانبس با راز ربزدی پیلے اسے معلوم مذکفے اب وہ سب س بر عبان بو جائے اس - فی الحققت تمام اصلی

چاہئے۔ یہ گویا اندے باہری طرف ظاہر مجنا ہے اور لا انتہا طاقت کے اندرونی پردوں کا بیرونی انکشاف ہے 4

جن باتوں کا جانا ہمارے لئے ضروری ہے وہ سب ہمیں معلوم ہوجائیگی الربع اس لا انتها روح كى بدايت يرعل كرين-اس طرح سے بعم آشنده كى بانیس معلوم کر سکینے اور سم میں جیزوں کی صلی ماہتیت دریافت کرنیکی طاقت ماصل موجائيًى۔ نه كوئى نع ساسے ميں اور نه كوئى نيع قوانين يا طاقيتى مى میں ہم اس لا انتہا بھیرت کی روح کو اپنے انداس طرح آنے دیتے اس ک ہم وہ شارے توانین یا طاقتیں دریافت کرسکیں اور معلوم کرسکیں جو ہیں سط سے معلوم نہ تفیں اور اس طرح سے بہ چیزیں ہادے کئے نی بن جاتی ہیں۔جب ہم اس طرح سے صلی حفیقت راستی یا معرفت کو معلوم کر لیتے ایس نو بھر ہمیں اُن بانوں کے جاننے کی ضرورت تنہیں رمنی جومتواتر بدلتی رہتی ہیں - پھر ہم ابنے اندونی نفس کی حالتِ سکون میں داخل ہو سکتے بين- بم محوري معولكر بابروكيم سكنة بين أور اس طرح حبب جابي فتاف بالين معلوم كرسكنة بيس-بيى اصلى وانائى بابصيرت بهديد بهبيرت خلاكا بجياننا باخفشاسى ہے اور سرت معرفت ذات کے دربعہ صاصل ہونی ہے۔ به علم سے بدت دور ہے۔ بهت سی جیزوں کا علم صرف دہریا تون حافظ کے ذریعہ حاصل ہو سکتا ہے اور فران میں قائم رہ سکتا ہے یہ علم تعلیم سے ذریعی بیسر آنا ہے۔ سکین بھیرت اس علم یا قفیت سے بدرجها برترہے كيو كا علم جوہر نميس وه اس ادن بعيرت كا صرف ايك عارضه عدد جو سخف بهيرت يا وانائي كي سلطنت مين داخل ہونا چارانا ہے اس كے لئے یہ صرورے کوعقلی کھنڈ دور کردے اورشل ایک جھوع نیج کے بن جلائے۔ تعصّبات اور منعصتبان خیالات اورعفیدے ہمیشہ اصلی وانائی کے ماصل كرف مين بارج بوق بين معكران أور خود يسدان السك اور خيالات كا بشد کھے بھی اثر نہیں ہوتا۔ان کے باعث صداقت اور راستی کا راستمدود

ہم اپنے ارد گرد ندمب سأنس علم تدن اور علم عبلی کے کھاظ ہے ایسے اور گرد ندمب سأنس علم تدن اور علم عبلی کے دیات اور تعصیات کے خیالات ہیں اس قدر محو ہیں کہ وہ زمانۂ حال کی صداقت اور راسنی کی بالوں بریقین نمیں لانے۔اور اپنی طبیعت میں عالی وصلی اور کشادگی سے اسرائے

کی بجائے وہ تنگ طرت اور اوچھے نیالات کے ہوتے جاتے ہیں اور اس کے رائی کے خیالات اُن کے دول میں جا گزیں شہیں ہو سکتے۔ یہ لوگ دنیا کی برق میں مندی سے مدوینے کی بجلئے بمنزلہ کاٹریوں کے گندوں کے ہیں بو ترق میں مندی سے مدوینے کی بجلئے بمنزلہ کاٹریوں کے گندوں کے ہیں بو ترق کے پہنوں کو چلنے سے روی ویتے ہیں بایہ کہوکہ دنیا کی ترقی میں مند راہ ہیں۔ مگر یہ لوگ دنیا کی ترق میں استراہ بیں اور خدا وند تعللے کا جلتے ہیں اور خدا وند تعللے کا رائی کی ترق اور خدا وند تعللے کا رائی کی ترق اور فح بابی کا جنٹ اثابت قلمی سے برابر کے برضا رہنا ہو اس قدر مبار سین ہوا فقا کہ عمل طور پر کام میں آئے ایک مشہور انگریز نے بو مئل سیاسی والوں میں تاجہ کی برخ اللہ کی بیا اور ابھی وہ اس قدر مرائس والوں میں تاجہ کی برخ ایک میں تاجہ کی استمال کے کہ باکل نا ممکن ہے۔ اور اس کی بار کی بیلی آدیش کی بحق حدال کی بیلی آدیش کی بھی کہ اس عبور منظ کا کا میں خور دانتان بہ ہے کہ اس عند اس دخانی جائے ہوئے رسالہ کی بیلی آدیش کی بھی جا اس میں اس میں خور اس میں دخانی جائے۔ اور اس کی ماجے میں طرفہ داستان بہ ہے کہ اس عند اس دخانی جائے ہوئے رسالہ کی بیلی آدیش کی جمھے جلدی اس دخانی جائے ہوئے رسالہ کی بیلی آدیش کی جمھے جلدی کی اس دخانی جائے ہوئے دیا جائے ہوئے دیا ہوئے میں طرفہ داستان کی جمل کی اس دخانی جائے۔ اور اس کی میں خور داستان کی جمل کی اس دخانی جائے ہوئے داستان کی جمل کی اس دخانی جائے ہوئے کہ اس دخانی جائے ہوئے دائے کی دائے کی بیلی آدیش کی کھی حال کے اس دخانی جائے ہوئے دائے کی دائی ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئی دائی جائے کی دائی کی اس دخانی جائے ہوئی دائی کی جائے کی دائی کی دیا ہوئی دائی کی جائے کی دائی کی جائے کی دائی کی دائی کی دائی کی کوئی دخانی جائے کی دائی کی دائی کی دو کر دائی کی کوئی دخانی کی دائی کی دائی کی کوئی دخانی کی دائی کی کی کوئی دخانی کی کوئی کی

فی افتیت یہ ایک بھی اجرا ہے لیکن وہ تنفی نمایت ہی عیب ہے۔ بھر جان بوج کر اپنے تئیں صداقت اور داستی کے داست سے دور رکھتا ہے۔ کوئک راستی جادئی شعبیانہ یاجید لوگوں کے مقرد کئے ہے۔ فی ذریعوں سے ماسل نمیں بوتی یا یہ بھی مکن ہے کہ داستی مقرد مواجوں یا عقیدوں کے بودی معودی مطابق ند ہو یا آن کے خالفت ہو۔ برمکس اس کے قیماری دوح میں بہت سی کھو کیاں کھی ہونی چاہئیں تا کہ کی لائنات کی دوفتی آئی کے اندر ایک خاص می کا اندر داخل ہو کہ آئے تو اس میں فتلف ماض ہے کا اندر ایک خاص می کا اندر داخل ہو کہ آئے تو آس میں فتلف ماض ہے دوفتی آئے کی مخالف امام اور قوروس کی اندر ایک خاص می کا مراب ہو کہ اندر ایک خاص می کا مراب ہو کہ اندر ایک خاص می کا خور کی ان مقاد کی مخالف امر اور قوروس کی ماض ہو کہ بھوں اور فوروس کی ماضد کے بعدوں کو بھام ڈالو اور خوشیا فراخ اور اُد فیجی ہوں اور فوروس کی ماضد ہو کہ بھوں۔ اپنے کان مقادوں کے ممل باجے بر ہوں اور فوروس کی کافت بلند ہوں۔ اپنے کان مقادوں کے ممل باجے بر ہوں اور فوروس کی کافت بلند ہوں۔ اپنے کان مقادوں کے ممل باجے بر ہوں اور فوروس کی کافت بلند ہوں۔ اپنے کان مقادوں کے ممل باجے بر ہوں اور فوروس کی کافت بلند ہوں۔ اپنے کان مقادوں کے ممل باجے بر ہوں اور فوروس کی کافت بلند ہوں۔ اپنے کان مقادوں کے ممل باجے بر آور قدرت کی کاواتہ بد لگا لو تو تمادا ول نئی اور راستی کی طرف بجو کر گیا۔

جیے کہ سورج کھی سورج کی طرف رہوع کرتا ہے اور اُس کی روشی سے نشوونا باتا ہے۔ ہزاروں سخفی عائیات طورسے تباری اس بات س مرد كرف كے لئے طيار الي كر تم معراج سعادت اور امن عاصل كروم أور اسمان يا عالم النبيب ك تمام أنيس لمارس المادس النوسي وينكى -ينى دائى كوچورك اور كال دائى كوافتيار كيا سے خرود صدافت یا سائی کے واس مرے کے شلق ایک بال قالان ہے وہ قانون ب ہے۔ جب کبھی کوئی شخص این عقلی کھنٹ تعصیات اور متصبار خیالات یا اور کمی وج سے رائی کو ایٹے اعد وافل منیں بولے وہا ترایک بڑا قالان ہے جس کا منشا ہے کہ پھر ایسے شخص کو پوری بری باستی آور سمی وراید ماسل منیں ہو سکتی۔ برعکس اس کے جیا کوئی محس راسی کو به درج این الد آلے دیتا ہے خواہ وہ راسی کمیں سے ایسے شخص کو رائی تمام فراہوں اور اطراف سے ماصل ہوگی ایسے تخص द होंग्ड ने के मार्थ के के कि के कि के कि कि के कि ووسرا فتحض غلای کی حالت میں ہے جبونکہ اس کے کراستی کی طرف رہوع منیں کیا اور جال دائق کی فقد منیں وہاں بر دائتی منیں آئی + جمال رائ کو دعل شین ویال عمده تعنین بی جو راستی کے لوائے ہیں میشرنہیں آ سکتیں۔بیکن اس کے اس حالت یس اپنی جمال داش نمیں ہے ایک فاصد آتا ہے جو اپنے ساتھ جسمانی روحانی اور عقبی المرص مظلًا اعضا کی بریکاری بیاری اور موت لانا بت - بوشخص دوسر محص کو بيدوولى اور أزادات طورس والتي كي اللش تغييس كراعة دينا اورجددوس ع لے راحی کا فارح اور سرج ہونا چاہتا ہے اس عرض سے کردہ ہے ای ورای راسی ماصل کرے اور ندات خود راسی کے علی کرلے کی کوشش ن كرے اليے سخص سے برہے كن واجب ہے كردك يہ مثل الك يود يا بہزن کے ہے۔ بہ نتھی اوا بھاری نقصان بہنجا تا ہے کیونکہ یہ دوسرے شخص کی زنرگی کو صریح اور قطعی نقصان بینجا ریاب، به کوی کوخواه ده کوئی آدمی جو خداوند نعالے کی غیر محدود اور لا اُنتها الائتی کا محافظ مگسان اور عطا کرنے والا بنایا ہموج البتہ بہت سے شخصوں کو اس قسم کی بخریک بہدتی ہے اور اس لئے انہیں راسی
کے تلقین کرنے والے کہتے ہیں۔ لیکن اصلی تلقین کرنے والا یا واغط دوررے
کے لئے راستی کا شارح ہونا بند نہیں کر بگا۔اصلی واعظ وہی ہے جو اس
بات کی کوششش کرتا ہے کہ دوسرے شخص کو اس کی اصلی ماہتیت اور اس
کی اندرونی طافتوں ہے وافق سرا دے تاکہ وہ فود راسی کو سمجھنے گئے۔ اس کے
علاوہ اور تام شخصوں کو ذاتی اغراض طمع یا ذاتی نفع مد نظر ہونا ہے۔ علاوہ ازی 
چوشخص اس بات کا دعولے کرتا ہے کہ بھے میں کامل راستی موجود ہے۔
اور جو مجھ میں ہے وہی مشک مشاب راستی ہے باقی سب غلطہے
اور جو مجھ میں ہے وہی مشک مشاب راستی ہے باقی سب غلطہے
ایسا شخص متعقب بیوتون یا مشرور ہے ۔

ضداوند تفلیظ کے فرایا ہے وہ تم راستی حاصل کروئے اور بر راستی تم کو اور کر راستی تم کو اور کر استی سے کنارہ کشی کروغ تو تم اپنے ہی فودی کے خیالات میں زندی بسر کروئے اور تماری فود پیندیاں تمہیں بیو قوف اور دیوانہ بنا دیگی۔ یہ بیان بہت سے شخصوں بر عائد ہو سکنا ہے جو ابنی اعلا

عقلی تخصیل آور بیاقت بر ناز کرتے ہیں۔ جب ذہنی ترقی وک جاتی ہے تو وہ و بعات کو وبات ہو جاتی ہے۔ جو شخص کسی نہ کسی وجہ سے صداقت کو اپنے اندر نہیں آنے دیتا اور اسی لئے ترقی یا بالبدگی کو بھی نہیں آنے دیتا وہ ایک قتم کی دیوانہ بین کی حالت میں ہو جاتا ہے گو اس حالت کو اس نام سے نہیں بکارتے۔ برعس اس کے ایک آور قسم کی مسدد ترقی وہ ہے جو اس وجم سنیں بکارتے۔ برعس اس کے ایک آور قسم کی مسدد ترقی وہ ہے جو اس وجم سے بیدا ہوتی ہے کہ تمام چیزوں یا بالت کو فود ثابت کے بغیر مان لیا جائے صرف اس لئے کہ خاص سی بیدا ہوتا ہے جو ہمیشہ باہر کی طرف دیمینا کہ نہیں ہے۔ یہ خیال اس شخص میں بیدا ہوتا ہے جو ہمیشہ باہر کی طرف دیمینا رہتا ہے اور اپنی اندرہ نی روشنی کی بیروی نہیں کرتا اور نہ اس کو ہو شیادی سنوار ناکہ وہ زیادہ صفائی سے چکے اور ہدایت کرے ب

اکیں چاہئے کہ اُس شاعری ماند بہادر اور نیر ہوں جو یہ کہنا ہے لا اس وقت سے میں اپنے تبین تمام حدوں اور خیالی ترخیروں اور قیدوں سے آزاد سیمننا ہوں۔ جہاں میں چا ہوں وہاں جانا ہوں۔ میں اپنے پر مطلق العنان حاکم ہوں۔ دوسروں کی باق کو غورسے سنتا ہوں اور جو کچھ وہ کہیں ماکم ہوں۔ دوسروں کی باق کو غورسے سنتا ہوں اور جو کچھ وہ کہیں اس بر بخونی غور کرتا ہوں خود خور و تا ہل سے کام ابتا ہوں تفتیش کرتا ہوں قبل کرتا ہوں اور خود و ایک اگر کوئی دوسرا شخص مجھے اپنے خیال کی نیج لی میں جبراً باندھنا چاہے تو میں اُن تر بخیروں کو فوراً تور ڈالتا ہوں اور خود ابنی میں جبراً باندھنا چاہد تو میں اُن تر بخیروں کو فوراً تور ڈالتا ہوں اور خود ابنی سمجھے سے کام ایتا ہوں "

بڑی خوشی کی بات ہے کہ ضدادند تعالیٰ کے غیر محدود علم راستی یا معرفت کا دروازہ سب کے لئے کیاں طور سے کھلا ہوا ہے اور سب کے لئے کیاں طور سے کھلا ہوا ہے اور سب کے لئے کیاں طور سے کھلا ہوا ہے اور سرایک شخص وہاں قیام کر سکتا ہے جس قدر کہ وہ سراری اور دلے اس کے ماصل کرنے کی خواہش کرے اور اپنے آپ کو اُس کے دلے ہ

اس دانائی کے بارہ بیں جو بھیں ہماری روز مرہ کی زندگی میں ہدایت کرتی رہتی ہے کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کا جاننا ہمارے لئے مناسب اور بہنر ہوجب ہم اس دانائی کے حاصل کرنے کے قانون کو تسلیم کرتے ہیں اور اس قانون کا استعمال عقامتدی سے کر سکتے ہیں۔ہمیں جاننا چاہئے کہ سب چیزیس ہماری ہی ہیں جو بینا بنا سکتے ہیں کہ ہم ان کو کس طرح اپنا بنا سکتے ہیں ہماری ہی ہیں جو بینا بنا سکتے ہیں کہ ہم ان کو کس طرح اپنا بنا سکتے ہیں ہماری ہی ہیں جو بینا بنا سکتے ہیں ہماری ہی ہیں جو بینا بنا سکتے ہیں ہم

"بین اے ایک غیر متغیر قانون سمحتا ہوں اور اس ہوئ دوح گریز نہیں کرسکتی کہ ہم ہیں وہ فی موجود ہے جس کے ذریعہ جس چیز کی ہمیں طرورت ہے یا جس کے ہم بیارہ ترشخی ہیں وہ ہاری طرف ہی آئی اللہ اگر ایسا زیادہ آجائے جیکہ ہم کو بیر نہ سلوم ہو کہ کیا طربی اختیار کریں اور کس طرف رجوع کریس قد اس بیل ہمالا ہی قصور ہے۔ آگر یہ ہمالا قصور ہے تو کہ کیا طرف رجوع کریس قد اس بیل ہمالا ہی تصور ہے۔ آگر یہ ہمالا قصور ہے تو مالت میں ہمانے کی ہرگز عزورت کرتا ہی ہمادے ہی اختیار ہیں ہے۔ الیمی مالت میں ہمانے کی ہرگز عزورت شمیل ہے آگر ہم یا خبر رہیں اور جردشی مالور قوتیں ہمادے افدر ہیں اُن کا خیال رکھیں اور ان بیرعل کری یہ اندونی روشنی ہمیش سور کے ہمیں صرف ہو شیاری اور شخت ہے اس اور کا خیال رکھیا اور اس دوشنی کے درمیان مال در کھنا صروری ہے کہ ہم اور کسی شے کو اپنے اور اس دوشنی کے درمیان مال درسی کے درمیان مال درکھی سکتے ہیں اگر

مح بت سے عارف لوگوں سے وافقیق ہے۔ان سی سے ایک عارف کا كام ورج كرنا ہوں-اس شخص كوابئ ضدافتاسى كے باعث ألف وقت ميں میں یہ وقت تبلی ہول کہ عیں کیا کوں اور ہو کرنا ہے اے کس طرح كرون" بيروفي فدليول سے جب تهياں كوئى كانى بدايت على اور تم اس شش نيخ میں ہو کے کیا طرباتی اختیار کیا جائے تو اندونی ای آنھے دیجوادر اندونی ای كان سنواور إس سيد عادك فلدقى اور فوظوار على كوجارى رہے دواور اص میں شک و شیر کو وقل نه دو تمام مشکلات اور غیر محولی برافیانی کی حالت میں ہیں صرف ایک سیمی ساوی ہانت برعل کرنے کی صنوبت ہے اور بر ہائ اور تام طروری بدایتوں کی طرح برانی مقدس کتاب میں ہی ال سکتی ہے اوراس بس وه بدایت به بات الدونی فرے بن واقل بوجاد اور دروازه بند کر لود کیا اس کے بید سے ایس کہ ہم در اصل مقال ہو کر ایک کواری میں بیش جائیں۔اگر اس کے بیر معنی بیں نواس حکم کی تعبل کھیلے میدان میں اور کے سندیدنس ہو سی اور سرت سے کو شرک دائن کاوں کے سنگ کروں سے اتن عبت د تنی جنتی کہ جیلوں اور جنگوں سے تنی- پھر علی أن كى نصيمتين أنى دور دور كى بيس كى بيس كروم دين بدية توكيّ اب

عام ہے اور شکی ایس ہاری حالت ہے جبکہ ہم اُن برعل شرکے ہوں+ " أيك تخص كا ذكر به كر أسط الدروني الهام بودًا كرمًا تفاريه شخص عشرك ایک وفر بی کارک تا جاں اور بہت سے کارک برابر کام کرتے رہتے تے اور اكثر زور سے بكار بكار كر بائيں كرتے تے - يہ با اعتقاد شخص بحث سى فئلف آوازوں سے بائل منیں گھراتا تھا اور محی شکل کے وقت ایٹ المد مح ہوکر الیی باوری باوری خلوت بین ہو جاتا اور ابنی اندرونی روح کی طرف ایسے مکل طورت رج ح كريّا اور تمام توج بالي وال اور بريان كرف وال خيالات اور چیزوں سے اپنی طبیت کواس طرح کامیابی کے ساتھ ہٹا بیتا گویا وہ کی سنان من بن تن سنا بيتا ہؤا ہے۔اس عالم خاوشی بیں این شکل کو ایک سوال کی صورت ہیں بیش کرے جس کا تحقیق جواب ملنے کی اسے اُمید ہوتی تی وہ فود ماکل چپ جاپ اور بے حس و حرکت ہو جاتا تھا باتک ك أت اس حال كا جواب لمجانا -ادر بحث عدرول ك يوب بن ايا ایک دفد بی شین ہوا کہ اسے بواب د ال ہو یا شط جواب ال ہو۔ یا بہ کو ك أس في مجهى مايوسى يا كراى ك "كليف شيس ألحال - اندوق المام ك ذراید راسی یا صداقت کا سلوم کرنا دوزانه غذا ہے جو ہماری دورانہ بھوک کو سركة ہے۔ دائ كالمام بلور امرت يا امر بيل كے ہم جو بردوزر كيال على ممين ميتراتا كه اور مرروزاس قدر سامان مناج كدوه أس دكى ك مزورت کے لئے کفایت کرتا ہے۔ ان اندوق انکفافات پر فوراً عمل کرنا طروری ہے۔ اور اگر اُن کی تعبیل جیں دیر کی جائے تو بھر یہ یو شیرہ ہوجاتے ہیں اور صحیح المان کی بجائے غلط اور گرای کے خیالات ول بیں آنے لك بين أوري خيالات داسي ادر على كاظ سے ايك دور سے سے تقيض + 0.00 2.99

ستانون کتیہ میں ایک سرط کا بھا لانا سب ہے واحیب ہے اور اس کی میں بھارے لئے ضروری ہے۔ بین راسی کے جلنے کی فاہش کے سوا اور شمام فواہشوں کو دُور کر دو۔ اور اس کے ساتھ بہ باک اداوہ مصمّ کر ہو کہ جو حق یا راستی الهام ربانی کے ذرایعہ صاحت صاحت معلوم ہو اس کی تعبیل کیجائے صرف راستی کی تحواہش میں بورے بورے کو لین رہو اور اور کسی خواہش کو وضل من دو۔ اس ایک حکم کی تعمیل کرو اور اس بات کو ہرگز نہ مجولو کو فقع اور

نواہش بمنرلہ دولہا اور دلہن کے ہیں اور ہمیشہ لازم ملزوم ہیں اور تم دگھوگے کہ تہارا راستہ جو اب تک تاریک تفا آسمانی شعاعوں سے منور ہو جائیگا۔
یعنی جہالت کا پردہ اُ کھ جائیگا اور ساری حقیقت صاف صاف نظر آنے لگے گی۔ کیو نکہ جب اندر کی آئکھ کھل جاتی ہے تو باہر کی آئکھیں خود بخود اُس کی مرد کے لئے گفل جاتی ہیں کا اس کو ہم 'دھالت کوت' میں پہنچنا کہ سکتے ہیں۔ یہ گویا اُس روشنی کے ذریعہ معلوم کرنا اور رہنا ہونا ہے جو روشنی اس دنیا کے ہر ایک شخص کو منور کرتی ہے۔ یہ گویا تمہاری اپنی ہی روح کے کلام کو بغور سننا اور اس پر جانا ہے یہ کلام تمہائے اعلا تر نفس کا کلام ہے به روح کے دور سندا اور اس پر جانا ہے یہ کلام تمہائے اعلا تر نفس کا کلام ہے بہ روح کو دیکھنے لگتے ہیں تو اُس سے تمام بائیں ہم پر مناشف ہو جاتی ہیں۔ روح کو دیکھنے لگتے ہیں تو اُس سے تمام بائیں ہم پر مناشف ہو جاتی ہیں۔

روح کو دیکھنے گئے ہیں تو اُس سے تمام بائیں ہم پر منکشف ہو جاتی ہیں۔
جب اندان ایزدی روشنی سے اپنا رُخ پھر لیٹا ہے تو اُس کے لئے تمام
بائیں پوشیدہ ہو جاتی ہیں۔ در اصل کوئی شے بذات خود پوشیدہ مئیں ہے
جب روحانی حس کھل جاتی ہے تب وہ جمانی حاس اور عقل کی تمام حدو
اور قیودسے باہر کل جاتی ہے۔ اور جس قدر ہم ان قیوو سے برے نکل
جائینگ اور یہ سمجھ سکینگ کہ اصلی زندگی اور لا انتما زندگی ایک ہی ہیں۔
مان دونو ہیں مطلق فرق نہیں۔ اس وقت ہم ایسے مقام پر پہنچ جائینگ۔
مہاں یہ آواز ہمیشہ سنائی دیگی اور ہمیں برابر بدایت کرتی رہیگی بشرطیکہ
اور تلقین میسٹر آئیگی۔ اس بات کو جاننا اور اسے بخوبی سمجھ کراس کے
مال نزدگی بسر کرنا آئندہ کے لئے فردوس میں رہنا نہیں ہے بلکہ یہ
مطابق زندگی بسر کرنا آئندہ کے لئے فردوس میں رہنا نہیں ہے بلکہ یہ
کو کہ ہم اسی جگہ اور اسی وقت یعنی آج اور ہر روز بندیں فردوس میں
زندگی بسر کررہے ہیں ب

کی انبانی روح کو اس کے بغیر رہنے کی ضرورت نہیں بینی اس قسم کا فروس ہر ایک کو مبتر آسکتا ہے اگر وہ جاہے ۔جب ہم اینا اُرخ ٹھیا سمت میں کرینگے او یہ صورت ایسی آسانی سے اور خود بخود ببیدا ہو جائیگی جیسے کہ بھول کا کھلنا اور ہواؤں کا چلنا۔ بہ فردو س رویے بیسے سے مول نہیں دیا جا سکتا۔ بہ ایک ایسی حالت ہے کہ اس کو اس دنیا بیں ہر ایک شخص اپنے خیال بیں لا سکتا ہے اور اس کا تصور بخود فی باندھ سکتا ہے۔

خواہ وہ ایر ہو خواہ غریب باد شاہ ہو خواہ کیان آقا ہو خواہ فرکرسی لوگ اس کے مساوی حصد دار ہیں ۔ چنابخد الر کسان جہتے کرکے اس کو سب سے پہلے کے مساوی حصد دار ہیں ۔ چنابخد الر کسان جہتے کرتے اس کو سب سے پہلے کے لا اور وہ باد شاہ کی زندگی سے کئی درج براہ کر خوشنما اور طاقتور زندگی سبر کر بیا اس مات کو پہلے معلوم کرلے تو وہ اپنے آقا ہے برتر زندگی سر کر بیا اس مات کو پہلے معلوم کرلے تو وہ اپنے آقا ہے برتر زندگی سے کا فی

الرقم تمام قسم کی دنیا میں شایت اعلا نمایت کمل اور نمایت عده زنگی خدا حاصل کرنا چلہتے ہو تو پھر اس خیال کو دور کر دو کہ تمباری زندگی خدا کی دندگی سے علی دندگی ہے علی کا تصور زیادہ نیادہ اپنے دل میں بلعوگ اور حیب تم اس قیم کی زندگی بسر کروی تن تم و کھوسے کہ کوئی عدہ شے یا فیت تم سے وُور ند اس میں تمام چیز بی خال ہیں۔ پھر بلا کمی خوف و خطر اور فیکہ و فید کے تمبارا صرف یہ کام ہوگا کہ چوکام تم اپنے ہا فقوں سے کرنے کے دکیو دکھو اس میں تمام جیز بی خال ہیں۔ پھر بلا کمی خوف و خطر اور کے لئے دکیو اُسے آج کی اور تا تعدد آئے والی کی شرور سے کرنے کے دکھو اُسے آج کر او آور آئند آئے والی کی نے سئے طیار رہو اور یہ جان اور جمانی زندگی کے لئے جان اور جمانی زندگی کے لئے جان اور کی ایک کی میں اُس کی میں خرورت نہیں ہے ج

اگر کوئی شخص قان بر پورا پورا بقین کرنا چاہنا ہے قانون ضرور اس کو بدایت کریا۔ جو شخص فانون بر پور۔ اس کو بنیر بقینی اور نا قابل اطبینان نیشج حاصل ہوت بیں۔ فداوند تعالیے غیر بقینی اور نا قابل اطبینان نیشج حاصل ہوت بیں ہے۔ وشخص بالک اُس کے زیادہ مضبوط اور زیادہ تحقیق کوئی نیشے نہیں ہے۔ بوشخص بالک اُس کی بیناہ بیں آ جاتا ہے اُور بینے تئیں کلم اس کے جواند کر دیتا ہے وہ کمیں نیاہ بیں آ جاتا ہے اُور بینے تئیں کلم اس کے جواند کر دیتا ہے وہ بھی فطا نہیں کھاتا۔ بیس زندگی بر کرے خواہ وہ وان عیں اور مات میں بیلاری ہمیشہ اسی تصور میں زندگی بر کرے خواہ وہ وان عیں اور مات میں بیلاری اور فوا بید کی مولے ہوئے ہوں دونو حالتوں میں اس فتم کی زندگی بر کر سکتے اور نوا بیل بیار کی سے اور مات میں بہانے کہ بولے بیاں نوا میل کے بارہ میں اور حالت فوا بیر کی میں ہمایت اور المام حاصل کرنے کے متعلق چند ہاقوں بر غور کریئے ہ

حالت خوابيد كى بين صرف مادى جسم اى ساكن أورجي جاپ رستا

اور روحانی راندگی معہ ابنی حرکات اور اعال کے درادر جاری رہتی ہے۔ نبیند قدت كا أتطام ہے جس سے كرجيم ترو تازہ اور مضبوط يہ كے اور حالت بداری سی بو می ہوتی رہنی ہے اس کی تلاقی ہوسکے بیند ایک قدرتی سامان ہے جو نقلے ما مدے جسم کو تا زہ کرتی رہتی ہے۔اگر جسم کو کافی نبیند نہ بہنجا تی جائے تاکہ جہم بیں جو کمی ہو وہ نبیند کے ذریعہ : اوری ہو جلئے توجیم رفت زفت زوال پذر اور مرور ہو جاتا ہے۔ اور اس حالت میں ہرفتم کی بیاری یا من حیم یں جلدی داخل ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب جبم کو نیند نہ آنے سے نعكن ہو جاتى ہے توائے سردى لگ جاتى ہے اور زكام ہو جاتا ہے۔ اگر اس قنم کی تفکن مد ہو تو ہے عارضے نہیں ہو سکتے۔اس بہاری اور تفکن کی حالت ایس ببرونی عوارض کا جم بر زبادہ جلدی اثر ہو جاتا ہے اور اگر جسم ابنی اصلی آور با قاعده حالت بین بود نو آنیا جلدی انرید بو-اور ان عوارض كا اثر سب سے اول مبیشہ جم ك مزور فقك توفي صول ير ہونا ہے ب ہمارے جمہیں بررمفاصد بورا کرنے کے لئے عطا ہوئے بیں او عموماً ہم ابیت جموں سے یہ کام نیبل لیتے۔ بہت سی حالتوں میں جما نک حیم اپنے مالک میر ماوی موتا ہے یہ امر خاصکر درست ہے۔جس قدر ہم نفس آور روح کی اعل طافقوں کو بخونی ذہن نشین کریٹگے۔ائی قدرجہم اُن کی تاثیر ك باعث كم كثيف اور بعارى موكا أور اس كى ساخت اور صورت زياده لطبف يس نطف ماصل ريا ہے اور حظ أشانا ہے اس سے كان بينى زيادتان طبعاً اور تور بخود جاتى رستى بين رياره بعارى كثيف أوركم فبيت جيزون ك كمان بين كي نوا بش جاتي ربتي ب خلاً جا اذرول كا كوشت برقتم كي تشراب اور ہرقتم کی جیزیں جو میم میں یجا سرور بیدا کریں اور خواہشات نفیا فی کو واصابین اور ان جیزول سے جسم اور دماغ کو باکبزگی تقویت مضبوطی اور غذائین شبین پہنچتی اور مر ان کی کمی باوری ہوتی ہے۔جس قدر جس کم کشیف اور کم بحاری بوگا اور اُس کی بناوف اور صورت ریاده لطیف بوگی ای فدر اس اس ك اجزاكم منائع ہوني آور ہو اجزا منائع ہوني أسان سے أن كى جگه أور سالم اجرا بيدا بو جا ميك بهانتك كرجهم زياده با فاعده اور كيان حالت یں رہیگا۔جب یہ تھیگ ہے۔ تو پھر در اصل بہت کم نبید کی فنرورت

ہوگی - اور جس قدر نیند لینگے اس سے اس زیادہ تطبیف جسم کی کشیف جسم کی نسبت بہت فائدہ بہنچیکا +

بعض سخص ہو روح کی حرکتوں سے بختی ماہر ہیں بیان کرتے ہیں کہ مواہیدگی کی حالت میں سفر کرتے رہتے ہیں۔ بعض فخص ایسے ہیں کہ ہو نظارے یا کیفیتیں انہوں نے دیکھی ہیں جو واقفیت حاصل کی ہے اور جو واقفات گزرے ہیں اُن سب کو ہو ہو ہو اور کر سکتے ہیں اور عمل میں لا سکتے ہیں۔ بہت سے فخص ایسا نمایں کر سکتے اور اس لئے اس قسم کی تحصیل سے فائدد نہیں اُن سا سکتے یا یہ کہو کہ جو کچے اس طرح حاصل کر سکتے سے فائدد نہیں اُن سا سکتے یا یہ کہو کہ جو کچے اس طرح حاصل کر سکتے سے فائدد نہیں اُن سا سکتے ہیں۔ مگر وہ یہ کتنے ہیں کہ جس قدر ہم قوانیں کو سکتے ہیں اس قسم کے تمام عجر بول کو پھر (ندہ کر سکیں۔ خیر بیر لوگ کچے کی کرکیں اس قسم کے تمام عجر بول کو پھر (ندہ کر سکیں۔ خیر بیر لوگ کچے کی کرکیں اس قسم کے تمام عجر بول کو پھر (ندہ کر سکیں۔ خیر بیر لوگ کچے کی کرکیں اس قسم کے تمام عجر بول کو پھر (ندہ کر سکیں۔ خیر بیر طاقت میں ہے کہ خواہیدگی اس سے بچھ بحث نہیں یا قاعدہ اور قدرتی طور پر بیر طاقت میں ہے کہ خواہیدگی کی حالت میں ہمیں یا قاعدہ اور قدرتی طور پر بیر طاقت میں ہے کہ نہم اسکنی جو کہوں کو آج کل میسر نہیں ہمین میں میتی ہو این کی حاصل کر سکیں جو اگر لوگوں کو آج کل میسر نہیں ہمین میتی ہو این کی واصل کر سکیں جو اگر لوگوں کو آج کل میسر نہیں ہو سکتی ہو

اگر روجانی زندگی عیں کے در بید ہم غیر محدود اور لا انتما روح سے وابست ہیں ہمیشہ متحرک رہتی ہے بیز اس صورت میں جیکہ جسم حالت

سکون میں ہونا ہے تو پھر نفس جے کوئی شخص سویا ہوا ہو ایسی سورتیں کیوں نہ بیدا کیے کہ جم تو آرام میں رہے اور خود روح کے ذریعہ برابر روشنی یا المام حاصل کرنا رہے اور جو بھی حاصل کرے اُس سے بیداری کی حالت میں اپنی زندگی میں فائدہ اُ تفاہے۔ یہ البینہ ہو سکتا ہے اور بعض شخصوں نے اس سے بہت فائدہ اُ تفایا ہے اور بیا اوقات اس طرح روح کے ذریعہ بہت سے المام طبا اور قدرتاً حاصل ہو جائے ہیں کیونکہ اس وقت بیرونی مادی دنیا ہے تام قسم کے ذرائع آمدورفت مسدود ہو جائے ہیں۔ بیرونی مادی دنیا ہوں جو نیز میں بہت کام کرتے ہیں اور جس بات کی معلوم کرنا جائے ہیں اور جس بات کی معلوم کرنا جائے ہیں اُس کی نسبت اُنہیں بہت کام کرتے ہیں اور جس بات کی معلوم کرنا جائے ہیں اور جس بات کی معلوم کرنا جائے ہیں اُس کی نسبت اُنہیں بہت بھر سوتے وقت نفس سے بیر ایس کہ نیاں وقت بھیں جگادینا تو اُس کی میاری آئکہ کھل جاتی ہیں۔ اگر جو شکل سوال ہم سے مالت بیداری میں حل شہیں ہو گئے تھے ہیں۔ اگر جو شکل سوال ہم سے حالت بیداری میں حل شہیں ہو گئے تھے اُس کی تبید کی حالت ہیں حل سے سال میں حل شہیں ہو گئے تھے اُس کی تبید کرنا ہی ہو سے کہ خوابید کی حالت ہیں حل سے مالی ہم سے کہ خوابید کی حالت ہیں حل سے سے مالی میں حل شہیں ہو گئے تھے اُس کی تبیداری میں حل شہیں ہو گئے تھے اُس کی تبید کی حالت ہیں حل سے سے مالی میں حل شہیں ہو گئے تھے اُس کی تبید کی حالت ہیں حل سے سے کہ خوابید کی حالت ہیں حل سے کی خوابید کی حالت ہیں حل سے کی خوابید کی حالت ہیں حل سے کی خوابید کی حالت ہیں حل سے کہ خوابید کی کی حالت ہیں حالے ہیں حل سے کی خوابید کی حالت ہیں حالے ہیں حالے کی حالے ہیں حالے کی حالے ہیں حالے کی حالے کی حالے ہیں حالے کی حالے

میری ایک مشہور اخبار نویس مشفقہ نے اس طرح بر ایک لمبتا چھڑا اخبار کا مضمون اپنے ذہن میں صاف صاف اور کمٹل طور بر بچھا لیاحہ اکثر اس ذریعہ سے مدد لیا کرتی ہے۔ اخبار کے کارکن اڈبیٹر نے ایک روز فام کو اس عدت سے کما کہ تم یہ مفنون میں طیار کررکمنا۔ اس مضمول میں غیر معمولی اصلیاط کی صرورت مختی اور واقعات کا علم بھی درکار تھا۔ اس معلومات میں اس کو کچھ بھی معلوم نہ تھا اور جس قدر اُس نے اس بارہ میں معلومات

وريافت كريد كا كوشش كاده بحي كاركر ند ورياف

وہ اس مضمون کو سوچے اور لکھنے بیٹی۔ لیکن ایبا معلوم ہوتا تھاکہ
اس کی سوچنے کی تو تیں اُست جواب دئے دہتی ہیں۔ صریحاً ناکامیابی نظر آتی
علی۔ لاچار مایوس ہوکر اُس نے سونے کا مصمم ارادہ کر لیا۔اور اس صفحان
کو اس طمع ذہن ہیں رک کرک اُست نیند بین دیادہ سے زیادہ مدد بل کے
دہ سوگئی اور صح کے فرب کمری نیند سی دہ سوگرائی تو سب سے اقل
کرذن فام کا کام اُس نے ذہن ہیں آیا۔وہ چند سنط سک چپ چاپ بیڑی
رہی اور جب وہ اس طمی بڑی ہوئی تی تو ایبا سعلوم ہواکہ وہ معنون کمل
طور پر فروع سے ہوڑی کھا تکھایا اُس نے ذہن کے سامنے ہمچود ہوا

وہ اُس سارے کو پڑھ گئی۔ بہتر سے آھی آور کیٹے پیٹنے کے بنیر قلم لے کر اُسے کا فند بہ کا در اصل اُس لے اپنے نئے صوف آیک نقل تولیں کا کام کیا بہ جبکہ نفس کی خاص طرت رجع جو رہا ہے وہ برابر اُسی سلسلۂ خیالات کو سوچنا رہی جب تک کہ کوئی آور شئے اُس کے خیال کو دوسری طرف دیمیلئے آور میری میں چو کہ صرف جب اور فنس اور میری میں ہوتا ہے اور فنس اور موج برابر اپنا عمل کرتے رہی ہیں اس لئے سونے کی حالت بیس جب نفس کو ایک خاص طرف رجع کیا جلئے تو وہ اسی سمت پر چلا جائیگا۔ نفس کو ایک خاص طرف رجع کیا جلئے تو وہ اسی سمت پر چلا جائیگا۔ نفس کو ایک خاص طرف رجع کیا جلئے تو وہ اسی سمت پر چلا جائیگا۔ نوب کو ایک خاص طرف رجع کیا جلئے تو وہ اسی سمت پر چلا جائیگا۔ نوب کو ایک خاص عرف رجع کیا جائیگا۔ نیب آور موق بر اگر ایک خاص کو دیا ہوئے کی جائیا ہو کہ بیت جلد بید اگر کے بین اور معضوں کو ایک بین براہ سکتے ہیں اور معضوں کو ایک بین براہ سکتے ہیں دیر نگے گئی جائیا آور لگا تار کو ششش سے یہ قالیت بڑھ سکتی ہے۔

پس ذہن کی قان کشش کی طاقت کے ذریعہ پھ نکہ ذہن ہمیشہ سخرک دہتا ہے خوابید ٹی کی حالت میں ہمیں اس قسم کے خیالات آنے رہتے ہیں ج سوٹے سے پہلے جاگئے کی حالت میں آئے تھے۔ اس طرح سے ہم جی قسم کے تاثرات آور خیالات پیدا کرنا چاہیں انہی میں بہت کے فائدہ آٹھا کے ہیں۔ ایس اور اس لئے خوابید ٹی کی حالت میں بہت کے فائدہ آٹھا کے ہیں۔ ہماری اندرونی قوئیں سوٹے کی حالت میں زیارہ اثر پذیر ہوتی ہیں اور نیاہ آلادی سے میں کرتی ہیں جاگئے کی حالت میں آئی نمیں۔ بیں جب ہم سوٹے ہمارے نس میں آئی بین جاگئے کی حالت میں آئی نمیں۔ بیں جب ہم سوٹے ہمارے نس میں آئی بین جاگئے کی حالت میں انٹی نمیں۔ بیں جب ہم سوٹے ہمارے نس میں آئی بیت زیادہ احتیاط رکھی چاہئے کہ کس قسم کے خیالات مطابق ہی خیالات آئی کے سے بانکل ہمارے اس خیالات کے اس میں انٹی رہتی ہم اس

وان کے مجھے اور استعال میں المنے سے اس طرح بد بہت جلدی فائدہ اس طرح بین آور اتنا فائدہ اس طالت میں شہیں اشا کے بین جیکہ طبیعی جواب ہات سے جواب ہات سے اور کرد کی مادی دنیا پر کھار کھار کھار کو ل مادی دنیا پر کھار کھار کو ل مند ہوگی جب تہیں کی شخصوں کے لئے من رج فزیل قسم کی منتی بڑی مفید ہوگی جب تہیں کی خاص قسم کے المہام یا علم کی صرورت ہوتی ہے جس البام یا علم کا ہونا تم خاص قسم کے المہام یا علم کی صرورت ہوتی ہے جس البام یا علم کا ہونا تم این کارروائی این کے جائز آور منا سے سمجھتے ہو مشار آکے فیہ والی آور منکوک کارروائی

میں المام کا ہوتا۔ توجب تم سونے لگواؤل اپنے ذہن میں سب سے حق میں صلح اور خیر خوابی کی نبیت رکھو۔ اس طرح سے تم اپنے سکیں سب سے ساتھ ایک موانست اور موافقت کی حالت میں لاتے ہواور اس سے بلے ایمز طون اسی قسم کرصلی من حالتیں کشش کرتے ہود

ابنی طرف اسی قسم کی صلح آمیز حالتیں کشش کرتے ہو۔ پھر اس دلجمی آور امن کی حالت میں ریکر جس چیز کے الهام یا اُس کے علم کی خمیں ضرورت ہے اُس کے لئے خاموشی اور اطبینان سے اپنی سرگرم خواہش ظاہر کرو۔اس قسم کے خوف اور اندیشے کہ شابیریہ الهام یا علم نہ

ہو اپنے ذہن سے دمور کر دو گیو مکہ جس فدر اطبینان اور دلجی سے فم کام کرویے اس فدر فم ضرور کامیاب ہوئے۔ زہن کو انمید کی حالت میں رکھو اور اس بات پر بخت یفنین کرو اور نوقع رکھو کہ جیب تم جاگو کے نو مطلوب نتائج تمہیں

بات پر بھٹ بھین کرو اور کونغ رطو کہ جیت کم جا وے کو مطور ہا جا ہیں حاصل ہونظ۔ پیم جب کم جاکو تو ایبا نہ ہو کہ خارجی دنیا کے کسی قسم کے حاصل ہونظ۔ پیم جب گم جاکو تو ایبا نہ ہو کہ خارجی دنیا کے کسی قسم کے

خیالات یا تخریکات سے تنہاری توجہ بط جائے بلکہ کھ عصر تک اندونی نقش اور تائیرات کو برابر آنے دو آور اُن بر غور کرو جب بر اندرونی

خبالات م جائيس اور صاف طور بر ظاهر بهو جائيس تو فوراً إن برعل كرو-

جس قدر تم ایسا کرو کے اسی قدر اس بات کو زیادہ کامیابی مے ساتھ کرنگی طاقت برصنی جائیگی ب

یا اگر کسی بلا غرضانہ مقصد کو مد نظر رکھکر تم اپنی فوتوں ہیں سے کسی فوت کو برطانا اور نشو و نما دنیا جاہو یا اپنے جسم کی صحت اور مضبوطی کو ترقی دینا جاہو تو اس کے مطابق نفس کی حالت اختیار کرو اور تمساری خاص حابق یا نوامشوں کے مطابق اس حالت کی صورت خود بخود تمہیں سوچہ جائیگی اس طرح سے جن خاص قسم کی قوتوں سے یہ نینچ پیدا ہوتے ہیں ان کی طرف تم ایس ایک رچع کرو کے اُن سے اپنا تعلق ظاہر کرو کے اور اُنی کو اپنے اندول بین ماؤ کے جم اپنی خواہشوں کا لے وصور کی اخسار کرد اس طرح سے تم اُن لرزان تو تول کو عمل میں لاؤ کے جو باہر جاتی ہیں اور اپنائنس کہیں درکیں جو انہوں کو عمل میں لاؤ گئے جو باہر جاتی ہیں اور اپنائنس کہیں درکیں خواہشوں کو عمل میں لانا شروع کرتی ہیں۔ جو شخص اعلی توانیں اور تو تول کے ساتھ ملکر تمہا ری خواہشوں کو عمل میں لانا شروع کرتی ہیں۔ جو شخص اعلی توانیں اور تو تول کے مطابق وانیں اور تو تول کے مطابق وانیں اور تو تول کے مطابق کی میں مور شرح کی نیکی اور عمدہ شے میسر ہوگی اور کوئی عمدہ شے میسر ہوگی اور کوئی عمدہ شے میسر ہوگی۔ جو شخص اپنی عطیہ طاقتوں کو جاننا اور کوئی عمدہ شے اس سے دور منہ ہوگی۔ جو شخص اپنی عطیہ طاقتوں کو جاننا اور کوئی عمدہ شے اس سے دور منہ ہوگی۔ جو شخص اپنی عطیہ طاقتوں کو جاننا اور کوئی عمدہ شے اس سے دور منہ ہوگی۔ جو شخص اپنی عطیہ طاقتوں کو جاننا اور کوئی عمدہ شے میسر حول کی نیکی اور عمدہ شے میسر ہوگی۔ جو شخص اپنی عطیہ طاقتوں کو جاننا ور کوئی عمدہ شخص اپنی عطیہ طاقتوں کو جاننا

سے اور آن کو عفامندی سے کام میں لانا ہے اس کی کوئی نواہش الیبی نہیں ہے ہو ہو جائیگا،

اگر تم سوتے وقت سب سے لئے صرف مجتت اور خبر تواہی صلح اور اُتفاق کے خیالات طاہر کرو تو تم اطبیعان اور امن سے سوؤ کے اور نبیز سے تروتان ہوکر اُمطو کے اور اس سے تنہاری ذہنی جسانی اور روحانی طاقت برصر جائیگی اس طرح برتم اس کائتات کی تمام امن اور انفاق بیدا کرنے والی قولوں

سے مکر کام کر رہے ہوجہ

میرا ایک دوست ہمدردی کے کام کرنے کی وج سے تام ونیا میں مشہور ہے اُس نے مجے سے بیان کیا کہ میں بہت وقعہ آدھی رات کو بجا کی جاک اُصا ہوں اور میرے دل میں الهام کے طور پر میرے کام کے متعلق کو تی نہ کوئی تحریرہ سوجم برائی ہے۔ اور حب بیں چپ جاپ برا ہوا اس سخو یز کو سوچا رہنا ہوں تو اس بچویر کو کامیابی سے عمل میں لاتے کے کام طرفیف فود کرو صاف صات بیرے دہن میں آجائے بیں۔اس طرح بر بہت سی بخویدی جرمجی خیال بیں بھی نمیں آ سکتی تھیں سوجہ جاتی ہیں اور پوری ہو جاتی ہیں-اور یہ بات البینہ عام نوگوں کو بڑی عجیب اور کرشمہ معلوم ہونی ہے۔ یہ شخص سریع الحس ہے۔ اعلے تر توانین کے مطابق اپنی زنمگی بسر کرنا ہے اور ہو کام اُس نے شروع کیا ہے اُس میں تن من دص سے ساعی اور سرگرم رہنا ہے۔وہ اس بات کو بوری طرح تہیں جانا کہ برالمان با انکٹافات اس کو عس طرح آئے بیں اور کمان سے آئے ہیں۔اس بات کو در اصل کوئی کی تنبی جان سکتا گو ہر ایک شخص اینا اپنا قیاس گور کے ليكن بم صرف اننا جانين بين اور اس وفت اننا بى جاننا كافى مع كر جو مشخف اپنی سسنی کے اعلا تھا نبین کے موافق زندگی بسر کڑا ہے اور ہر ایک امر سین اُن کی ہمایتوں کو بغور سنتا رہنا ہے آؤید ڈوائین اُس شخص کو بدایت کرتے رہتے ہیں +

نہایت اعلے درجہ کے رویا اور المام اسی قدر آئینگے جس قدر ہم اُن کے آنے کے لئے واجب فرائط مہیا کر بس حین شخص نے اس مصنوں کا بغور مطابعہ کہا ہے اُس کا بیان ہے 'نے یہ ایک صحح آور کھیک کھیک سخربہ کے سے کہ جب جسم سویا ہوا ہو تو اس وقت یا قاعدہ روحانی تعلیم حاصل ہونگی

ما اور الم الله الله الله الله الله على حاصل ہوئی رہے اگر ہم انمدونی حالتوں پر زیادہ توجے ویں اور بیرونی حالتوں ہماست خیالات ہونے دیے ہی ہم اس دنیا ہی ہیں۔ اور انگدہ دنیا ہی بھی ویے ہی ہونگا -اور دن کی سیت الت کے وقت ہیں بہت زیادہ خیالات تن بہت میں کونک جب ہم بیرون ونیاسے عامل رہتے میں تو اندونی دنیا كا حال فوب الجي طرح معلوم كرت ريت بين-اور غير من ونيا يك حقيقى اور اصلی مقام ہے جماں بالکل ذہنی اور اطلاقی خیالات سے کام لیاجاتا ہے۔جب ہم حاس کے بیرون درائعوں سے واقفیت نمیں ماصل کرے تنب ہم اداک کے اندونی راسٹول سے تعلیم عاص کرتے ہے مين اورجب بيد حقيقت عيك الله الله سيح سن آجائيل توعمواً اول يدسيا اریکے کہ جس مضمون کے ہارہ میں وہ خاص واقفیت اور ہابت حاصل کرتا عابت ہیں اس عاص مضمون کو اپنے ذہرن ہیں رکھر سوئینگے۔ و عفی وون ی قسم کاہے اُسے خواب آئے رہے ہیں اور اس طرح اس کے آبدار اور اور کو کی تواب آئے رہے ہیں۔ لیکن ہشتی ہے منت عربا ہے کو کہ دربالا بع أسع موت فواب بى نبلى تنف به لك وه أن كى تعير كالها- أن كى اصلبت كو سمحنا ب أوران سے فائدہ اٹھا تا ہے 4

سین اب سوال یہ ہے کہ فرعون کو اینے خواب سی کے کا طاقت کیوں ہنیں حاصل می با اور یوسٹ کیوں خاارسیدہ نظاہ اس کی کیا وہ ہے کہ صفت یوٹ کو صرف خواب ہی نہیں آئے تھے بلکہ اُن بیں اس قدر طاقت تی کہ اپنے آور اور لوگوں کے خواب کی تعبیر کر سکیس بہ صرف دونو کی سوائح عمریاں پڑھو اور یہ سوائح عمریاں ایسی بیس کہ جو جاہے سو پڑھ سکتا ہے۔ در بھل بوشر اور عمرہ زندگی بسر کرتا ہے اور جس قدر کوئی اپنی اور عمرہ زندگی بسر کرتا ہے اسی قدروہ خود اور حس مفایق تھیک زندگی بسر کرتا ہے اسی قدروہ خود منایت اور خی طاقت اور خوش صاف کرتا ہے اسی قدروہ خود منایت مفید ہوتا ہے۔ اور تمام دنیا کے لئے بھی منایت مفید ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص لین موسی کرتا ہے اور تمام دنیا کے لئے بھی مانت ہو گئام بیست مفید ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص لین موسی بی ہے دونرخ میں درنیا کی شام منیا کیا ہے تو مکن نمیں کہ دنیا کی شمام طاقتیں اُس کو دونرخ بھوڈنے سے دوکر سکیں۔ ہرایک شخص جس درم طاقتیں اُس کو دونرخ بھوڈنے سے دوکر سکیں۔ ہرایک شخص جس درم طاقتیں اُس کو دونرخ بھوڈنے سے دوکر سکیں۔ ہرایک شخص جس درم میں درم

کی اعلا بسٹنت بیں پنچنا چلہے پنج ستنا ہے اور جب وہ اس ورج کی اعلا بخت یں پہنچنے کا ارادہ کر لیتا ہے تو اس ونیا کی تام اعلا طائبیں اس کو

اس اعلے رہنہ یہ بہنچائے علی الاتفاق عدو صاون ہوتی ہیں ہو اس بید اری ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہیں آتا ہے آئی میں وقت اس کی حالت خاصکر آخذ اور نفش پذیر ہوتی ہے۔ اور دائی دنیا ہے آئی میں اور دہن بیعلے سے آبادہ آئاد اور اصلی حالت ہیں ہوتا ہے اور کسی قدر ایک اثر بذیر تحتی سے منا جُلٹا ہور اصلی حالت ہیں ہوتا ہے اور کسی قدر ایک اثر بذیر تحتی سے منا جُلٹا ہے جہاں پر نقش اور تا نیرول کے نشان مجھ بیط قائم رہ کئے ہیں۔ یہ جہاں پر نقش اور تا نیرول کے نشان مجھ میان بیط قائم رہ کئے ہیں۔ یہ وہ ہے کہ بہت وقعہ نہایت اعلا اور عمدہ خیان سے کہ دن کے کار وبار سے تعمد میں آتی ہیں اینا اثر پیا کریں۔ اور بریشائی رہوں کے مور میں آتی ہیں اینا اثر پیا کریں۔ یہ بھی ایک وجہ ہے کہ بہت سے کہ بہت سے لوگ نمایت عدد کام دن کے خراع گھنٹوں میں کرسکتے ہیں کہ میت سے لوگ نمایت عدد کام دن کے خراع گھنٹوں میں کرسکتے ہیں ہ

لین بہ بات اس کے بھی منید اور بیش قیت ہے کہ اس سے دورمرہ کی دیدگی جد بھی قیت ہے کہ اس سے دورمرہ کی دیدگی جد بڑا افر بڑی ہے۔ فراین اس وقت کاغذے کورے تی کی طرح ہوتا ہے۔ ہم اس عدہ وفت سے اس طرح فائدہ اُٹھا سکتے ہیں کہ بہت کے ختلف علوں کو نمایت اعلا اُور پیندید طربقوں کی طرف رجوع کریں اُور اس طرح گویا دن کا کام شروع کویں ہ

ہر روز سے کو طبیت تازہ ہوتی ہے اور بیا کام شروع ہوتا ہے۔ توبا کم اس وقت اپنا کار و باد از سر فو شروع کرنے گئے ہیں۔ اب باکل سب کھ ہمارے ہی اختیاد ہیں ہوتا ہے۔ اور جب صبح کا وقد اور اس کا نیا کام شروع ہوتا ہے ۔ اور اس کا نیا کم شروع ہوتا ہے تو تمام کی کی اول کو جانے دو۔ ان سے ہمیں وگھ سروکار نہیں ۔ فل خبور ہے تا کو فتہ او سلمان اور مرت ہے جانا کان ہے کہ جو طریق زندگی ہمارا کل تھا اس سے آج کا طریق حین ہوگیا ہے۔ ملاوہ برس جب مجھ اور اس کا نیا کام مروع ہواں وقت تمام زوایا میں ہوگیا ہوتا میں برایا کی تعلق مرد کا برای کا نیا کام مروع ہواں وقت تمام زوایا میں ہوگیا ہوتا میں اس سے کی کا طریق مین ہوگیا ہوتا ہماری کی برای کی جا رہ کی ہوگیا ہوتا اس سے کی کا طریق مین ہوگیا ہوتا ہماری کو جا ایک کا طریق رہنگی مین ہو جا فیگا ہوتا ہماری کو جا فیگا ہوتا ہماری کو جا فیگا ہوتا ہماری کو جا فیگا ہوتا ہماری مین ہو جا فیگا ہوتا ہماری میں ہو جا فیگا ہوتا ہوتا ہماری میں ہوتا ہما ہماری میں ہوتا ہماری ہوتا ہماری ہوتا ہماری ہماری ہماری ہماری ہماری ہماری ہماری ہماری ہوتا ہماری ہماری

آج کے دن کا صرف پہلا گھنٹ سعد اس کی تنام عظرت و شوکت کے اور سعد اس کی تنام عظرت و شوکت کے اور سعد اس تمام اعلا مکنات کے جو آشندہ ہوئے وال ہول اور ہرایک البعد کا گئٹ جب دہ آجائے لیکن آنے سے بیٹیز نہیں۔ یعنی دقت موجودہ کو بچھلے اور الله زیاد کا خیال شرکے نہایت عمدہ طور سے بہر کرو۔ یمی عدہ جال چلن کا معبار ہیں از کو خیال شرک کا معبار سیدھ سلوے طریق سے ہرایک تعفی اس بنایت اعلا زندگ کا تصور باندھیگا جو کبھی خیال میں آ مکتی ہے اور اس بارہ میں کوئی الیمی نے نہیں ہے جو خیال میں تو آ سے لیکن جو کسی دعمی طرح محمی نہ کسی وقت اور کسی در کسی جا ماصل نہ ہو سے ج

اس مورق سے سب ہا گوں کے لئے بنایت اعظ زندگی بسر کرنا مکن ہے کیونکہ کو گونکہ کو کو کو گونکہ کو کا بنا ہے ہو ایسا اس کو کہ کو گفت کے لئے بھی اپنی اعظا سے اعظا حالت بیس زندگی ند بسر کرسے ۔ لیکن نمایت سر گرم کو بنی اعظا سے اعظا حالت بیس زندگی ند بسر کرسے ۔ لیکن نمایت سر گرم کو بنی ایک ہون اگرچ ایسا شخص حزور ہو بھی سکتا ہے تو بھر وہ اس قانون کی رُوسے کہ ہجنس شے ابنی ہجنس شے کو بناتی ہے تو بھر وہ اس قانون کی رُوسے کہ ہجنس شے ابنی ہجنس شے کو بناتی ہے با پیدا کرتی ہے دوسرے کھنٹے میں اس نمایت اعظا حالت کے تربیب تر برکا۔ تربیب تر برکا۔ اور عظا ہذا القباس ۔ بیانتیک کر کبھی نہ کہی ایک وفت ایسا آٹیکا کہ اس کے لئے اور عظا ہذا القباس ۔ بیانتیکی اور اور کوئی حالت غیر معمول ہوگی۔ اور مالت عمول اور طبعی ہو جائیگی اور اور کوئی حالت غیر معمول ہوگی۔ اور اس کے لئے اس کے حاصل کرنے ہیں کوسٹن کرنی بڑیٹی ہ

اس طرح ہر ہر ایک شخص اس کا گنات میں اعلا تربی اور بستون شے سے محبت کرنے لگتا ہے اور اس وجہ سے یہ اعلا تربین اور بستو ہی وجہ سے یہ اعلا تربین اور بستو ہی شے اس شخص سے محبت کرنے لگتی ہے اور وہل حاصل کر لیتی ہے ۔ یہ چیزیں ہر موقع بر اُس کی مدد کرتی ہیں اور در اصل تام چیزوں کو حرکت وکر اُس کی طرف لاتی جی کیونکہ فی الحقیقت اُس نے سب تام چیزوں کو حرکت وکر اُس کی طرف لاتی جی کیونکہ فی الحقیقت اُس نے سب سے پہلے اُن کی طرف رجوع کی تھی ہ

كامل امن كا حاصل كرنا

یہ لا انتہا اس کی روع ہے اور جوہی ہم اس سے موافقت ظاہر کرتے ہیں تو ہاسے اند اس کی روع ہی جل آئی ہے کیونکہ اس موافقت ہے۔اس

المحمد خاصر اس وقت ایک زیجان شخص کا حال یاد آیا که وه کئی برسوں ہے بیار بہتا تا اور کروری ہے باعث اس کی صحت باکل بڑر گئی تھی۔ اُس کا یہ خیال ہو گیا تنا کا اس زندگی میں بائل کسی طرح کا اطفت نہیں ہے اور اُسے برایک شے اور اُسے برایک شے اور اُسے برایک شے اور ایک برایک شے اور ایک برایک شی اور ایک برایک شی اور ایک شیل کرتے ہے وہ شانتا ہو ایک اُس کر ایسا طاقت بی اُس کرایا میا ایشا طاقت بی اُس کے اس الا انتا طاقت کی قبل کر اُس نے اس الا انتا طاقت کو گفل کھا این ایسی ایجھی طرح سے معلوم کرلی کہ اُس نے اس ایبزدی رو کو گفل کھا این ایسی ایسی ایسی بیمانتک کر آج کل اُس کی صحت باکل ٹھیک ہے اور آگئر جب میں اُسے اب مت بوں وہ بے ساخت یہ بیکار اُلمانا ہے کہ آج کل اُس کی صحت باکل ٹھیک ہے اور آگئر جب میں اُسے اب مت بوں وہ بے ساخت یہ بیکار اُلمانا ہے کے اور آگئر وہ بینا ایک بڑی بھاری خوشی ہے "بد

جوشخص اس اعلانمت کو حاصل کر اینا ہے اُسے ہرگز کوئی در شیں رہنا کیونکہ اُسے ہمیشہ یہ اطمینان ہے کہ میرا حفاظت کرنے والا موجود ہے اوران برکت کا حاصل کرنا ہی گویا ہوری جواظت کا میتر آنا ہے ایک شخص کی نہیں کا مریکا اور سے ہیں یکوئی ہنیار جو بھے ہر چلائے کے لئے بنایا جائے نہیں کام دیگا "دمیرے مکان کے باس ہرگز کوئی بڑائی شہیں آ کتی "دوے زین کے بھر بھی بھی سے اُنس رکھینگے اور جوانات سجے سے آفتی برنینگئ

یہ مرد اور عورت ایسے ہیں جو جادد کی زندگی ہر کرتے ہوئے سلم ہدتے ہیں ہو بہت ہیں ہو بہت ہیں ہوتے ہیں ہوتے ہیں اسی وقت گویا اُس چرکاعمل ہم لیٹ الدر ہوئے دیتے ہیں اسی وقت گویا اُس چرکاعمل ہم لیٹ الدر ہوئے دیتے ہیں اسی واقد سے سلتی نہیں اُدر آب کو ہرگز تقالی مہلیں پہنچا سکتا ۔ جو ہیں وہ دُر آ ہے گویا دہ خطرے کو اپنے اندر راہ دیتا ہے۔ مہلیں پہنچا سکتا ۔ جو ہیں وہ دُر آ ہے گویا دہ خطرے کو اپنے اندر راہ دیتا ہے۔ مبلی جائے ایس اور اس سے اُلیس معلی جائے ہیں اور اس سے اُلیس نقصان بہنچائے کی جرات ہوتی ہے ۔ جس قدر ہم اس لا انتما طاقت سے این کیا گئت

بوری طرح سمجھ لیں اس قدر ہم مطبئن اور فائت سُماؤ ہو جاتے ہیں اور قیورٹے ہوں کے بھورٹے وافعات جو بھلے ہمیں من تے کئے اور تکیف دیتے کئے اب بھاری طبیت اُن سے بانکل پریشان تمیں ہوتی۔ ہمیں اب وگوں سے مایوسی نمیں ماصل ہوتی کیو کہ ہم ہمیشہ اُن کے دل کا صبح صبح حال معلوم کر بینے ہیں۔ ہم اُن کی روحوں کے اندر واضل ہموکر اُن کے اصلی اعزاض اور فرکات کو معلوم کر بینے ہیں جو اُن کے بین جو اُن کے باطن میں عمل کر دہی ہیں ج

مال کا ذکر ہے کہ ایک شریف آدمی میرے ایک دوست کے باس آیا اور بیرے دوست نے آ تا فانا میں اس کا حال معلوم کر لیا اور اس کی آ تکھ کی طرف مكلكي بالموكر وكيها أور بواب بين بركاك نبين - تم غلطي بريم و- تم مجم سے مل خوش نہیں ہوئے۔ بلکہ تم بت کے گھراسے کئے ہو بانگ ک ويكمواب تهارع جرب برنجانت جها كئي أاس شريف أدى في حاب دبا-" في جانت بوك آجكل ك زمان بين بناوك اور تكلف بهت به -اس ك بمين مجه من مجهد وكما واكرنا برانا به نا مد بعن وفت لوكول كو وكما في كا جو حالت باطن میں بنیں ہے اُسے ظاہر میں اختیار کرنا بڑتا ہے ایمرے دوست نے پھر ایک دفتہ اس کے چمرہ کی طرف غور سے دیکھا اور کھان تم اب بھی غلطی پر ہو۔ بیں عنوبیں ایک جھوٹی سی تعییت کرتا ہوں۔ اگر تم ہمبیث رائی کی جھوٹی صورت اخن رکرنے کی بجائے راستی ہی کو بیجاز اور رائی ہی کا أطهاد كروتوتم بميشد زباده فوشحال ربوك ادر ابني حالت كا زياده خيال ركوسكم اله جوبين ايم لوگون كا اندوني حال صيح صيح معلوم كر سكينك تو بيس أن س مایوی نہ ہوگی اور نہم اُن کو تھاہ تخواہ بڑھا ویٹکے۔ کیونک ایسا کرنے سے مایوسی لازی ہے۔ بستی یا زوال کی حالت کبھی نے کبھی صرور آئیگی علادہ ازی ال طع ہم بہت دفد این دوستوں عال بلن بر اضاف سے راے نیں لگاسے بلداید لگانے بین غلطی کرجاتے ہیں۔جب ہم اس اس کی روح کے ساتھ موانست ظاہر کرتے ہیں تو نام بری خبروس اور ظاہری بر سلوکی خواہ دوست کی طرف سے ہو تواہ وشمن کی طرف سے ہمارے اس میں خلل انداز نہ ہوگی جب ہم اس بات کو جاننے ہیں کہ ہم اپنی زندگی اور اپنے کامول ہیں حق رائی اور الفاف كاس ابرى مند برقائم بي جونام كائنات بين رائح بعدج

الل مين اتحاد بيدا كرتا ب أوركل بر مكمان ب اورج أخرين بميث سب برغاب ربينا اس وقت اول تواس قسم كى كوفى بات ييخ برائي بسلوكى وفيره ہارے یاں کا تبین آسکی اور اگر آئے بھی اور خواہ مجھ ای کیوں نے ہو مجاجئے۔ أسوده اور مطنَّن رينيك الديهارة اس اور اطينان سي سيى سي طرح كا خلل دائيكاد جي چيزوں سے ري تکيف اور جدافي بيدا برق جو وہ اس برم فائق كى حالت بين بم بر غالب شين بو عينى جيس كر اب غلبه يا جاتى بي-كونك اصلی داناتی یا بھیرت کے دراجہ کم تھیک تھیک مقام معلوم تر لین اور تھام جيزون كے ميم تعلقات جان جائيے۔ حي شخص كى روح في اس اعلادر كى جالت كو ماصل كر بيا ہے اے دوستوں كرنے ہے كى لئے نے ہي كيونكراس مخص كو معلوم ہے كر موت كوئى چيز بنيں ہے - كيونكر برايك محض اس لا انتها زندگی میں شریک ہی تنیں ہے بلکہ وہ اس میں ابدی حصد لین والا ہے۔ اُسے معلیٰ ہے کہ ادی جم کے ناش ہو جلا سے اصلی ردع كوسى طرح كا نقضان نهبي بهنجنا- بونكد اس سخض كا احتقاد اعطاتر ہے اور اس کی روح نے اطبیان مامل کر لبا ہاس کے یہ فودیہ بات سجد سکتا ہے اور دومروں کو جو استے قوی دل والے نبیں ہی یرکتا بيار، ووسنو عقل عكام لواور ابت أنو فوراً يوقه والورج جیز اس اریکی پر رکھی ہوئی ہے اس کے لئے افنوس کرنایا اس پر آک آنسو مي بمان ميفائمه مع - بر عرف ايك ناجيز في ابني سليكالك وا خول يا كؤى ہے اور بيش فيمث موئى اس كے الدرسے جلا كيا ہے۔ ول تو كما تفا- است وبيل يلا رجن دو- وفي لين روح اي سي كل في دو بيال ين باك الله موجود مع الدر الرجواني ك باره من يوجيع أو يسخص ، كوني سمجنا على روح کے افتا کول فید نہیں ہے۔اور روحانی سالمہ بینی روحوں کا ایک وورے سے بات جیت کرنا سے کے اختیار سی بے خواہ دونو روسی میم رکھتی ہوں خواہ ایک جم رکھتی ہو اور دوسری جم سے باہر ہوجی فلد اعظ درے کی روحان زندگی کا تعقور بندہ جاتا ہے اسی فررے اعلیٰ درم کا دحانی مع ليه على بي آ سكا يما لا جي چرو ل کي طرف ہم رجوع کرتے ہيں وہ ہميند ہمارے ياس اجاتي ایں۔ فلی زمانے کے اور وستوں کے دیکنے کی امید کتے تھے اور اُنہوں کے

وشتوں کو دیکے سارلین کوئی وج شیں ہے کہ وہ او اُن کو دیکھ لینے اور مجاب أَن كون ويكم سكيل-اوركوئي وج بنبي به كر فرنت فديم زبان ك وكون ك إلى أن ق اور ربي في اور اب بارك ياس و آيل دربي يؤك الم المنات ير موس ون والع رف والي ويط في ورى اب بیں اُن میں سمی طرح کا تغیر تبدل ہو شیں سکتا۔ اگر فرشت اب ہماری فارت اورجى وروازه سے كر وہ ج ين آكے تے ہم اس كو بدر تف بين جى قدر ج اى ايدى روكو الله آف دينے سے اس اس كى دوس كوانے الدير فيك اى قلدوه بارى وربيرة بسته أست أورول برازار في دريي يمانك كرجال كمين بم جائيك بم أيت ايف ما فقط جائيك -جن تد ہم اس رو کو این المد آنے دیتے اس قدر ہم مزر تفاطیس کے بن جا يُنك اور تام ورائعوں سے اس كو اين طرف مين عيا -اور عن قدر م اسے اپنے المدر کھینچیکے اور وائل کریٹے اسی قدر ہم اسے اوروں کو دے علين كـاس طرن بريم اس ك الله يورك بورك ين ماسك كرجهال كهين بي جا تيني منواتر بركتيل بيلاينيك-ايك بي دوروز كادكر بت كريس في ديكما كرايك خون في ايك شخص كا الله يكو كركمان عص عرب سے فر الی شکا نا ال کے تم سے اگر بت کے فائدہ ہوتا ہے۔ بن جند گفتوں سے بڑی فکر اور بایدی کی صالت ہیں ہوں میکن ارد رئيس ويسف اي ميري كلفت بالكل دور بو كني "بارے ارد رد ايے وال ہیں جو ہمیشہ برکت اور تسلی دیتے رہتے ہیں جن کی صرف موجود کی سے ریخ خرشی میں ڈر ہمنت میں واقع انسید جی اور محزوری طاقت میں میڈل ہماتی ع جس مخص نے اپنے اسی نفس کو بخوبی سمحہ بیا ہے اور اسے ماصل کر بیا ہے یا یہ کموجی شفی لے ایا مرکز سلوم کر ایا ہے وری اس طاقت کو اینے الفالے جاتا ہے اور جہاں کہیں جاتا ہے اُسے بیدا تا ہے۔اور اس تا ا كائنات عظم مين مرف ايك مركز ب يعنى ده لا أنتها طاقت وب كاند اورسب کے ذریعے کام کر رہی ہے۔جس شخص نے اینا مرکز سلوم کریا ہے دوای دانیا طاقت سے اپی کالت جھ کا ہے اور دہ دی لیت ہ بالا با کریں روان ہی ہوں کیکر فلا روح ہے ،

الیا شخص طاقنور شخص سے۔ لا انتہا وات باری میں مرکور ہونے کے بعث أس نے كوياس كائنات كے بڑے طاقنور كان كے ماتھ ايناتستى قائم كرايا ہے-اور اين كركى بيٹى كواس سے والبشكر يا ہے-وہ طاقت كو تمام اطراف اور درائع سے ايئ طوت مينج رہا ہے كيونك اس طي مركور ہوکر اینے آیا کو جا کر اور این طاقت سے آگاہ ہو کرج خیالات اس کے وین یا نفس سے گزرے ہیں وہ معبوطی اور طاقت کے خیالات ہو کے ہیں اور اس قالان کی روے کہ مجنس ہمجنس کو کشش کرنا ہے وہ اپنے خیالات کے ذریعہ تام اطرات سے اُن سخصوں کی اعداد ابنی طرف مجینے رہا ہے۔جن کے فیالات معبوطی یا طاقت کے خیالات ہیں اور اس طاح بد وه این سیل ونا که ای سلد نبادت یی جارورد عه اس لئے جس کے باس کچھ ہے اُسی کو ملگا یہ محص ایک قدرتی قانون تغمل كا مضبوط مثبت اور اى لئة اختراع كرف والا خیال ہمیشہ اینے لئے تمام اطراف سے کامیابی عاصل کر رہا ہے اور تمام تول ے امداد لا رہ ہے۔ تو جردی وہ و کینا ہے اور جن چیزوں کو وہ اینے خیال میں باتا ہے وہ سے اس مضبوط اختراعی خیال کی بدوات متواز اس مادى ونيا بين ظاهر بوتى بن -خاموش اور غيرم في طاقتين اينا اينا على كررى بين-جو مجى مين مان مان ين ظاہر بوگاب ا ہے آدی کے دل میں خوف اور ناکامیابی کے خیالات ہر او شیں آئے۔ اور الرائيس مي لوان كو فوراً ذين عارج كرديا جانا ب اوراس لئے اس معنص بر اس فلم کے بروق خیالات کا بالکل افر تبیں ہوتا۔ وہ اس قعم کے خیال کو گئش نہیں کو تا۔ وہ کسی آور ہی سلط خیالات میں ان کاس باس بو ان کاس ای کار انوال دول طبیت کے اور عیب بوشخص ہیں اُن کے بہت اور مایس کے خیالات اُس مر يحد كل الريوس ر كور و منول مني اور ورغ والى طبيت كا برما ب أي كي بنت اوركام كرن والى جماني طالتي ي بت اور كروز أيس بوطاني یا اس کی طبیت میں پہرا ہونے والے اس قم کے ضال کے اُڑے وہ طاقیں ای نیس اری جائی یک وه ای طرح سے ار کرد کی دیا ہے ۔

اسی سلسائے خبال سے اپنا تعلق ظاہر کرنے لگنا ہے۔ آور جس قدر وہ ایسا کرتا ہے۔ اُسی قدر وہ بیت ہمت فرنیوال اور منفی طبعیتوں کا شکار بن جاتا ہے۔ طاقور ہونے ہوئے ہوئے کی بجائے وہ کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اُس کے خیالات اُتی دوگوں جیسے ہوئے ہیں جس کی نسبت یہ بات درست سے بعنی جو کھم اُن کے باس ہے وہ بحی اُن سے بین جو کھم اُن کے باس ہے وہ بحی اُن سے لیا جائیگا۔ یہ بھی محق ایک قدرتی قانون کا عمل ہے بعینہ وہی قانون جس کا اس کے برعکس عمل بیط بیان مو چکا ہے۔ مبادا بح کھے میرے یاس ہے بین اُسے کھر ند دُوں اس دُر سے بین اُسے ایسے بُتی میں باندھکر دکھ چھوڑتا ہیں اُسے کھر ند دُوں اس دُر سے بین اُسے ایسے بُتی میں باندھکر دکھ چھوڑتا ہیں۔ بہت خوب۔ بھر تو مجھ ضرور اس کا نبیجے بھگتنا ہڑتا ہے۔

معنبوطی یا بھت کے خیالات کے باعث اندر سے بھی معنبوطی پیڈا ہوتی
ہے اور باہر سے بھی مصبوطی آئی ہے۔ کروری اور بست ہمتی کے خیالات
کے باعث اندر اور باہر دونو جانب سے کروری ظہور میں آئی ہے۔ دلبری ہت
برطاتی ہے اور ڈرسے کروری بابست ہمتی بیمیا ہوتی ہے۔ اور اس نے دلیری سے کامیابی اور ڈرسے ناکامیابی و توع بیں آئی ہے۔ جس شخص کوہ جرد ہو نواہ عورت پہا اعتقاد ہے اور اسی وجب اس بیں دلیری بھی ہے وہی شخص واقعاد ہو اس بیں دلیری بھی ہے وہی شخص واقعاد ہو ہو ہو اقعاد نمیابی ہے اور جو ڈر اور ابدلیشہ سے بھا سکتا ہے۔ جس شخص کو اعتقاد نمیابی ہے اور جو ڈر اور ابدلیشہ سے بیت ہمت اور تھکا ٹوٹا ہے وہ تمام گزرنے والے صادفات کے بس بی بوتا ہے

جو فنے ہر ایک شخص کے پاس آئی ہے اس کا باعث اُسٹی شخص کے اندر موجود ہوتا ہے۔ اس بات کا تصنیہ کرنا کہ کوئنی فنے ہر ایک شخص کے پاس اُٹی اُس کے این موجود ہوتا ہے۔ اس بات کا تصنیہ کرنا کہ کوئنی فنے ہر ایک شخص کے پاس اُٹیگی اُس کے این ہرایک فنے کی اصلیت باطنی روحانی اور خیالی دنیا سے ہے۔ یہ باطنی اور خیالی دنیا علت ہے ایک فلاہری اور مائی کوئی شخص اپنی باطنی اور خیالی دنیا ہیں بسر کرنا ہے اُسی زندگی کوئی شخص اپنی باطنی اور خیالی دنیا ہیں بسر کرنا ہے اُسی زندگی کوئی شخص اپنی فلاہری اور خیالی دنیا ہیں کرنا ہے۔ اُگر وہ فلاہری کا اُطمار عملی طور پر ابنی فلاہری اور ماقری دنیا ہیں کرنا ہے۔ اُگر وہ فلاہری دنیا کی کسی موجودہ صالت کو برانا چاہتا ہے تو اقسے لازم ہے کہ خیابی دنیا میں ضروری تبدیلی بیدا کرے۔ ہزادوں عرد اور عورتیں جو ایس ہمالے ارد گرد میں میں ایک کی صاف طور پر سیمنے مالی کی صاف طور پر سیمنے

اُور اس برعمل کرنے سے کامبابی صاصل ہوگی-اب جو ہزاروں شخص مرصن اُور تکلیف بیں مبتلا ہیں اس بات سے انہیں وافر صحت اورطاقت نفیب ہوگی-اب جو ہزاروں شخص ناخوش اُور ریخبدہ خاطر ہیں اس بات سے انہیں امن اور خوشی میتسر آئیگی 4

اس دنیا میں ہزار ہا سحفوں کی حالت پر افسوس ہے کہ وہ منوائز فوف اور ڈر کے غلام ہوکر زندگی اسر کرتے ہیں-اندووفی روصیں یا طبیقیں جو مضبوط اور طاقتور مرونی جاہئیں بیت اور کرور ہو گئی ہیں۔اُن کی ہمتیں ماری گئیں آور ان کی کوششین زائل کر دی مئیں نے ہرایک جگہ در ہی در نابال سے کہیں مقلسی کا ڈرے کہیں فاقد کشی کا ڈر- کہیں برادری کی داے کا ڈر- کمیں سی فاص شخص کی راے کا ڈر۔ کبیں اس بات کا ڈر کہ جو بھے آج ہمارا ب بے۔ کمیں بیاری کا ڈر اور کمیں موت کا ڈر غضیکہ ڈر بزاروں لا کھول ادمید کی طبیعت نانید بن کر اُن کی عادت میں داخل ہوگیا ہے۔خیال ہی براک جگہ موجود ہے اور خیال ہی ہم پر ہرسمت سے عائد ہوتا ہے ... ے کوئے بانے یا جاتے رہے کا ہمیں اندایشہ ہے اُس کے کھو بیٹھنے کا سب سے اسان اور جلد تر ذریعہ یہ ہے کہ متواز خوف اور غلامی کی حالت میں زندگی بسرکریں اور ہرایک شے سے منواز درتے رہیں کہ باے یہ جاتی رہلی خواہ عبت كانقصان بونواه روبيد كانتصان بونواه رفيه يا درجكا نقسان بواله خوف یا ور سے مجھے بھی حاصل نہیں ہونا بلکہ برعکس اس کے ہرای شے ضائع ہو جانی ہے۔ایک شخص یہ کشارے در میں جانا ہوں کہ یہ ہے ہے۔لین الله خوف کھانے یا در نے کی عارت برط می ہے۔ یہ مجھ میں طبعی ہو گئے ہے اس كا يجه علاج نبين أفنوس اس كاليه علاج نبين! بركيف سے نمالے نون کی ایک بڑی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ تم اسی اپنی علات سے پورے یورے وافف نہیں ہو تہیں اپنی طافتوں کو جاننے کی غرص سے بینا عال جاننا ضروری ہے اورجب تک تم ابنی طاقتوں کو سرجانونب تک تم اُن سے عفلمدی سے اور اِلی طرح کام نبایں نے سکتے۔ بر نہ کو کہ اس کا کھے علاج نبین اگر تماری داے میں اس کا بھو علاج نہیں ہے توغائیا اس کا بھے علاج ہوہی نہیں ساتا۔ اگر تہاری لاے میں اس کا بھھ علاج ہو سکتا ہے اور تم اس خیال کے مطابق عل کرو نو پھر یہی اغلب نہیں کہ تم اس کا علاج کر سکو بلکہ یہ امر بالتحقیق

ہے کہ اگر تم اپنی راے کے مطابق عمل کرو تو تم اس کا علاج کر سکتے ہو اور کر ہوگے۔ اس میں ذرا شبہ نہ سمجھورچو تکہ مشہور شاعر ور جل کا خیال تھا کہ اہل جہاز بازی جیت جائیگے۔اس لئے اُس کا بیان کرتے وقت اُس نے ان کی نسبت یہ کلے کھے '' وہ بازی لے جا سکتے ہیں کیو تکہ اُن کو خیال ہے کہ ہم جیت سکتے ہیں یا بازی لے جا سکتے ہیں یا یہ کہو کہ ان کی طرف سے اس قسم کی طبیعت کا ہونا اُن کے جموں میں روحانی طاقت اور جوش بیدا کردیگا اور اس سے اُن میں مضبوطی اور ٹابت قدمی ظاہر ہوگی جس کے باعث وہ بازی جست سکیں گے ب

بیں اپنے دل میں یہ خیال رکھو کہ ہم سر سکتے ہیں-اگر ضورت ہو تو اِسے كل خيالات كي اصل با حرف بهج للمجهوراس كا پودا اينے عرفان ميں تضب كرو سے یانی سے سینجے رہو اور برورش کرتے رہو اور یہ رفت رفتہ ہرجمار طرف يصيل جائيكا اور مضبوط به جأئيكا-جوردحاني قوت عهارك اندر ابردهر أدهر المری ہوئی سے اور کسی کام کی تنہیں ہے بیر اصل خیال اس توت کو ایک جله انتشا كر ديجًا اور مثبت اور مؤثر بنا ديگا-باهر كي فوت اس كي طرف بيج مئيكي-اسی قسم کی اور طبیعتیں جو نظر قوی اور دلیر میں اپنا انز بیدا کرے تماری ممد و معاون ہوبگی اسی سلسلۂ خیالات کو نم ابنی طرف مششش کروگے اور اسی سے اپنا تعلق ظاہر کروعے-اگر تم اپنے کام میں سرگرم اور پی ہو او وہ وقت عبدی بی آئیگا کہ تمام ڈر جانا رسپگا۔اور بیٹ ہمتی اور غلامی کی حالت کی بجائے تم دنجھو کے كه تم سي بي حد طافت آ گئي ہے اور تم وا فعات بر حاوى ہو گئے ہو ب مبیں روز مرہ کی زندگی میں زیادہ بقیلن کی حرورت ہے۔جو طافت کہ سب ی بھلائی اور فائرے کے لئے کام کررہی ہے اس میں بقابین انتا وات باری میں یقبین اور اسی لئے ہمیں اپنے میں بقبین جو خداوند نفالے کی شبیہ مرسیدا ہوئے ہیں۔خواہ وقتا فرقتا چیزیں کی حالت ہیں ہوں اور خواہ صورتیں لیبی ہی ڈراونی ہوں لیکن اس بات کاعلم کران فادر مطاق ہمارا اسی طرح نگسبان ہے جبیا کہ وہ مختلف دنیا اور اُن کے نظام شمشی کا خیال رکھتا ہے، ہم میں بد اعلا يفنين بيدا كريكاك دنياكي طرح بهاري حالت بهي صيح وسالم مع وبجن مخض ی طبعت مجھ پر ممکن ہے اُسے تو پوری بوری سلامنی کی حالت میں رکھیا! ب خداونرتعالے سے زیادہ مضبوط محفوظ اور تحقیق کوئی شے بنہیں ہے ہیں

جب ہم بیہ معلوم کرتے ہیں کہ اس لا انتہا طاقت کا پوری طرح سے اپنے اندر اسے دینا ہمارے اپنے انداور اپنے وزیدے ہونے دیئا ہمارے اپنے انداور اپنے وزیدے ہونے دالی طاقت محموس کریئے۔ وزیدے ہمونے دیلے ہیں تو ہم اپنے اندر ایک ہمیشہ بڑھنے دالی طاقت محموس کریئے۔ کیونکہ اس طرح سے ہم اس کے ساتھ شریک ہوکہ کام کر رہے ہیں اور وہ ہمارے ساتھ شریک ہوکہ کام کر رہے ہیں اور وہ ہمارے ساتھ شریک ہوکہ کام کر رہی ہیں ہمارے ساتھ شریک ہوکہ کام کر ہی ہیں ۔ پھر ہم اس بات کو کما فقد طر بر سمجھنے گئے میں کرتام چیزیں طکر اُن لوگوں کے فائدے کے لئے کام کر ہی ہیں بر سمجھنے گئے میں کرتام چیزیں طکر اُن لوگوں کے فائدے کے لئے کام کر ہی ہیں بر میلے غالب نفح اب وہ قبین جب شیک سمجھ ہیں ''جائے اور اند بیٹے ہم بر سملے غالب نفح اب وہ قبین اس کا تھیک سمجھ ہیں ''جائے اور یقین جب شیک سمجھ ہیں ''جائے اور اُن کے ایک ایسی طاقت ہے کہ اُس کے انگر ایک ایسی طاقت ہے کہ اُس کے انگر اُن کو کئی چیز شہیں میٹی ہو سکتی ہو

دہریہ بن سے طبعاً مایوی اور عبیم ہوئی بیدا ہوتی ہے۔ مانوی اور عیب جوئی نبیں تو اور کیا بیدا ہو سکتا ہے واس بات کا علم-کہ روحانی طاقت ہم میں اور ہمادے ذریعہ اور نمام جیروں سی اور اُق کے ذریعہ عمل کر ری ہے اور یہ طانت رات ردی کے لائل کر بھی ہے۔ صواب ہو آئ کون راعب کرتا ہے۔ یہ جوئی سے کروری آور صواب جوئی سے طالت بیدا ہوتی ہے جو شخص خداوند نفلظ میں مرکورے اور اس بر اور بول بودسا رکت ہے وہ ہر ایک قسم كى معييت كو جيل مكن ہے اور ہر ايك طرح كے طوفان ير فالب أكر اس کا ایس اطینان اور آسودگی سے مقابد کرتا ہے۔جبیا کہ وہ عدہ موری كا مقابل كرنا بي كيونك في وعدر با فون بينا إواب اور فداون تعليا کی لا انتہا طاقت میں مفوظ ہو کر پہلے ،ی سے اکثرہ نتیجہ کو جان بیتا ہے۔ أسے معلوم ہے کہ بیرے سمارے کے لئے فازوال بازووں کی اڑوائیں مگی ہوئی ہیں۔ یہی شخص اس حکم الی کی صدافت پوری پوری سجے بیتا بے افداوند نقالے یر بھوا رکھ صرے ال ہر شاکر رہ وہ تیرے ول كى مراد بيدى كروي " يو شفى لين ع لئ طيار ب أس كوب يك ومدیا جائیگا۔ دیکھ یہ طم کسے صاف کلوں جن بیان کیا گیا ہے۔ اس سے اور صافت کی ہو کا ہے ؟

یں جس فدر ہم اُس عظیم طاقت بینے قادر مطلق کے ساتھ فل کر کام رینگے اسمیں شبخوں کا خیال رکھنے کی کوئی صرورت مد ہوگی۔اس بات کو اور اُس کے نتا کج کو باورا پاورا سمھ کر زندگی بسر کرنے سے کمس عُمدہ اور دائمی امن حاصل ہوتا ہے۔ ایک ایسا امن جو موجودہ حالت کو عمل بنا دیتا ہے اور اُس کے جاکر یہ بختہ یقین دلاتا ہے کہ بھوں بھوں ہمارا زبانہ گزرتا جائیگا۔ اُسی قدر ہماری طاقت بھی زیادہ ہوتی جائیگی۔ جو شخص اس جاسے امن میں خداوند تعلیٰ بر بھروسا کئے ہوئے ایمین اور محفوظ بیٹھا ہوا ہے اُس کے امن میں تعلیٰ بر بھروسا کئے ہوئے ایمین اور محفوظ بیٹھا ہوا ہے اُس کے امن میں اس قسم کی اضطرابی اور خرخشہ خلل انداز نہ ہوگا اور وہ شخص مندرج ذیل بات کا نصور بخربی باندھ سکتا ہے آدر کہ سکتا ہے ۔

سیں جلدی نہیں ہیں اطبینان سے کام کرتا ہوں کیونکہ تعجیل سے کچھ بھرا
بھی حاصل نہیں ہوتا۔ ہیں اہری اور لا بزال طریقوں پر قائم ہوں اور جو کھے برا
ہی حاصل نہیں ہوتا۔ ہیں اہری اور لا بزال طریقوں پر قائم ہوں اور جو کھے برا
ہیں خواہ رات بیں جن دوستوں کی میں تلاش کرتا ہوں وہی جھے بھی تلاش کر ہسے
میں خواہ رات بیں جن دوستوں کی میں تلاش کرتا ہوں وہی جھے بھی تلاش کر ہسے
میں۔ طوفان یا جھڑ میری کشی کو گراہ نہیں کر سکتا اور مذ میری قسمت کی
کو کو بدل سکتا ہے ۔ . . . . . جیسے کہ دریا اپنی اپنی نیوں کو بہیانے ہیں۔
اور کو بدل سکتا ہے ۔ . . . . . جیسے کہ دریا اپنی اپنی ندیوں کو بہیانے ہیں۔
اس بیندی سے آنے والی ندیوں کو اپنی طرف کھنے لیتے ہیں اس طرح نیکی
بھی پاکہ فرشی سے بھری ہوئی روح کی طرف رجوع کر تی ہے۔ جیسے کہ
ستارے رات کے دفت آ سمان بھ نکلتے ہیں اور جوار بھائے کی امرسمندر کی
طرف آئی ہے اسی طرح جو میرا ہے دہ صرور مجھ کو مبیکا اور دفت جگہ عمق یا

مكتل طافت عاصل تزا

یہ غیر محدود طاقت کی رویج ہے اُدر جس قدر ہم اسے اپنے اندر آنے دیگے ہم جس طاقت کا اظہار ہوگا۔ فدائے نزدیک سب کچھ محکن ہے بینی فلاکے ساتھ ملک کام کرنے سے سب کچھ ہو سکتا ہے۔ فداوند تعالیٰ تمام چیزوں میں عمل کرتا رہنا ہے اُس کے ساتھ تعلق رکھنے سے اصلی طاقت حاصل ہوتی ہے اور جس قدر ہم ور اصل تمام خیال میں اور جس قدر ہم ور اصل تمام خیال میں آنے والی نیود سے برتز ہو سکینگے ہ

كيا ضرورت جع واس على يا أس على مين وفت ضائع كون كى كيا عزورت بعده

بگ و نولیوں میں گھا ٹیوں میں اور بہاڑ کی اطراف میں بھرنے کی ہجا ے
سیرھے بہاؤ کی جوٹی پر کیوں نہ چراہ جاؤہ دنیا کی تام مقدس ستابوں میں جو
یہ تلقین کی گئی ہے کہ انسان کو مطلق انعنان حکومت حاصل ہے۔ بہام مادی
انسان کی بابت درست نہیں ہے صرف روحانی انسان کی بابت درست ہے۔
مثلاً بہت سے حیوان ہیں جو انسان سے قد میں بڑے اور مضبوط ہیں مادی
طافت کے لحاظ سے انسان ان بر غالب نہیں کا سکتا لیکن اعلا تر ذہنی اور
روحانی طافتیں جو انسان کو عطا ہوئی ہیں ان کو عمل میں لانے سے ان حیوانات
کو بھی اپنے فالو میں کر سکتا ہے ہو۔

ہوکام مادی حالت بیں نہیں ہو سکتا روحانی حالت بیں ہو سکتا ہے۔
اور جس قدر کوئی النان اپنے نئیں روح سبحشاہ اور اس کے مطابق زندگی بسر کرتا ہے اسی قدر وہ طاقت بیں اس انبان سے بڑھ جائیگا جو اپنے نئیں عرف ایک مادی شے سبحضا ہے۔ دنیا کی نمام فدہبی کتابوں بیں ایبی مثالیں بھری ہوئی ہیں جن کو ہم مجزے یا کرشنے کتے ہیں۔ مجزوں کے لئے کوئی خاص وقت یا بگہ معبق نہیں ہے۔ مثلاً یہ نمیز نہیں کر سکتے کہ یہ زمانہ مجزوں کا نہیں ہے۔ جو بکھ دنیا کی تواریخ بیں بہلے ہوئیکا ہے اور یہ مجزوں کا نہیں ہے۔ جو بکھ دنیا کی تواریخ بیں بہلے ہوئیکا ہے اور یہ مجزوں کا نہیں ہے۔ جو بکھ دنیا کی تواریخ بیں بہلے ہوئیکا ہے اور یہ مجزوں کا نہیں ہے۔ جو بکھ دنیا کی تواریخ بیں بہلے ہوئیکا ہے یہ مجزے ایس اور قوتوں کوعمل میں لانے سے وہی سب کھے بھر ہوسکتا ہے۔ یہ معجزے ایس خصوں نے دکھائے جو فداوند تعلیا سے اپنی بگانگت معلوم کرکے ایز دی انسان بی گئے تھے اس لئے اعلانز فونیں اور طاقتیں اُن کے ذریعہ عل کری انسان بی گئے تھے اس لئے اعلانز فونیں اور طاقتیں اُن کے ذریعہ عل کری نظمیں خصوں ب

اب سوال بہ ہے کہ معجزہ کس لئے ہونا ہے۔ کیا معجزہ کوئی فوق الفطرت شے ہے ہو دہ فوق الفطرت صرف اس معنوں بیں ہے کہ فدرتی یا معمولی حالت سے برط صکر ہے ہیں کو انسان اپنی معمولی حالت میں قدرتی سمجھنا ہے۔ معجزہ صرف بھی شے ہے نہ اس سے زیادہ اور نہ اس میں قدرتی سمجھنا ہے۔ معجزہ صرف بھی شے ہے نہ اس سے زیادہ اور نہ اس سے کم ہے۔ جس شخص کو یہ علم ہو گیا ہے کہ جھ میں اور فادر مطلق اور عالم المبنی خداوند تعالیٰ میں ذرا بھی بھید منہیں ہے اور ہم دولو در اصل ایک ہی ہیں خداوند تعالیٰ میں ذرا بھی بھید منہیں ہو سکتے ہیں جو معمولی آدمی جر منہیں ہو سکتے ہیں جو معمولی آدمی جر منہیں ہو سکتے ہیں جو معمولی آدمی جر منہیں ہو سکتے ہیں جو محدولی آدمی جر منہیں ہو سکتے ہیں جو محدولی آدمی جر منہیں ہو سکتے ہیں جو سکتے ہیں جو صرف نتائج کو دیکھنے ہو سکتے۔ بوگ صرف نتائج کو دیکھنے

بمِن اور اینے محدود علم اور فیور کے باعث ان کو مجزے کہتے بیس اور مو تحض ان طاہر اکراماتی کا موں کو کرتا ہے اُسے صاحب کرامت کتے ہیں۔ لین اگر یہ اوگ بھی اندرونی عمل کے ذریعہ اسنی توانین کو معلوم کر لیں اور اسی لئے ا ننی ممکنات اور طافتوں کو سبحصے لگیں نو بہ بھی صاحب کشف لوگوں کی طح ان کراماتی کاموں یا مجزوں کو کر سکیں۔ اور ہمیں یہ بات یاد رکھنی لازم ہے كحب طرح انكشاف يح عمل مين لهم ادفى سے اعلى حالت بين اور وادى سے روحانی حالت میں زقی کرتے ہیں اسی طرح جو چیز کل کوا مانی تھی وہ آج معمولی اور قدرتی ہو جاتی ہے اور اسی طرح جو چیز آج کراماتی معلم ہوتی ہے کل کو دہی فدرنی ہو جائیگی عظ ہزا الفیاس - بد این دی انسان سے جو ظاہرا کراماتی کام کرا ہے ہی انسان ہے جو اعلا تر فوتوں کو سیجھنے کے باعث اکثر اناوں سے بڑھ جاتا ہے اور اس لئے ان میں اُس کا رتبہت بڑا گنا جاتا ہے۔ لیکن جو طاقت ایک انانی روح کو حاصل ہو سکتی ہے وہ دوسری انانی روح کو بھی حاصل ہو سکتی ہے۔ ہرایک زندگی میں ایک ہی سے توانین عل کرنے ہیں بہم جا ہیں طافتور ہو سکتے ہیں اورجائیں کرور ہو سکتے ہیں-جوہیں ایک شفض یہ تجونی سمجھ لینا ہے کہ میں ترقی كرك اعلا مات كو بننج سكتا موں وہ ضرور اس اعلامات كوينيج جائيكا اور جو تبود وہ اپنے لئے مقرر کرے اُن کے علاوہ اس کے لئے اور کی فسم ی قبود مطلق نہنیں رہینگی- ملائی ہمیشہ اُٹھ کر دودھ سے اوبر اُجاتی -محض اس لے کہ مان کی خاصیت اویر اُٹھنا ہے ، ہم حالی کے اثر کی بات بہت کھ سنتے ہیں۔ ہجیں اس بات کے معضے کی ضرورت ہے کہ حوالی سے انان نہیں بن سکتا بلکہ انان میش اپنی حوالی کو معین کر سکتا ہے بینی اینے اس باس کے اوگوں سے موثر ہونے کی بجائے ان کو اپنی حالت میں نے ام سکتا۔اس بات کو سمجھے سے اور عل میں لانے سے ہم کو معلوم ہوگا۔ کہ اکثر باربیرضروری بنیں کہ ہم کی غاص حوالی یا فرف سے اپنے آب کو علی و کربیں کیونکہ مکن ہے کہ ہمیں وال بریکے کام کرنا ہو۔ بلکہ جو طاقت ہم میں موجود ہے اُس کے دربعہ ہم وگر گوں حالت مرسکیں اور معاملات کو اس طرح بیٹ دیں کہ پانی حالی

یا زُقہ میں بالکل نئی صورتیں بیدا ہو جائیں ،

میں بات مورونی خاصیتوں اور تافیروں کی بابت ورست ہے۔ لیض افات اتم سے یہ سوال کیا جاتا ہے سے کہا یہ مغارب ہوسکتی ہیں ہا ہو شخص اپنی اصلبت کو نمیں جانتا دہی اس قسم کا سوال کر سکنا ہے۔ اگر ہم یہ بیٹین كريس اور اس يقين برعل كريس كه ليه موروتي خاصتين اور تا ثيرين مغلوب نبيس مو سكتين أو غالب سه كه وه بميشه قام ربينگي كر جوريس ايم ايني. اصلیت کو اور این عظیم اندرونی طاقنوں اور فوٹوں کو بینی نفس اور روح كى طافتوں أور فوتوں كو بخوبى مجھنے لكيں نووهِ موروني خاصبتيں اور تاثير جو بندات تود تکلیف ده اور مضر میں کم موسے ملینگی اور جس قدر ایم ابنی اصلیت اور قو توں کو بوری بوری طرح مجھ جائینگ اسی قدر بہ صررسال موروتی خاصینیں اور تا شرب فرراً معدوم ہو جائینگی . . . . علاوہ ازیں بہت سے لوگ ایسے میں جو بہت کمتر صالت میں رہتے ہیں کیونکہ وہ اپنی شخصیت كومتواتر دوسرول ك تولياكر دي بس-اكرتم دنياس الك محتم طاقت بننا چاہتے ہو تو تود این ہے ہر اس کے ہو-اینے سیں معولی آدمیوں میں نہ سمار کرو اور بیر نہ کو کہ کم او ست چین لوگوں میں سے ہی جماری روح کے اندر جو سب سے اعلا شئے ہے اس بر فائم رہو اور بھر کسی خاص رواج رسم ربیت یا انسان کے من گھڑت قاعدوں برمت جلو- کیونک يمسى اصول يرميني نميس بين - تواه مرد بون نواه عورت جن لوكول كے نفس أور ول بيں راستى بھرى ہوئى ہے وہ ہر حالت ميں أن باقرى تعييل كريك جو اصول ير ميني ايس»

تہاری شخصیت یا انیا بہت ہی تہاری طاقت کاسب سے بڑا ذریعہ ہے اسے چھوڑ کر وہ رسم ورولج اختیار ہذکر لو جو ایسے نوگوں لے بنائے ہیں۔ جن بیں ابین اصولوں بر فائم رہنے کی طاقت سیس ہے باجہوں نے این انیا بہت کو دو سروں کے باتھ بنج دیا ہے۔ اگر تم اینا اصلی جوہر اس طرح سے دے ڈالو کے تو تم عرف تا پہند برہ صالتوں کو ترقی دینے میں فرد معادن ہوگے۔ ایسا کرنے سے تم غلام بن جاؤ کے اور اغلب ہے کہ ایک وقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کو تم فوش کر ایا جاؤ کے اور اغلب ہے کہ ایک وقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کو تم فوش کر ایک فوقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کو تم فوش کر ایک فوقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کو تم فوش کر ایک فوقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کے تم فوش کر ایک فوقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کو تم فوش کر ایک فوقت ایسا اٹیکا کہ جن لوگوں کے تم فوش کر ایک تو تم ایسے پر غالب آجاؤ گے۔ اور اگر تم عقدندی اگر ہوشیاری سے کام کرو گے تو تم ایسے رُغیب داب آور طاقت

کے ذریعہ ونیا یس اعظ تر بہتر اور زیادہ صحت بخش صورتیں بیدا کروگ۔
علادہ اُس کے ایسا کرنے سے تمام لوگ تماما زیادہ لحاظ رکھیں گے اور تہاری بہت زیادہ عزت کربنگے۔ اور اگر تم اپنے اصولوں کو چھوڑ کر دوسروں کے ساتھ بھیطوں میں بھیٹ بل جانے اور ابن بہت ہمتی سے اُن کے فرضی ساتھ بھیطوں میں بھیٹ بل جانے اُور ابن بہت ہمتی سے اُن کے فرضی رسم و رواج کی تاثید کرنے تو تماری اس فدر عزت نہ ہوتی۔ اس وقت تمارا رعب داب تمام ضم کے لوگوں پر ہوگا اور ابن طرح کا بمادر شخص تمام فرقوں کو رعب داب تمام ضم کے لوگوں پر ہوگا اور ابن طرحت کر بہتا ہے۔ بمانتک کرہم اُدر سوسائٹی میں ہر قسم کے لوگوں کو ابنی طرحت کر بہتا ہے۔ بمانتک کرہم کہ سکتے ہیں کہ کئے بھی اس بمادر شخص کا رفین کرنے گئے ہیں اس

ابی انسانیت کو قائم رکمنا بھی نمایت معفول اور ہر طرح سے قابل اطبنان بھیز ہے۔ ایک فتحص اس طرح کہنا ہے دیک کیا بہ عدہ تدبیر نہیں ہے کہ ایک فتحص کبھی کبھی ابنے آس باس کے لوگوں کے کہنے پر چلے اور اُن کی بائیں تبلیم کرلے علاق تدبیر کیا ہے واقد اپنے آس باس کے لوگوں کے کہنے پر چلے اور اُن کی بائیں تبلیم کرلے علاق تدبیر کیا ہے واقد اپنے آس باس کے لوگوں کے کہنے پر چلے اور اُن کی بائیں تبلیم یکی اصول بر قائم رہانا بھی اور اس کا لازی نتیجہ بہ ہوگا کہ پھر تو کسی شخص پر قائم رہ اور اپنے اصول بر چل اور اس کا لازی نتیجہ بہ ہوگا کہ پھر تو کسی شخص سے دغا نہیں کر سکیگا۔ اس نتیجہ میں بھی شک نہ سمجھو۔ یہ نتیجہ اسی قدر

تحقیق ہے جیسا کر دن کے بعدرات کا آٹا تحقیق ہے''د

روجب ہم فداوند تعالے کی اعظے ہتی کی طون رجوع کرتے ہیں اور جب ہماری زندگی ایک اصول پر بہن ہے تب ہمیں اس بات کا ڈر نہیں رہا کہ عام لوگ ہماری ننبت کیا راے دکھینے اور لوگ ہم سے نافوش ہونے۔اور مہیں کالی یفین ہے کہ فداوند تعالے ہماری مدد کریگا۔اگر ہم اس طرح زندگی فرکری چاہیں کہ دو سرے لوگ ہم سے نوش رہیں قو ہم کبھی اُن کو خوش نہ کر سکینے۔اور مہیں خب فدر ہم اُن کو نوش کرنے ہے سے فوش رہی قو ہم کبھی اُن کو خوش نہ کر سکینے۔اور مہینے۔اور مہان کو نوش نہ کر سکینے۔اور مہین قدر وہ ہم بر زیادہ سختی کریئے اور ناواجب با نیں کرانا چاہیئے۔تہاری ابنی زندگی بر مہر زیادہ سختی کریئے اور ناواجب با نیں کرانا چاہیئے۔تہاری ابنی زندگی بر درسیان ہے اور خداوند تعالے کے مواے کسی اور ذریجے سے مکومت کرنا ایک ایسا معاملہ ہے جو بالکل تمہارے اور ضداوند تعالے کے مواے کسی اور ذریج سے درسیان ہے اور جب تمہارے اور خداوند تعالے کے سواے کسی اور ذریج سے اندرونی سلطنت برخود فا بھی ہو جاتے ہیں اور لا انتہا ذات بادی میں شکن ہوجاتے ہیں اور لا انتہا ذات بادی میں شکن ہوجاتے ہیں تور لا انتہا ذات بادی میں شکن ہوجاتے ہیں تور لا انتہا ذات بادی میں شکن ہوجاتے ہیں جب ہم اپنے لیے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لیے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لئے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لئے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لئے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لئے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لئے خود فالوئی بن جاتے ہیں جب ہم اپنے لئے خود فالوئی بن

جلتے ، بیں تو ہم اور لوگوں کو جو ادفے توانین کے مطبع کیا بلکر علام ہیں برر توانین سے واقع کرا سکتے ہیں ب

جب ہم نے اس مرکز کو معلوم کر لیا ہے تب وہ نوشنا سادگی ہو در اصل بڑے شخصوں کا ذاتی جو ہر ہے اور اُن کے لئے افسوں اور طاقت کا کام دینی ہے۔ ہماری زندگی میں نمایاں ہونی ہے۔ پھر ہم ظاہر داری یا نباوٹ کرنے کی کوشنش نہیں کرتے کیونکہ اس سے کمزوری لیت ہمتی اور اصلی طاقت کی کی ظاہر ہوتی ہے۔ اس سے اُس شخص کا خیال آتا ہے جو دُم کے گھوٹے کی پیشت پر موار ہوتا ہے بھو نکہ یہ شخص اس بات کو جانتا ہے کہ میں لیت ہمت اور کمزور آدمیوں کے جرگہ میں ہوں اور جھے میں کوئی خوبی نمیں ہے ہمت اور کمزور آدمیوں کے جرگہ میں ہوں اور جھے میں کوئی خوبی نمیں ہے ہمت اس سے لوگ میری طاف والے ہوں اس لئے وہ یہ وشیاخ طریق اختیار جس سے لوگ میری طرف کا فرات ہے کہ این اختیاد کی فیر معمل اور عجمیہ شکل کے باعث لوگوں کی توقیم اس شخص کی طرف کھیچ جائے کیونکہ وہ شور اس شخص کی طرف کھیچ جائے کیونکہ وہ نور اس قابل نہیں کہ لوگوں کی توقیم کو اینی طرف قائم کر سکے ج

جو تحف ظاہری بناوٹ کرنا ہے وہ اوروں کو دھوکا دینے ہیں اس قلا کامیاب نہیں ہونا جی قدر کہ وہ شحد دھوکا کھانا ہے۔جن لوگوں ہیں خواہ مرد ہوں خواہ عورت اصلی دانائی اور بھیرت ہے وہ لوگوں کے کاموں کی شبت فوراً ناڑجاتے ہیں کہ کن وجو ہات اور فرکات سے یہ کام ظہور ہیں آئے" بڑا دہی ہے جو لینی اصلی سادگی پر قائم ہے اور دوسروں کی تقلید نہیں کرنا" پہ جن لوگوں کو اپنی اندرو فی طاقتوں کی اصلیت شکید نمیں کرنا" پہ دہ لوگ ظاہر ہیں تو بہت تھوڑا کام کرتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ لین در اصل وہ بہت کھوڑا کام کرتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ لین کور اصل وہ بہت کھوڑا کام کرتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ لین کور اصل وہ بہت کے کہ دہ بین۔ وہ لطا تر طاقتوں کے ساتھ ملک کام کرہے ہیں۔ گئی کر رہے ہیں۔ وہ لا انتہا طاقت سے اپنا تعلق ایسا بورا ہورا قائم رکھتے ہیں۔ ہی کر رہے ہیں۔ وہ وار انائم رکھتے ہیں۔ ہی جو جاتے ہیں۔ یہ فار دہ ذمہ واری سے بری کر ہے ہیں کہ لا کر ہے ہیں۔ یہ فار دہ ذمہ واری سے بری کہ سے بری طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر رہی ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر دری ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت اُن کے ذریعہ کام کر دری ہے۔ اور یہ صرف اس لا انتہا طاقت کیں کام

تمایت اعلا درجه کی طاقت حاصل کرنے کا بھید مرف یہ ہے کہ اظہار عل کے بیرونی ذریعوں کو اندر سے کام کر نبوالی طافت کے ساتھ شامل کیا جائے اگر تم ایک مصور ہو توجس فدر تم این اندرونی فوتوں کی طافت سے کام لوے اسی قدر من اوسط درج کے مصور ہونے کی بجاے بڑے معتور بن جاؤے جو الهام نتہیں اپنی روح کے ذریعہ حاصل ہوتے ہیں وہی نمایت اعلا ایس سی ان سے برز کوئی المام نہیں جن کو تخ منقل صورت میں لا سكو-اس لئے كه يم اعلا تر الهام نهارى روح كے ذريعيم نميلي آتيں يہ حرور ہے کہ تم این روح کے اندر ہر قسم کے الهام کے اعلیٰ ترین ماخذیار جانمہ یعنی خداوند تفالے کی رُو کو آزادی سے آنے دو-اگر تم مقرر ہو توجس قدر تم اپنے ہی ذریعہ گفتگو کرنے والی اعلے تر طافنوں کے ساتھ ملکر کام کرنے اور اُن کے ساتھ موانست ظاہر کروگے اسی قدر تمہیں اسالوں کا جال عین شدهارنے اور اُن کو سخریک و بنے میں اصلی طاقت حاصل ہوگی-اگر تم صرف چلانے اور زور زور سے ہاتھ باؤں مارنے پر ہی اکتفا کرنے ہو تو تہاری تفليد كا اثر صرف بازاري لوگون بر بوگا اور وہ تمادے ساتھ مو جائينگے گر جو تم چاہتے ہو کہ خداے تعالے تمہاری زبان سے بولے اور تمہاری حرکات وافعارات سے کام نے نو خرور تم بڑے بر اثر مفرد ہوگے-اور جس فدر تم اس ابردی کو کو اپنے اندر آنے رو کے اسی فدر نہاری نقر بر میں عظمت اور صدافت آئیگی، اگر تم گویے ہو او تم خداوند تعلی کی طرف رجع کرو اور اس ابردی تد کوراگ کی صورت میں اینے علق سے تکلنے دو-اس میں تہیں ہزار گئی آسانی معلوم ہوگی اور تم بیں اس قدر دکش اور راحت افزا راگ کانے کی طاقت حاصل ہو جائیگی کہ سننے والوں براس کا بہت بچھ اثر ہوگا 4 موسم گرا بیں جب بیرا دیرہ کی فیگل کے کنارے یا اس کے در میان كرا كياكيا ہے تو ميں بعض الافات صبح كے وقت حب يو بيشے كو ہوتى ہے۔ ابنی چار بائی برا ہوا جاگتا رہا ہوں۔اس وفت مشروع مشروع میں توبالكل سنان كا عالم ہوتا ہے۔ پھر كميں كميں اور كبى كبي يين جي سائى وتى ہے -اور جب صبح کے کھنے والے رنگ فٹوڑے فٹوڑے وکھائی دینے لگنے ہمی تو یہ چئیں مچیں کی 7 وازیں بار بار آئی رہنی ہیں۔پہا ننگ کہ رفتہ رفتہ کل فیگل ملکر خوب زور شور سے گاتا ہوًا معلوم ہوتا تضابہ ہم آ ہنگی کی آوار کبی عجبیب

معلوم ہوتی تھی!ابیا معلوم ہوتا تھا کہ کو با سارے کے سارے ورخت ہر ایک گھاس کا بیتا جھاڑیاں اُور ٹرمین و آسمان سب ملکر اس عجیب راگ میں خریک ہیں۔ بیں جب میں نے اس راگ کو برابر سنا تو بیں نے خیال کیا کہ راگ کے بالے میں بر کیسا عدہ طالعہ ہے۔ کاش ہم پرندوں سے نوش الحانی سبحد سکیں كاش يم ان طافنوں كو اپنے اندر كنے ديں اور أنبيں اپنے ميں ظاہر ہونے ديں تو ہم کیا ہی عدہ گوسیے اور لوگوں کے دلوں پر اثر بیدا کرنے والے بن جائنگے+ کیا کمتنیں وہ حالات معلوم بہی جبکہ سبنگی صاحب نے اوّل دفعہ 'دی نائنطی ابنگر نائن اکا راگ کایا-ہمارے ایک اخبار ذیس کا بیان ہے سینکی صاحب ک تنام راگوں میں سے دروی المنظی اینٹ ناشی" ایک ایا راگ ہے کہ اس کے باعث اُن کی نمایت ری شہرت ہوئی ہے۔اس راگ کو گانے سے بسلے کھ وصد ہوا سبکی صاحب نے مقام ڈلور کے ایک بڑے جمع میں اس اگ کی ا صاببت کا حال سایا تناسموڈی صاحب کے ساتھ کا سکوے اڈنبراکی طرف روانہ ہوتے ہوئے سینی صاحب ایک ایسے مقام بر پھر کے جاں اخبار سے فقے -وہاں بر انہوں نے ایک سے والا منہی اخبار خریدار جب وہ دول لین سبنکی صاحب اور موڈی صاحب گاؤی میں جا رہے تھے اخیار پڑھے برطے سنکی صاحب کی نظر ایک صفح کے کوئے پر چند چوٹے جوٹے شعروں بریڑی عدی صاحب کی طوف عاطب ہو کہ اس نے کمائے میں اب سے یہ بجن کا یا کرونگائے لكين يونك مودى صاحب الية كام بين معروف في أثنون في بكه د سا-سینکی صاحب کو اتنا وقت سنیس ملاک اس بھی کی نے کھیک کر سینے اس لئے ا شوں نے ان شعروں کو اپنے راگ کی بیاض میں جیاں کر ایا + ایک دن ادنبراے مفام پر ایک نمایت ہی موٹر جمع یا مجلس منعقد ہدئی۔ اس میں ڈاکٹر بونو نے موسی جرواہے " کے عنوان برایک بڑی نفر ہے کی اس نقرر ك اختام كے بعد كوڑى صاحب نے اپنے ماخى كو كانے كے لئے افارہ كيا۔اس ے ول میں سی خیال آیا کہ عی سینسوں زور گاؤی لیکن یہ زاور وہ بہت دف بسلے گا چکا نا۔ پھر اس کے ول میں بہ خیال اباک وہ سعر کاؤں جو میں نے اخبارس ديم عقد سين بهريه خيال اباكه بع راكن تو معلوم سي من أن طعروں کو تمس طرح کا سکتا ہوں۔بعد میں ایک اور خیال آیا اور وہ خیال یہ تھا کہ کسی را گنی میں ہو اُننی شعروں کو گانا چلہئے۔جنا پند اُس نے اُن اشعار

کو اپنے آگے رکھ بیا۔ باجا بجانا شروع کیا اور شنہ کھولکر گانے لگا اور ایسے یہ نہ معلوم نفا کہ بیں کہاں جا شکاونگا۔ اُس نے بسلا شعر ضم کیا اور لوگ چیں جاپ صنتے رہے۔ بھر اُس نے ایک لمبا سانس لیا اور نعجب سے اپنے دل بیں کہا کہ آبا بیں وُوسرا شعر بھی اسی طرح گاسکونگا۔ اُس نے کوشش کی اور وہ ابنی اس کوشش میں کامیاب ہوگیا۔ اس کے بعد گانا اُسان تعاجب وہ سارا بھی کا بجن کا بجی کا نوان موقع جانے لیے۔ بیس کا گیا اور گروہ کے گروہ روئے چلانے لگے۔ سینکی صاحب کہتے ہیں کہ یہ میری زندگی کا نمایت ہی نازک موقع تحامودی صاحب نے فرایا کہ میں کے ایسا راگ سمجی نہیں سنا۔ یہ راگ ہرایک مجلس میں گیا ہ

جب ہم اینے اندر نہایت اعلا درجہ کے الهاموں کے آئے کے لئے طیارہیں انو وہ ضرور آئیگے جب ہم کلام ربانی کی طرف رجوع نمیں کرنے نوم خواہ کیا ہی کام ہو اس میں نمایت اعلا درجہ کے نتائج حاصل نہیں کر سکتے +

ہی کام ہواس میں ہمایت اسے ورجہ سے حاج کامی میں ہو سے ہو اس کھنے میں کامیاب ہونے کے محمدہ تفنیف لکھنے میں کامیاب ہونے کے اللہ عفد کرواور کامیاب ہونے کے لئے ایک برطی نصیحت یہ ہے اپنے دل کے اندر عفد کرواور لکھو۔جو خیالات اندرسے ایجیس انہی کو ظاہر کرواور کی طرح کا خوف نہ کرو۔ اور اپنی روح کی تخریجات پر ٹھیک ٹھیک عمل کرو۔یادرہ کہ کوئی مصنف جیا کہ وہ خود ہے اس سے زیارہ عدہ نہیں لکہ سکنا۔اگر وہ زیادہ عدہ لکھنا چاہے یا خیالات ظاہر کرنا چاہت تو یہ ضوور ہے کہ خود بھی وہ زیادہ عدہ ہو۔وہ فی اپنی یا خیالات کی ہو ہو نقل کرنا چانا ہے۔ ایک طرح سے وہ اپنے آپ کواپی کا تاب بیں لکھ کر ظاہر کرنا ہے۔ بیس جس قسم کا وہ خود ہے۔اس سے زیادہ وہ بیادہ وہ بیادہ اس سے زیادہ وہ بیادہ کر سے اس سے زیادہ کا دہ خود ہے۔اس سے زیادہ وہ بین کتاب بیں ظاہر نہیں کر سکتا ہ

اگروہ شخص خود اپنی ذات پر بھروسا رکھناہے ارادے کا مفبوط ہے۔

تاثرات کا بگا ہے اور ہمیشہ نمایت اعلے درجہ کے الهامول کو اپنے اندر آنے دنیا ہے

تو اس کی کتاب یا تصنیف کے صفوں میں بچھ ابسی ناقابل بیان اور عمدہ نابزاجانی

ہے جس سے اُن صفول میں جان پڑ جاتی ہے اور کویا اُن میں اس فدر کھا در

کی طاقت آ جاتی ہے کہ ناظرین کو بھی وہی الهامات سُوچھنے لگتے ہمیں جو مصنف کے اندر ظاہر ہوئے نے جو بچھ سطروں میں اکھا ہوا ہونا ہے اُس کے ظاہری معنوں کی نسبت اُن کا اصلی معالی کھا اور ہونا ہے جس کے تاہری

ابردی الهام کی ضرورت ہے۔مصنف نے جس نبت سے مکھا ہے اس مسلی مدعا کی نہ کو پینچے سے یہ جادو کی طاقت طاصل ہوتی ہے۔ اِس قسم کا اثر بہیدا کرنے کے باعث یہ کتاب معمولی کتابوں سے بڑھ جاتی ہے اور اعلے تر درج کی کتابوں میں شمار ہوتی ہے۔ اس ایک کتاب کی بہند بیس شمار ہوتی ہے۔ اور کتابوں میں سے اس ایک کتاب کی بہند کچھ قدر ہوتی ہے اور کتابوں باتھ بک جاتی ہے۔ اور نتائوے کتابیں ایسی بیس کہ وہ ایک ہی بارچھیکر ماہ جاتی ہیں ہ

یمی روحانی طافت ہے جس کو ایمی وات بر مجروسا کرنے والا مصنف
این تصنیف میں ڈالتا ہے اور اسی وجہ سے وہ جھٹے بط بھی جل جا ہا ہے۔
کیو تکہ کسی کتاب کے زیادہ شائع ہونے کا بہی طریقہ ہے کہ ہر آبک تخص اس کتاب کو شود بڑھے اور دوسرے کو سائے۔ اسی روحانی طافت کے باعث بہت وفعہ ایسا ہوا ہے کہ جب ایک کتاب ایک بڑھنے والے کو بہت بیند آئی وہ اس کی بہت سی کا بیاں دوسروں کے لئے خرید بیتا ہے۔ ایموسن صاحب فر باتے ہیں۔
بہت سی کا بیاں دوسروں کے لئے خرید بیتا ہے۔ ایموسن صاحب فر باتے ہیں۔
بہت سی کا بیاں دوسروں کے لئے خرید بیتا ہے۔ ایموسن صاحب فر باتے ہیں۔
برگ اُسے نمایت فوشی سے بڑھنے ہیں اور اپنے جیسے معقول بڑوسیوں کو کڑھنے
کی ایک عرد سے بیا اس کے خیالات اُن پر ظاہر کرتے ہیں۔ اس طرح سے بہت کتاب عقامت اور فراخ حوصلہ روحوں کو اپنی طرف کھیں جی اور اُن کے منروفی کیات ور اصل اپنے خیات کی تصدیق کرتی ہے اور اُن کی دلی ہمدردی کے باعث ور اصل اپنے خیات کی تصدیق کرتی ہے اور اُن کی دلی ہمدردی کے باعث ور اصل اپنے خیات کی تصدیق کرتی ہے اور اُن کی دلی ہمدردی کے باعث ور اصل اپنے خیات کی تصدیق کرتی ہے اور اُن کی دلی ہمدردی کے باعث ور اصل اپنے خیات کی تصدیق کرتی ہے اور اُن کی دلی ہمدردی کے باعث ور اصل اپنے خیات کی تصدیق کرتی ہے اور اُن کی دلی ہمدردی کے باعث ور اصل اپنے خیات کی حضرتہ کرتی ہے و

یہ اس قسم کا مصنیف ہے جو اس خبال سے نہبی کا کھنا گرمیری کتاب علمی کتا ہوں میں داخل ہو جائے بلکہ وہ محض اس خبال سے لکھنا ہے کرمیرے خبالات کا لوگوں کے دلوں ہر اثر ہو۔ بیں اُن کے لئے نہایت عمدہ اور قیمیتی فنے حبیبا کروں البی شے جس سے اُن کے خبالات وسیع ہوں اور اُن کی زندگی خوشگوار خوشنا اور مالا مال ہو جائے۔ جس سے وہ اعلا تر رندگی کو معلوم کرسکیں۔ اور ساتھ ہی اعلا درج کی فوتوں اور خوشبوں کو حاصل کرسکیں۔ اور ہمیشہ کشر البیا ہوتا ہے کہ اگر بہ مصنیف لوگوں کے دلوں بر اثر کرنے میں کامیاب بوجائے اور ایس خو محفی کتابوں میں داخل ہو جاتی ہے اور ایک اعلا تصنیف تعجمی جاتی ہے اور ایک عرف میں کامیاب بوجائے ہو جاتی ہے اور ایک اعلانے نو وہ سے یہ خیال رکھنا کہ یہ کتاب علمی کتابوں میں داخل ہو جاتی ہے اور ایک عرف میں منا ہو جاتی ہو جاتی ہے اور ایک عرف میں منا ہو جاتی ہے اور ایک عرف سے کھنا تو اس کتاب کی اننی قدر مذہ ہوتی ہو جاتی اور اس عرف سے کھنا تو اس کتاب کی اننی قدر مذہ ہوتی ہو

برعکس اس کے جو سخص بگ ڈنٹر باں چھوڑ کر ادھر اُدھر جلنے سے ورانا ہے آور جو مصنوعی فاعدوں کا پابندرہنا ہے یا بہ کہو کہ جو شخص لکبر کا فقرہے وہ ا بنی توت منخبله کی اختراعی طافتوں کو ابنی ہی بنائی ہوئی حدوں بیں محدود رکھنا ہے۔ زمان عال کے مصنفوں میں سے ایک نمایت مشہور مصنف کا بیان ہے ایمیری ستاب میں صنوبر کے درختوں کی خوشبو آئیگی ادر شہد کی محقیوں ی بھنجنا ہو کی آواز سُنائی دبگی۔ با بیلیں جو اپنے گھونسلے بنانے کے لئے این چوپوں بیں سنکے لئے ہوئے میری کوئی بیں سے دکھائی دیتی ہیں۔ اس میری کتاب میں بھی اپنے گھونسلے بنائیگی گاے طبع دانا شخص ایر بمت بمنز ہے کہ اس کتاب بیں صنوبر کے درختوں کی خوشبو آئے اور شمدی کھیوں ك بعنبصنابه ف شنائى دے بجامے اس كے كه اس كتاب بيں أن قاعدوں كى بو أح يا وه قاعدے بھر دے جائيں جن كو ايك ادفى سبافت كاسخص تماك معے جند رطے بڑے آور بے باکانہ لکھنے والے مصنفوں کی کتابوں کا مطالعہ كركے اخذ كر لينا ہے أور اس طرح سے أن فاعدوں كو زنيب دركراك جيوني سی علم انشا با صنائع و بدائع کی تناب بنا دنیا ہے " وہ لوگ کسی کام کے نہیں جو اس عرص سے مطالعہ کرنے ہیں کہ جو کچھ بہلے وقنوں میں کیا گیا تھا بعینہ وہی اب کیا جائے۔ یہ لوگ یہ نہیں سمحفے کہ طال کا زمانہ ایک نیا زمانہ سے جب شکسیٹر بر یہ الزام لکا یا گیا کہ اس نے اپنے زبانہ کے مصنفوں سے من کھے لیا ہے تو لینڈد صاحب نے اس کا یہ جواب دیار "اہم جن سخصوں سے اس نے بیا ہے اُن کی نسبت اس کی تعقیق میں زیادہ جن اور تازگی پائی جانی ہے۔ اُس نے مردہ لاشوں میں دم پھونکا اور انہیں زندہ گیا "یہ اس فقم کا شخص ہے جو دنیا کے راستے بر تہبیں چلتا بلکہ دنیا کو اپنے راستے ار طانا ہے ،

نیں اس بات کو زیادہ پند کرتا ہوں کہ بین لا انتہا ذات باری کی تقلید کروں بو در اصل میرا ختی ہے بجاے اس کے کر کسی فصیح یا بلیغ شخص کے بنائے ہوئے قاعدوں کا غلام بنوں یا کسی نکھ چین یا مجو شگاف کی لاایوں پر چلوں۔ آہ! بیں لوگوں کے لئے لکھنا چا ہنا ہوں میں لوگوں کو ایک ایسی شے دینا چاہا ہوں جس سے ہماری روز مرہ کی زندگی کی تکلیفیں بلکی ہوں ایسی شے جس سے اس دنیا میں لطف حاصل ہو اور عاقبت میں اُم بدہو۔ایسی شے جو اس یے اگر اور شہوت پرست انبان کو زیادہ خور و نوص کرنے والا شریف اُور حلیم بنا دے ایسی شے جو اس بز دل اُور دُر بنوالی عورت کی خفیہ طاقتوں کو مخرک اُور پُر جوش بنادے۔ یہ طاقتیں حرت میں آگر ایک ایسا اثر پہیا گرینگی حبیل کو بی مورک کو دیکھ کر وہ خود بھی جیان دہ جائیگی۔ میں ایک ایس ایس ایس کے میں ایک الیسی شے میں ایک الیسی شے جس ایک شخص کو ہر ایک انبانی روح کی ایردی طاقت کا علم ہوجائے ایسی شے جس سے ہر ایک شخص کو ہر ایک انتخص این بی ایزدی طاقت کا علم ہوجائے ایسی شے جس سے ہر ایک شخص این بی ایزدی طاقت کو معہ اس کی تمام شعلقہ ختمت عظمت اُور طاقت کے بی ایک دفعہ ایسا کرنے میں کامیاب ہوجاؤں طاقت کے بی ایک دفعہ ایسا کرنے میں کامیاب ہوجاؤں اور بھر جمعے کھے برواہ نہیں کہ ایا نکت جبین شخص میری تعریف کرتے ہیں اور بھر جمعے کھے برواہ نہیں کہ ایا نکت جبین شخص میری تعریف کرتے ہیں ایک برائی کرتے ہیں تو اُس حالت میں انکی برائی مورک ایسی بھی جا دی بعث بڑے کہ ایک بیا آواذ کے مقابلہ میں جو نرم نرم موسم بہار کی ہوا کے باعث بڑے بڑے صفور کے جمل میں سے آ دہی ہو۔ بھی نہی نہی نہیں براگری ہوا کے باعث بڑے باعث بڑے طرے صفور کے جمل میں سے آ دہی ہو۔ بھی نہی نہی نہی نہی بھی جا دہی ہو۔ باعث بو سے کہ برائی کرائی وی کو خونی نہیں نہی بوری برائی کرائی کرائی کرائی وی کی خونی ہیں بی براگری ہوا کے باعث بڑے باعث بڑے میں کا پخونی ہی نہیں بی براگری ہوا کے باعث بڑے دیں برائی کرائی وی کو خونی نہیں برائی کری ہوئی چند سوکھی فکر ابوں کا پخونی ہو

اگر تم باوری ہو یا کسی فرمب کے واعظ ہو تو جو فرمبی میٹے انسان نے خود گھڑ گئے ، میں اور جن بر بہت سے لوگوں کا اعتقاد ہے جس قدر تم اپنے اندر نشیس اُن مسئلوں سے بری سجھو گے اور جس فدر تم ایسا کروگے این قدر انتہارا کلام مستند ہوگا۔ جس قدر تم البا کروگے آئی قدر تم نبیوں کے اقوال کا کم مطالعہ کروگے اور خود بنی بننے لگو گے۔ بہ واستہ تما ہے لئے بعبینہ ابیا کھلا ہوا ہے جبیا کہ کسی اور کے لئے گھلا ہے مد

ای نہیں ہوئی وہ کس طرح معدوم ہو سکتی ہے۔ اور عام لوگوں کے لحاظ سے تو مذہب ابھی جنم لینے لگا ہے بعنی لوگ اب ہوش میں آئے ہیں اور سیمنے جاتے ہیں کہ اصلی مذہب کیا شے ہے۔ مذہب کا نبیت و نا بود ہونا تو خیال ہی میں نہیں آ سکتا۔ مذہب انسانی روح کا الیا ہی جزو ہے جیہا کہ انسانی روح خدا کا جزو ہے۔ اور حب تک کہ خدا اور انسانی روح قائم ہیں نب روح خدا کا جزو ہے۔ اور حب تک کہ خدا اور انسانی روح قائم ہیں نب تک ذرب ہر تنہیں سکتا ،

غداکا شکر ہے کہ بہت سے ظاہری رسم و رواج اور بے سود اور بے مسی مسئلے اور عقبدے جن کو مذہب سمجھا جاتا ہے آج کل کے زمان میں بہت جلد معدوم ہوتے جاتے ہیں۔ اُن کے معدوم ہونے كے دو طريق بيں- إقبل طريقة برہے كه بنت سے وگ إس ظاہرى نيب ے وق آگئے یا اکنا گئے اور وہ ابنے دل بیں یہ سجھنے لگے ہیں کہ صوف ان ظاہری بانوں کے کرنے سے تو یکھ نہ کرنا بہنز ہے۔ وہ اس ظاہری ندہب کو اس طرح جھوڑتے جاتے ہیں جیسے کہ درخت شروع موسم سرامیں بن جھڑ ہوجاتا ہے۔دوسراطربن یہ ہے کہ بہت سے لوگ الیے ہیں جن کے اندر ا بردی نفس جوش مار رہا سے اور جو ابردی رو کو اپنے اندر آنے دیتے ہیں اور بنگ قسم کی زندگی برانی زندگی کو برے دھکیل رہی ہے جس طرح کہ موسم بہار میں ورخت کے پڑانے بنوں کی بجائے نئی کو بلیں نمل آئی ہیں۔ اور جس طح کہ لوگ ہرطرت سے اس بڑانے مدہب کو چھوڑتے جاتے ہیں فی الحقیقت اس بات تے دیکھنے سے نمایت نطف آتا ہے اور دل میں جرش بیدا ہونا ہے، ہارے مندروں گرجاؤں اور مجدوں میں جو لوگ صرف ظاہری رسوبات کو مان والے بیں اور جو اصلی مزب کی تلفین شیں کرنے گویا روٹی کی بجلے پھر دیتے ہیں اور جان ڈلنے والے اناج کی بجاے بھوسی اور چھلکے دیتے ہیں اگر ان لوگوں کی بجائے الیے لوگ ہوں جن بیں اعلے درجے المام آنے رہنے ہیں۔ اور جو ایردی قوابن کے مطابق زندگی بسر کرنے ہیں۔ پھر ہو لوگ مذہب کومعدوم ہونا خیال کرتے ہیں اُن سے سوال کروٹ در اصل جلنا کوئلا ہی اور کو علوں کو سُلُكُانًا ہے اور بچھا ہواكيا سُلكانيكا"اسى لئے جو لوگ خود الهام الى كے قائل ہيں اور جو ای وجہ سے لوگوں کو منابیت بیش قیمت اور پر معنی بینیام دینا چاہنے ہیں۔ اور جو اس بینام کو البی بر موش اور موثر نقر بر میں بیان کر سکتے ہیں کہ اس سے اوگوں کی روعیں تبغیر ہوجانی ہیں الیے پاک اور سے شخص مندروں وغیرہ ہیں ہونے جاہئیں بھر تن دبلوہ کے کہ مندر گرجا اور مسجد سونی تنہیں رہینگی۔اُن میں الشخ لوگ ائینگ کہ اُن کے لئے جگہ بھی تبین میں گئے صدف کو توڑنے ہی سے موثی تکل سکتا ہے بیب ہمیں کسی نئے المام یا نئی اساتی کناب کی خودت نہیں موثی تکل سکتا ہے بیب ہمیں کسی نئے المام یا نئی اساتی کناب کی خودت نہیں ہے۔ جو کچھ ہمارے ہاں ہر جگہ اور ہر فدمب میں موجود ہے۔اُس کی معردوں سے کو حرکت دینے کی ضرورت ہے۔ بھر رفتہ دفتہ جب ہم ان موجودہ الماموں سے فائدہ اُنٹھائینگے۔ تو ہمیں نئی نئی بابٹی بھی سوجھیں کی لیکن بہلے ہی ہے بیر بابٹیں نہیں سوجھ سکتیں ہ

ایک شخص کا بیان ہے دیا او نیا میں افسان دوج کو اس بات کی خورت نہیں ہے کہ در اے دہد پر جس کو سے لوگوں نے تسلیم کر بیا ہے تھایت فساحت سے وعظ کی جلی الین ضرورت اس بات کی ہے کہ ضراوند تعالی کی لا انتا روح ہر ایک کام میں جوش ولائے اور نہایت موثر بنانے کے لئے داخل کیجائے۔ اور میں اینے ذانی تخربہ سے اس امر کی شہادت دے سکنا ہوں ك يه ايردى روح يا الهام الناني روح كى ضروريات كے عين مطابق ہے۔ جیسے کہ سیج کی ہوا یا نیم سیری درختوں کو توشنا اور زوتازہ با دبتی ہے۔اسی طرح جو لوگ ایزدی روح کو اپنے نفس کے اندر آنے دیتے ہیں وہ صاحب كنف بوجات بين-انزدى المام سے انسانی روح ميں بت كھ جوش آجانا ہے۔ تام انسان میں نے سرے سے جان پڑجاتی ہے۔ اس کے واس اور جنبے نئے ہو جاتے ہیں اس کی عقل اور تاثرات اور قوت متعبیلہ سب از سر نو جتم لیٹی ہیں۔جس قدر اُسے معلوم ہے اُس سے زیادہ تبدیلی طهور بیں آنی ہے۔ اور أسے لعجب ہونا ہے کہ اس ایزدی المام سے کیا کیا طاقتیں اُس شخص میں عایاں ہوتی ہیں۔ وہ معلوم کرتا ہے کہ میری اصلی حالت ناقابل بیان ہے اور اس لئے اُس کو تحقیق ہو جا تا ہے کہ ائندہ ضرور اور بھی جبرت انگیز باتین طو ين أيَّينكي -اورسي سيخ ناظرين سے كتا ہوں كہ اسى ميں فداوند تعلاكى بى اور البری انسانی امید کی موجود کی ثابت ہونی ہے۔المام ایردی کا دم نئے سرے سے روح میں بھو کو روح کے بڑائے خیالات کو اور طالت ایروی کو کال كرلو-اس وقت تميس اين أسس اس طرح صاف فظر أيكاجي طرح کہ وٹیا اہرے نظر آئی ہے۔ فی الحقیقت قدرت اور دنیا کے تنہا کے

بیرونی اور بالائی تجربے کی نسبت تمهارا زندگی کا اندرونی تجربر اور ضاوند تعالیٰ بین لا انتها امید کا بهوا تم پر بهت زیاده اثر کربیا"،

اس کل کائنات بین طافت کا سرجیتمہ صرف آیک ہے ہیں تم خواہ کھے ابی ہو مثلاً مصور خوش تقریر علم موسیقی دال مصنف مذہبی وافظ وغرہ وغیرہ بی ہو مثلاً مصور خوش تقریر علم موسیقی دال مصنف مذہبی وافظ وغرہ وغیرہ طافت کے ساتھ ملک اس طرح کام کیا جائے کہ وہ طافت برابر تمارے ذریعہ کام کرتی دہے اور ظاہر ہوتی دہے۔ آگرتم اس بات میں فاصر رہوئے تو ہسر ایک بات میں قاصر رہوئے تو ہسر ایک بات میں قاصر رہوئے تو ہسر ایک بات میں قاصر رہوئے۔ آگرتم یہ نہ کر سکوئے تو تماراکام خواہ کے ہی ہو تیسرے باجو تنے درجہ کا ہوگا یعنی بہت ہی ادر نظ ہوگا ممکن ہے کہ وہ کوہ ہو سکنا۔ دوسرے درجہ کا ہو جائے بیکن یہ قطعی ہو سکنا۔ ورجہ کا ہرگر نہیں ہو سکنا۔ اور تمارے کام برگر نہیں ہو سکنا۔ اور تمارے کام برگر نہیں ہو سکنا۔ اور تمارے کام برگر نہیں ہو سکنا۔ ورب کام دوجہ کا ہرگر نہیں ہو سکنا۔ ورب کام کی ہو سکو جو

جرکھ راے تم اپنی بابت رکھوگے اُس سے تمارے کام کی کامیابی یا ناکامیابی گفینی ہو جائیگی۔ جب بک کہ تم مادی اور عفلی دیا میں زندگی لیسر کروگے۔ انب بک تم ان کی فید میں رہو گے۔ گرجب تم لا انتہا زندگی اور طاقت سے اپنی یکا نگت سمجھنے لگو گے اور اس لا انتہا طافت کو اپنے اندر آزادی سے اپنی یکا نگت سمجھنے گو گے اور اس لا انتہا طافت کو اپنے اندر آزادی سے اور اس لا انتہا طافت کو اپنے اندر آزادی سے دو کے تر تم دیکھو کے کہ تم زندگی کی پائل نئی صورت میں داخل ہو گئے ہو اور اب نماری طافت روزمرہ بڑھتی جائی ہے۔ پھر یہ بات سے ہوگی کہ تمہارا میں آدمیوں کی طافت کے برابر ہوگی کیونکہ تمہارا بطن صاف ہے ہو۔

ہر شے کی افراط-افنالمندی کا فانون

یہ لا أنها افراط کی روح ہے۔ بینی وہ طاقت جو تمام چیزوں کو مادی مرت میں لا أنها افراط کی روح ہے۔ جو شخص اس لا انها طاقت کے سالخد ابنی بہت اور ہمیشد لاتی رہنی ہے۔ جو شخص اس لا انها طاقت کے سالخد ابنی بہت محکر زندگی تبرکزنا ہے وہ مثل منعناطبیں کی جن جن جنروں کو وہ چاہنا ہے اُن کو برابر اپنی طرف کشش کرنا رہنا ہے ۔ اُن کو برابر اپنی طرف کشش کرنا رہنا ہے ۔ اُن کو فرابر اپنی طرف کشش کرنا رہنا ہے ۔ اُل کوئی شخص اینے ول بیں مفلی کا خیال رکھ گا۔ تو وہ مفلی موجورہ حالتی ن عالب ہے کہ وہ مفلی کی حالت میں رہیگا۔ اگر کوئی شخص موجورہ حالتی ن

کا جنداں خیال مذکرے اپنے دل میں نوشالی کاخیال رکھیگا تو وہ اُن تو توں کو حرکت میں لانا ہے جن سے وہ کبھی نہ کبھی ضرور نوشوال ہو جا میگا۔ گل کائنات میں قانون کشش متواتر عمل کرتا رہنا ہے اور اس کے متعلق ایک رئی اور غیر متغیر بات ہم نے یہ معلوم کی ہے کہ بجنس ہمجنس کوئشش کرتا ہے بہ اگر ہم اور یہ لا انتہا طافت جو تام چیزوں کا سرچشہ ہے ایک ہی ہیں تو یہ ایک بی ہیں تو یہ ایک جن قدر ہم اس بھائشت کو سمجھکر زندگی لیسر کرینگے اسی قدر ہم میں ایک ایسی طاقت مصل ایسی طاقت محسوس ہوگی جس کے باعث نمام مرغوب طبع اور بیندیدہ جیزیں ہم کو افراط سے مبتر ہو گئی۔اس طرح سے ہم میں ایک ایسی طاقت مصل ہم جن ایک ایسی طاقت مصل میں ایک ایسی طاقت میں ایک ایسی طاقت مصل میں ایک ایسی طاقت مصل میں میں ایک ایسی گئی جس سے باعد میں ایک ایسی گئی جس سے باعد میں میں ایک ایسی گئی ایسی گئی جس سے باعد میں میں ایک ایسی گئی جس سے باعد کی صور توں یا حالتوں کو چاہتے ہیں ایک ایسی کر دیگی میں کر دیگی ایسی کر دی سے باعد کی میں کی کو دیا ہے کہ کو دی کر دی کر دی کر دی کی کر دی کی کر دی کر

جس طرح کہ اس وفت نمام راستی موجود ہے اور ہمبی حرف اسے معلوم كرنيكي ضرورت ہے۔ اسى طرح نمام چيزيں جو بمارى موجودہ ضروريات كے لئے در کار ہیں اس وفت موجود ہیں اور ہماری صرف اس طاقت کی متظار کر رہی ہیں جس سے ہم ان سب کو این تقرف میں کر لیں فداوند تعلیاتام چنوں الخذيد احرام الما المحام المالية المحام المالية المحام المالية المحام المالية تو مجھ ہر حالت میں نسلیم کر اورجس فدر تو ابیا کریگا اور حس قدر تواس برعمل کوبگا اسی فدر بہ جان کے کہ جو کھے مبرا ہے وہی نیرا ہے۔ ضداوند تفالے نمام سخصوں کو فیاضی سے دبتا ہے اور کسی کو زجر و آوسیخ بنیں کرنا۔ ور اصل جو لوگ نیک بنکر اور سجی اطاعت اختیار کرے اس سے مانتے ہیں وہ اُن سب بر سخشش مرنا ہے۔وہ کسی کو اجھی چندیں لینے کے لئے جور نبیس رناہ اس پڑانے اور کسی فدر مرقب خیال کی مطنقاً کوئی بنیاد ضیل ہے کہ پاکیازی اور مفلسی دونوں لازم مرزوم ہیں اورجس فدر طیدی ہم اس خیال کو ترک کر دیں اسی قدر بہتر ہوگا۔ یہ خیال اسی طرح پیدا ہواجی طح كر سخت تفس محشى كا خيال ببيدا بهؤا اوراس زاني مين ببدا بوا- جبك لوكون سي به خيال يصلا بوا نفاكم بالضرور روح اورنفس المره سي ايك قسم ى تضاد ہے-اس سے يہ خيال اُن لوگوں كے دلوں ميں بيدا ہوا جو زندگى كى باب منعصبان اور يك طرف رائ در كفن فف اصلى ياكبازى در صل اصلى دانائی ہے جو شخص حقیقت میں عقامند سے اور جو خداوند نغالے کی دی ہوئی

طاقتوں اور قوتوں سے کام بیتا ہے اس کے لئے اس کل کا تات کا خزانہ ہمیث كُلًا ہُوًا ہے۔جو كوئى بجھ مائكتا ہے ہمبشہ اس كى خواہش كے مطابق اس كو ملنا ہے بشرطیکہ یہ خواہش جائز اور عاقلانہ ہو جب کوئی شخص ان اعلا فوانین کو بخونی مجھ لیتا ہے تو اُس کے دل کو مفلسی با اعتباج کا ڈرکھی تکلیف تہاں پہنچا ناہ كياتم وكرى سے برطوت ہو كئے ہو اور اس كئے وكرى كى النس بين ہوہ اگر قہارے ول بیں یہ ور بیٹے جائے کہ ہیں اور اوکری تبیں مبلی نو غاب ہے كوصد درازكے بعد شاير شبيل كوئى فكرى ال جائے يا جو بذكرى تنہيں سے كى في الحقيقة نمايت اولا ورج كي بوقي فواه موقع باحالتين بحد مي بنون - كر منیں اس بات کا مجھنا ضروری ہے کہ متمارے اندر ایس طاقتیں اور قتل ہی جن کوعمل میں لانے سے تم نمام ظاہری یا عارمنی نقصانوں بر غالب اسکو گے۔ إن قوتول بوعمل مين لك سے لم ابنے افرر ايك مفناطبي طافت فائم كرو كے جس سے نمبیں ایک ایسی نوکری بن جائبگی جو تماری ببلی نوکری سے جس تم برطرف محلح علم بو بهت بهتر بوگی اور جلدی بی ایک ابیا وقت آبیگا جب تم اس بات کا فنکر ہے اوا کروگے اور کہوگے کہ انچھا ہوا بیملی توکری جاتی رہی، یہ جان لو کہ تمہارے اندر اور تمہارے ذریعہ وہی لا انتها طاقت کام کر رہی ہے جو اس کا منات میں تمام جنروں کو بیدا کرتی ہے اور ان کو قابوس کھی ہے اور جو طافت مخناف ونیاؤں کے لا انٹا نظاموں پر حکومت کرتی ہے جیال ایک فوت ہے اور جب اس خیال کو تصبک راسند پر نگایا جائے اور عقلمنی ے اس کی رہنمائی کی جائے تو اس میں بے صد یوننبدہ طافت ہوتی ہے۔ بس یر خیال ظاہر کرو کہ مناسب نوکری یا مناسب کام مناسب وقت میں جار طور برنهبي ال جأسكا اور حب وه كام نهبي المجائة أوثم اس جان لوك اى خيال برنے رہو اسے گزور نہ ہونے وو اس برستفل رہو اور بخت امید سے اس ممين سرو ازه كرت رموساس طرح سے تم اینا اشتمار كويا ایك روحانی مح میں جھیوائے ہو۔ یہ برچہ تفورے وگوں کے پاس منیں جاتا ملکہ یہ اس ونیا اور نیز کل کائٹات کی دور دراز صدوں کے بنیج جانا ہے۔علاوہ ازیں اگریہ انتہار تہاری طرت سے جاڑ طور بر دیا جائے تو ایس سے زیاوہ کامیابی صاصل ہوگی اور آئی كاميابى كسى وجيمي بهولي اخباريس دينے سے نبيں بو سكتى كو وہ اخبار أنتار دينے كا نها بت عده ذريع كيول نه مجها جانا بورجس فدرتم اس بات كو . كونى

سجھو کے اور اعلا تر توانین اور تو توں کے مطابق زندگی بسر کرو کے اسی قدر تم ب

اگر تم اخباروں میں حبا ہے اس ورت ہے اس قسم کے اشتہاروں کو پرضا
چاہو تو معمولی طور پر نہ بڑھو۔اعلے نز قونوں کو عمل میں لاؤ اور اس طرح اس
کی بنیاد بلند نز رکھو۔جب نم اخبار بڑھنے گو نو نفس کی مندرجہ ذیل حالت
اختیار کرد۔اگر اس برجے میں کوئی الیا انتہار ہے جس کا بواب دینا میرے
لئے بہنر ہوگا نو جو ہیں میں انتہار بر اؤٹ گا میں اُسے بیجان لو نگا ہے کمو اس پر
نفین کرد ادر اُمید رکھو۔اگر تم بہ بات بورے بورے اعتقاد سے کر لوتو جب تم
شیک اختیار بر آ جاؤگ تو تمارا ضمیر تمہیں ہدایت دیگا اور بر اندروئی ہایت
حرف بھی ہے کہ تماری دوح تم سے باتیں کر رہی ہے۔ جب تمہاری روح
تمہیں اس طرح ہدایت کرے تو فوراً اُس برعمل کروہ

اگر تنہیں فرکری ملجائے اور یہ فرکری تمہارے حب نسٹ ن مو اور اگر تم یہ محسوس کرو کہ عہبیں اس سے بہنز نؤکری ملن چاہئے تھی تو جو ہیں تم یہ لوکری منظور کرو اُس وفت اینے دل میں بہسمجھ لو کہ یہ لؤکری صرف ایک ذریعہ سے جس سے تہیں اور مہنز فوری مل سکیگی۔اس خیال پر نابت تقوی سے فاتم رہو اس کو کھو اس بریقین کرو اور اس کی امیدر کھو-اور جو لوکری تہیں اب می ہے اس کو شایت وفاداری اور جانفشانی سے اعجام دو-اگرتم اس فرکری میں ابنا کام دفاداری سے نہ کرو کے او اعلب سے کہ یہ لؤکری تمیں اس سے بہتر ور کری سنے کا وربعہ نہ ہوئی بلکہ اس سے بدر و کر سنے کا ماعث ہوئی۔اگر تھے ا بنی اس نوگری میں وفاداری سے کام کرو کے نو مکن ہے کہ ایسا وفت جلدی آجائے جب نم شکر گزار ہوگے اور وش ہوئے کہ عماری برانی وکری جاتی رہیء افیالمندی کا فافن بہ ہے۔جب بظاہر ادبار کے آثار ما باں ہوں تو ہمت نہ ہارو بلک اس سے جہاننک ہوسکے فائدہ اُٹھاؤ اور مہبینہ بہنر جیزوں اور زبارہ ا فالمند حالتوں کی امبد رکھو-ابنے نفس کو اس حالت میں رکھنے سے تم الن زودرس خاموش اور نا فابل مزاحمت فوتول كوعمل مين لات بوجس انهارا خیال کبھی نہ مجھی مادی صورت اختیار کر لیگا۔خیالات میں مخفی طانت ہوتی ہے اور خیالات کو دل میں جائز طور بر جگہ دینے اور وسعت دینے سے وہ مادی صوت

ایک کمحہ بھی شکایت کرنے میں صرف نہ کرو بلکہ اس وفنت سے یہ فائدہ اُٹھاؤ کہ جو حالتیں تم جاست ہو اُن کے مبہر آنے کی امبد رکھو۔اپنے دل میں بہودی كاخيال ركعو اور اينے آب كو صالت عوج ميں ديكھو- يہ كمو كر ہم جلدى اسى عروج با اقبالمندي كي حالت مين بينج جائمنگر-اس بات كوچيكے سے لين المبنان اور ولیعی سے سنقل اراوہ ہوکر ظاہر کرو۔اس بات میں کائل یفنین کرو۔اس بات ی توقع رکو اور سمیند می خیال رکھوکہ یہ ہماری ائمید بر ائیگی-اس طرح سے تم میں این مطلوبہ جیزوں کو این طرف کھیٹھنے کے لئے ایک مفناطبی طافت بیدا ہو جاتی ہے۔ان بانوں کو سمجھانے اور ظاہر کرنے سے ہرگز نہ درو کیونکہ ایا کرنے سے تم ایک ایما فیال ظاہر کروے جو خود بخود مادی صورت اختیار کرنے لگیگا۔اس طرح سے تھ اس دنیا ہیں نمایت زور رس اور طافنور ذر تعوں سے قائمہ اٹھاؤ کے۔اگر تم فاصر کوئی الیی چیز چاہتے ہو حیل کا ہونا تم اپنے لئے عمدہ اور مناسب بیحفظ ہوجس سے مناری زندگی کا دائرہ وسیع ہو یا حی کے باعث تم اوروں کو زیاده فائده پنیجا سکو تو یه خیال این دل سی باندصوکه مناسب وفت برماب طریفے سے اور مناسب در بعدسے مندیس ایک ایساطرین سوجھیکا یا ابیا سان بن جائيكا جس سے نم اپني مراد كوبيني جاؤكي و ایک نوجوان شریف زادی کاحال معلوم ہے کہ اسے بچھ عرصہ بیتیز کچھ رویے کی بت سخت صرورت متی ۔ یہ روید اسے کسی نیک مطلب کے لئے درکار لفا أوراس ك ول من يه خيال آياكه كوني وجه نهيس كر مج يد رويب نه الم یہ وہ عورت ہے جس نے اندرونی فوتوں کی طافت کو سمجھ لیا ہے۔ اس نے اپنے نفس میں اس مذکورہ بالا خیال کو قائم رکھا۔ صبح کے وقت وہ چند کمحوں تک خلوت کاہ میں رہی-اس طرح پر اُس نے اعلا تر طاقتوں سے موانت ظاہر ك-ون فتم ہولے سے بہلے ایك مخرلف أدعى أس سے مكان بر آبا ب اس خاندان میں سے نظا جس خاندان سے بیعورت واقف تھی۔ اس نے اس سے یوچھاکہ ایا تم ہمارے فاندان کے لئے جو کام ہم کرانا چاہتے ہیں كردوگى و و كسى قدر جبران بهونى كه يه لوگ محصه يه خاص كام كبول كرانا جاست البي الله عورت نے اپنے ول ميں يہ كما " يه كام خدا كى طوت سے ملا ہے۔ میں اسے قبول کرتی ہوں اور دیکھتی ہوں کہ اس کا انجام کیا ہزا ہے! اس نے وہ کام شطور کر لیا اور سابت نوش اسلوبی سے اسے اسخام دیا حیب

وه كام خنم كريكي نو أمنون في أست اس قدر زياده رويد دياك أفت كي أست نوفع نہ تھی۔اُس عورت نے خیال کیا کہ جو کام ہیں نے کیا ہے یہ روبیہ اس کی آجن سے بہت زباوہ ہے۔ اس لے لینے سے انکار کیا۔ اس خاندان کے لوگوں نے جواب میں یہ کہانیہ روبیہ زیادہ شبیں ہے۔ جو یکھ ہم عمیں دیتے ہیں اس سے بعث راھ کر تم نے ہماری خدمت کی ہے " بو کام وہ عدت کا جائتی تنی اس کے لئے یہ رویہ بہت کافی تفا بلکہ زیادہ تفا ہ اعلا از طافنوں کو دانائی اور کامیابی کے ساتھ استعمال کرنے کے بات میں بہت سی مثالیں ہیں ان میں سے بر حرف ایک مثال بہاں پر دی گئی ہے۔ اس مثال سے یہ بھی نصبحت ملنی ہے۔ ہاتھ بر ہاتھ دھر کرنہ ببیجہ جاؤاور يہ نوفع نہ كروكہ چيزيں خود بخود ما تھ ياؤں بلنے بنا تمارى كود ميں أن ر طبی بلکہ اعظ از تو اوں کو عمل میں لاؤ آور اُس وفت جو شے سب سے اوّل تنهيس بيش آئے اُس سے فائدہ اُنھاؤ-جو کام تهيں سے اُسے كرو-اور عدہ طور سے کرو ساکر برکام پورا بورا نہارے حب نشا نہیں ہے تو پھر یہ کہواس پریفین کرو اور اور فوقع رکھو کہ برکام صرف ایک ذریعہ سے جس کے باعث تهیں اور بہتر کام مل سکیکات اس ونیا میں بہترین شے جو تہمیں ال سکتی ہے اس کو اپنی طرف کشش کرنے کی بنیاد یہ ہے کہ اول اک چنروں کو اپنے نفس میں جس کو لوگ غلطی سے محض خیال کہتے ہیں جمع کرو تعليم كرو أورعمل مين لاؤجن جيزول كوم خيال يا ومم كيت بي وه حققت مين اصلی شے ہیں اور غیرمرٹی عنصر کی توزیس ہیں۔ بیٹے نمٹس میں محلوں کا خیال كرواور أن مين زندكي ليسركرو اور في ويجيد كي كر رفية رفية ولون كاس یاس کی چنویں اور عل شارے یاس جل اسکے۔ ایک اس طی زندگی برکن سے بہ مراد منیں ہے کہ فر اوروں کو دیکھ دیکھار جمرو یا یہ توان کرو اے ہمیں یہ چیزیں کیوں نصب سنیں اطلب یہ ہے کہ تم دنیا میں بیتی کی مانت میں رہر اسودگی اور استقلال سے بہ خیال کروکہ ہم برز مالت میں ہں۔ لطف اس میں ہے کہ اگر تنہیں دہے کے نظے میں کھا ا بڑنا ہے او تم یہ خیال کرو کہ اس لوہے کے نشلے کے بعد ضرور ہم کو جاندی کا تفال البيكا - يہ مطلب شہر ہے كر جن لوگوں كے باس جائدى كا تفال ہے تم أن رحد کرواور یہ شکایت کروکہ اے ہمیں جاندی کا نظال میشر نمیں۔اس

قسم کی شکایت کرنا با برط برانا گویا ایک سرمایہ ہے جو ہم نے اپنی دہنی فوٹ کے خزامہ سے نکال کر بھینک دیا ہے''بھ

مبرا ایک دوست ہے یہ شخص اندونی فوٹوں کی طاقت سے واقف ہے اور اپنی ازدگی ہر طرح سے اُن کے مطابق بسر کرنا ہے۔ اُس نے اشارتاً مندرہ و ذیل صورت میں بیان کیا ہے جب تم ریجھ کے بیخوں میں بیشنے ہوئے ہوگو اُس نے مبین نوب بیسے رکھا ہے بھر بھی تم اُس کے جبرے کی طوف دکھتے رہو اُور کھل کھل کھلا کر مہنو-اور اسی اُننا میں اپنی نظر سانڈ بر بھی رکھو-اگر تم اِنی ساری توجہ رہ کے کام پر دو کے تو مکن ہے کہ سانڈ تہاری نظر سے بالکل نائب ہو جائے۔ یا بہ کہو کہ اگر تم بالکل مصیبت کے بوجھ نے دب جاؤگ تو غالب نائب ہو جائے۔ یا بہ کہو کہ اگر تم بالکل مصیبت کے بوجھ نے دب جاؤگ تو غالب نیکن اگر تم اینے میں مختلف حالت تسلیم کرو تو مصیبت نم پر حاوی ہو جائیگی اور خوج اور انبالمندی میں مبدل ہو جائیگی۔ جب مصیبت نم پر آئے آگر نم اُس سے جاں بر نہ ہو سکوئے نم بہن میں مبدل ہو جائیگی۔ جب مصیبت نم پر آئے آگر نم اُس اظمینان سے اپنے اوبر لو اور اس وفت کو پینیمانی خوف نم پر آئے آگر نم اُس صوف کرنے کی بجاے اپنی اندرونی طافتور فوتوں کو تحریک میں مبدل ہو جائیگی۔ جب مصیبت میں صرف کرو تو مصیبت بہت جاری بی اندرونی طافتور فوتوں کو تحریک میں مبدل ہو جائیگی۔ جب مصیبت میں صرف کرو تو مصیبت بہت جاری بی این اندرونی طافتور فوتوں کو تحریک میں میں صرف کرو تو مصیبت بہت جاری بی ایک جائیگی ج

بنفین بورا بورا بقین ہی اصبی کامیابی کا اصول ہے۔ جب ہم اس امرکوسیم
کرتے ہیں کہ انشان کی کامیابی یا ناکامیابی اسی کے ہاتھ میں ہے اور بیرونی صورتوں
پرمخصر نہیں ہے نب ہمیں ابنی طاقتیں حاصل ہونگی جن کے باعث سیرونی
حالتیں ہا دے لئے فوراً کامیابی حاصل کرنے کا ذریعہ بن جائینگی حب ہم
اس اعلا حقیقت کو سمجھ سکینگے اور اپنی زندگی اعلا اصولوں کے عین مطابق
بسر کر سکینگے کہ وہ تونیں ہم سے باہر جی جائینگی اور جس جیزے بینے کے لئے وہ ہمیا
کر سکینگے کہ وہ تونیں ہم سے باہر جی جائینگی اور جس جیزے بینے کے لئے وہ ہمیم
کر سکینگے کہ وہ تونیں ہم سے باہر جی جائینگی اور جس جیزے بینے کے لئے وہ ہمیم
کر سکینگے کہ وہ تونیں ہم سے باہر جی جائینگی اور جس جیزے بینے کے لئے وہ ہمیم
کر سکینے ہیں اس جیز یا اس چیز کے لئے ادھر ادھر دوڑنے کی بجائے ہم
کر سکتے ہیں کہ اس چیز یا اس چیز کے لئے ادھر ادھر دوڑنے کی بجائے ہم
گر بر ہی بسٹھے ہوئے جن حالاوں کو ہم جا ہینگے اپنی طرف کشش کرسکینگے۔
گر بر ہی بسٹھے ہوئے جن حالاوں کو ہم جا ہینگے اپنی طرف کشش کرسکینگے۔
گر بر ہی بسٹھے ہوئے جن حالاوں کو ہم جا ہینگے اپنی طرف کشش کرسکینگے۔
گر بر ہی بسٹھے ہوئے جن حالاوں کو ہم جا ہینگے اپنی طرف کشش کرسکینگے۔
گر بر ہی بسٹھے ہوئے جن حالاوں کو ہم جا ہینگے اپنی طرف کشش کرسکینگے۔
گر بر ہی بسٹھے ہوئے جن حالاوں کو ہم جا ہینگے اپنی طرف کشش کرسکینگے۔
گر ہم نابت فدی سے اس مرکز بر فائم ہو کر بجے بینجھے رہینگے تو چیزیں متواز

آج کل کے بہت سے لگ البی چیزوں کی تلاش میں ہیں جعلی اور کارا مر ہوں اور جن سے ہم روز حرہ فائدہ اُ کھا سکیں جن بطے بشے مثلوں پر ہم عور کر ہے بی آگر ہم ان کے بنیادی اصولوں یا توانین کا جس قدر زیادہ اطابا سے معاشہ کریں تو اسی قدر زیادہ ہم کو یہ معلوم ہوگا کہ یہ اصول یا توانین نہایت علی اور کار امد ہی نہیں ہیں بلک ایک طرح سے اگر تھیک تھیک سوجا جائے تو ہی مقید اور کارا مد چیزیں ہیں ب

اس وقت دنیا بیں کرت ایسے لوگوں کی ہے جو ہمیشہ اس بات کا فر کرنے رہتے ہیں بین ان بالوں کی جو فر کرنے رہتے ہیں کہ ہم مفید بالوں کی بروا کرتے ہیں بین ان بالوں کی جو روز مرہ کی زندگی میں مفید اور کار آمد ہوں۔ مگر بہت دفد جو لوگ فود اس بات کا بھے خیال منیں کرتے وہی دنیا کے لئے نمایت مفید اور علی شخص ثابت ہوئے ہیں۔ بر عکس اس کے جو لوگ بینے مفید ثابت ہوئیا فخرے وکر کرتے ہیں اُن بہت دفعہ کھے بھی فائدہ نمیں بینیا ہے۔ یا یہ کمو کہ یہ لوگ کسی قدر مفید ثابت ہوئے ہوں لیکن جمانتک کہ کل زندگی کا دار د مار ہے یہ لوگ کسی قدر مفید ثابت ہوئے ہیں ب

مغلاً اس آدی کو کیا فائدہ ہو سکت ہے جس نے مادی کاظ سے تو تمام دنیا کو فتح کر لیا ہے لیکن ابھی تک اپنی روح سے واقفینت حاصل سیں کی۔
ہمارے ارد گرد بت سے لوگ ہیں جو اصلی زندگی سے باکل قروم ہیں اور جنوں نے اصلی زندگی لیے بائل قروم ہیں اور جنوں نے اصلی زندگی لیے کہ سی البی ہے بیٹنے یہ لوگ مطلق شیس جانے کہ کس طرح زندگی لیے کہ بی البی علیہ ہیں۔ جن لوگوں کا یہ فیال چیز ہیں جو النول نے آکھی کی ہیں اُن کے علام ہیں۔ جن لوگوں کا یہ فیال ہے کہ ہمارے باس وولت سے بوگ ہوگی خدمتگراری سنیں کرتے جو لوگ ایٹ جمالیوں اور دنیا کے آور لوگوں کی کھ بھی خدمتگراری سنیں کرتے جو لوگ ایٹ جمالیوں اور دنیا کے آور لوگوں کی کھ بھی خدمتگراری سنیں کرتے جو لوگ ایٹ جب می ایک ذریعہ ہے جس کے ایک فیالی ہوکہ ایک ذریعہ ہے جس کے جائینے اور ان کی حالت قابل رحم ہوگی۔ یونکہ یہ لوگ این جمع کی ہوئی چیزوں کا عضر عشیر بھی ایپ مائف تمالی مے کا عشر عشیر بھی ایپ مائف تمالی می عدد خوبیاں۔ دوحانی قوتوں کا محسوس کرنا ورثیا میں برسنہ اور مورم جا کوڑے ہوئی۔ جو نگے ج

اندونی زندگی کی اصلی دولت اور اس کا اظهار - بدسب جبیزبس محاری معلی اور ابدی مکتب بن جاتی ہیں مگر مندرجہ بالا لوگوں کی زندگی ہیں ان چیزوں ہی سے کوئی کی موجود سیں اور اس لئے وہ زندگی کی اصلی چیزوں سے ظروم ہیں۔ بلکہ اکثر بار اس سے بھی بنتر حالت میں ہیں۔ بھیں یہ نمیں خیال كرينا جاجي كه جو عاديس ايك وفعه فالم بوكئين وه اس وندكى كي نبت ووري وندگی میں دیادہ آسانی سے دور ہو جائینگی۔اگر کوئی شخص این وقی سے اس دنیاس کی قیم کا فیط بیدا کرنا ہے تو بہیں یہ تنابی خیال کرنا چاہئے کے صوف اس جم كے نيت و نابور ہوجائے سے اُس كاخط دور ہو جائكا سراك سے اصول با فالون برسنی ہے اورعات و معلول کے سلط میں جاڑی ہونی م جسبا بوليك وبسائى كالبنك مرف اسى زندكى مين منبي بلكه دوسرى والموسى بو سخص اس دنیا میں صرف مادی جیزوں کے حاصل سرنے کی اس فدر خواہن رکت ہے کہ وہ اس تو ایش کا غلام بن گیا ہے وہ اس دنیا کو چوڑ جانے کے بعد بھی ای تواہش میں پھٹا رہگا۔ علاوہ ازیں اس وفت اس کو این ان فرانوں کے بورا کرنے کے وبائل بی جیا نہ ہونے۔ یو کد اس بنی بر عادت غاب ہوگی اس سے وہ کم اڑ کم بھی عرصہ کے لئے تو ای طبیعت کو اور جیروں بر نمبی نکا سکیا اور چونگ اس کو این تواش کے بورا کرنے ك وسائل مبسر نه بهونك اس سے أس كو أور بھى رباده سخت كليف بينيكي اغلب ہے کہ بہ کلیت اور بھی بڑھ جائے جبکہ وہ بہ دیکھیگا کہ جن اکھی کی بهوئی چیزوں دصن دولت وغیرہ کو وہ اینا خیال کرنا کھا اب اُن سب کونضول خرج لوک اوھر ادھر مجمير رہے ہيں اور ضائع كر رہے ہيں۔اُسے اختيار ہے كم وہ اپنی مکبت وصبت نامہ کی روسے آوروں کے نام کر جائے لیکن اس کے النفال کی نبت وہ مجھ شبی کہ سکنا-اِن لوگوں کو اختیار ہے اُسے جي طرح چاہي خريج كرين ا

پس اگر ہم بہ خیال کر ہیں کہ کوئی مادی شے ہماری ہے تو بہ سارسر بیوتونی ہے۔ منالاً کوئی شخص خداوند تعالے کی زمین میں سے چند بیگھ زمین کی حاقت صد بندی کرلے اور کے کہ انتی بیگھ زمین میری طابعت ہے تو یہ اُس کی حاقت ہے۔ جو چیز کہ ہم اپنے باس رکھ تنہیں سکتے کوئی ہماری سنیں ہے۔ جو چیز بی ہماری سنیں ہے۔ جو چیز بی ہمارے نفینہ میں آتی ہیں اِس لئے تنہیں آئیں کہ ہم اُن کو اِنی طاکت نبالیں ا

جیبا کہ ہم کہتے ہیں اور اس غرض سے نو بالکل نہیں آئیں کہ ہم انہیں جمع کر میں۔ اُن چیزوں کا ہمارے نفضے میں آئیکا بہ نشا ہونا ہے کہ ہم اُن کو کام بیں لائیں۔ ہم صرف کارندے ہیں اور اس حیثیت میں لائیں۔ ہم صرف کارندے ہیں اور اس حیثیت میں ہم اس بات کے جواب دہ ہونے کہ ہو کچھ ہم کو نفویض ہوا نفا اُس کو میں طرح صرف کیا گیاہ قانون موازنہ یا معاوضہ جو نمام دنیا ہر صاوی ہے اپنا عمل نمایت ہی شبک کھیک کر رہاہے گو یہ مکن ہے کہ ہم اُس کے عمل کو بہتے ہیں ناوری طرح سے نہ سمجھیں یا جب اُس کا عمل ہم ہر ہونا ہے نب

بھی ہم اُس کو نہ پیچابیں ب

جس شخف نے اغلے درجہ کی زندگی حاصل کرنی ہے پھر اس کو کثیر دولت بھے کرنے کی کوئی آرڑو منہیں رہنی اور مذاسے کسی اور چیز کو گئرت سے حاصل کرنے کی خواہش ہوتی ہے جس فدر وہ اس بات کو بیجان لینا ہے کہ میرے اندر دولت بھری ہوئی ہے تو پھر میرونی دولت اُس کی نظر میں کچھ بھی وفقت نہیں رکھنی جب وہ اس بات کو بی می موجود ہے کہ میں وہاں سے جننی چیزوں کی میچے ضرورت ہوئی ہے اُن میب کو جیب جی کہ میں وہاں سے جننی چیزوں کی میچے ضرورت ہوئی ہے اُن میب کو جیب جی جائے وہاں سے جننی چیزوں کی میچے ضرورت ہوئی ہے اُن میب کو جیب جی وہ مات کی جیزوں کی میچے ضرورت ہوئی ہے اُن میب کو جیب جی وہ مات کی جیزوں دھن دولت وغیرہ کو جمع نہیں کرتا کیونکہ وہ اس کے لئے وہال جان ہیں اُن کی اُسے ہر وقت حفاظت اور اضباط کرتی بیٹری ہے اور اِس طرح جان ہیں گا ہے۔ بیا یہ کہو کہ یہ شخص سب سے بیلے اندرونی سلطنت مگئی ہے ہیں ناش کرتا ہے اور جیب وہ دیکھنا ہے کہ جمعے یہ اندرونی سلطنت مگئی ہے بین ناش کرتا ہے اور جیب وہ دیکھنا ہے کہ جمعے یہ اندرونی سلطنت مگئی ہے تو باتی تام چیزریں خود بخود افراط سے بیسر آجانی ہیں ہ

ایک مرشد کائل جس کے پاس بظاہر کی نہ تھا کہن در مسل سب کی فار سے اس کا فول ہے کہ دولئند آدمی کے لئے بیشت بیں داخل ہونا اسی فدر شاکس ہے جس فدر کہ اونٹ سے لئے سوئی کے ناکے بیس سے گذرنا شکل ہے اس سے بہ مراد ہے کہ اگر کوئی ابنا تنام دفت اپنی ضورت سے زبادہ لا انتہا دولت اس سے بہ مراد ہے کہ اگر کوئی ابنا تنام دفت اپنی ضورت سے زبادہ لا انتہا دولت اس سے بہ مراد ہے کہ اگر کوئی ابنا تنام دفت کہاں کر دے نو اسے اس عجیب ادر بین سلطنت کے حاصل کرنے کا دفت کہاں مل سکتا ہے جس سلطنت کے حاصل کرنے کا دفت کہاں مل سکتا ہے جس سلطنت کے طاح کے ساتھ ہی آجانا ہے۔ تم ہی بناؤ کہ ان

دونو چبروں سی سے کوشی چیز اچھی سے ایک نو لاکھوں کروڑوں رویے جمع کر بینا اور اس سب کی حفاظت کا فکر رکھنا کبونکہ رویے کے ساتھ اسکی خفاظت كا فكر لازمي بهونا ہے -دوسرے ایسے اصولوں اور فوٹوں كا معلوم كرناكه برقسم کی ضرورت مناسب وفت بر پوری مو جائبگی اور به جاننا که سم کسی عده سنتے سے وروم نہیں سے جا بیگے اور اس بات کا علم ہونا کہ بر امر ہاری طاقت میں من کرجس قدر ہمیں صرورت ہوگی اسی قدر ہم حاصل کر سکینگے ، یو منخص اس اعلے تر علم کی سلطنت میں داخل ہو جانا ہے اُس کو بھر یہ بروا نہیں ہوتی۔ کہ میں بھی اسی دبوانہ بن کی حالت میں ہو جاؤں حی میں آجیل بہت سے ونیا کے لوگ منبلا ہیں۔ وہ اس بات سے ایسی می نفرت کرتا ہے جیسے کہ کوئی شخص جبم کی مگروہ بیماری سے نفرت کرتا ہے جب ہم اعظ نز طاقتوں کو سبھنے لگینگہ نب ہم صلی زندگی کی طرف زبادہ توجه وبنگے اور دولت وغیرہ کا جمع کرنا بہتج سمجھنگے ہو ہماری اصلی زقی میں ملا ہونے کی بجاے ہارج ہوتی ہیں۔بہاں بھی زندگی کی اور تمام طالنوں کی طرح اوسط يا درمياني ورج بي كاخبال ركفنا بمنزب، دوات کی بھی ایک حد ہوتی ہے۔جب دولت اندازہ سے زیادہ ہوگی اس كو ہم تشبك تشبك كام ميں مذ لا سكينك اور جب وہ دونت كام ميں مذ أثبتي تو وہ مدد دینے کی بجاے آبک فسم کی روک ہو جائیگی اور تعمت اور برکت ہونے كى بجاے لعنت كا باعث ہوگى- ہارے ارد كرد كے تمام لوگ ايسے ہيں جن كى زندگی اب بیت اور کوناہ ہوگئی ہے کبونکہ انہوں نے اپنی زندگی کا بہت سا حصتہ روبیہ جمع کرنے میں صرف کر دیا ہے۔اور اگر اب بھی یہ باقی زندگی کو عقلمتندی سے صرف کرنا جاہیں تو اُن کی زندگی ہمیننہ کیلئے نوشنا اور عدو بن ستنی م جو شخص اینی تمام زندگی میں دھن دولت وغیرہ جمع کرتا رہنا ہے اور مرتے وفت سب مجھ خبرات کرنے کے لئے جھوڑ جا تا ہے اس شخص کی زندگی بھی اعظ زندگی کے معیار سے بہت گری ہوئی ہے۔ یہ عذر فابل پذیرائی منیں کہ بیں نے تو سب کھ اس سئے جمع کیا تھا کہ مرنے وفت اُسے اچھے کاموں من لگانے کے لئے دیجاؤں۔ مجھ میں یہ کوئی خاص خوبی کی بات نمبی ہے کہیں کھسی ہوئی پرانی جو نبال جو اب مبرے کام کی تنبی رہی دورے شخص کو جسے جو تیوں کی ضرورت سے دنیا ہوں۔ سبکن اگر نوبی تنی بات سے یا جسے خوبی

مسكت بين تو يه به ك ابك عده مضبوط بوتبول كا بورا ايس تخص كو ديا جلئے جس کے پاس سخت جاراے کے موسم میں جونیاں نمیں ہی اور جو دہاندری اور جانفشانی سے محنت کرکے روزی کمانا ہے اور اپنی اور اپنے کننے کی پرورش رتا ہے۔ اور اگر بوننبوں کے ساتھ میں اُسے أبنی محبّ كا حصد بھي وتيا موں تواس كو ولمنى نعمت مل كئي اور بحظ وكني بركت نصبيب بهو كئي ب جن لوگوں نے بہت کچھ جمع کر لیا ہے اُن کے لئے اُس سرایہ کا آ طرح مرف کرنا بہنز ہوگا کہ وہ روز مرہ جب نک کر وہ زندہ ہیں اس سے ابنی زندگی اور جال چلن کو عمدہ بنائیں۔اس طرح سے اُن کی زندگی روز بروز بہنر ہونی جائبگی اور نزقی کریگی-ایک زمانہ ایا ائبگا جبکہ انسان کے لئے یہ بات بت بڑی سمجھی جائبگی کہ وہ مر گبا اور اپنے بیجے بست پکھ جمع کرکے چھوڑ کیا۔ کماوٹ ہے۔ رکھوا نے مرحائینے اور بنجمی کھینی کھائینے ، بہت سے شخص آج کل محلوں میں زندگی مبرکر رہے ہیں جوزندگی کی اصلی نوبی کے لحاظ سے ور اصل این شخصوں سے بھی عرب ہیں جن کے چے مجھوس نبیں ہے۔ عکن ہے کہ ایک شخص کے باس محل ہو اور وہ اُس میں رہے نيكن يه محل بھي اُس كے لئے صرف ايك مختاج خانہ ہو، د كجيوافدرت كاكبياعمدي أتظام ہے كہ جو جز جمع كى بوئى ہے اور اس الله مى كام بيں نہبيں اسكتى اس كے نفر بركونے اور بربشان كرنے كے لئے فاوند تعالے نے بیڑے اور زنگار بیدا کر دیے ہیں ناک اس کے کام میں آنے کی بيه نئي صورت نكل أفي اور برا إصول بافالون منوائر عمل سرما ربت ہے اور اس اصول با فالون کے نتائج یہ بیب کہ یو شخص صرف جج کڑنا رہنا ہے اُس کی تمام اعظ قونیں اور اصلی نطف حاصل کرتے کی طاقین ب

اور زائل موجاتی ہیں+ بہت سے لوگ اعلیٰ تر اور بہتر چنروں سے ہمیشہ دور رہتے ہیں کو مکہ وہ ہمبین، برانی جیزوں سے رغبت رکھتے ہیں۔ اگر وہ برانی جیزوں کو کام میں المیں اوراً تنبی دے والیں لو آئندہ نی جیزوں کے لئے گنجائش ہو سکنی ہے۔ جمع رفے سے ہمیشہ کسی فرمسی طرح کا نقصان بینجنا رہنا ہے۔ حرف کرفے سے اور عفلندی کے ساتھ مرف کرنے سے ہمبینہ نیا قائدہ ماصل ہونا رہنا ہے۔ اگر ورخت جالت اور طمع کے باعث اس سال کے پنوں کو کام دے

کے بعد اپنے بر رہنے دے تو بھر اُسے مؤم بھار میں مکل اور تو نا نئی زندگی کہ حاصل ہو سکتی ہے ، زوال رفت رفتہ آتا ہے اور سب سے ہخر میں موت آتی ہے ۔ ہاں اگر درخت کو ابھی مون آ جلئے تو بھر ناید اُس سے لئے یہ بہتر ہوکہ وہ اپنے بڑانے بتوں اور چیزوں سے رغیت رکھے اور اُن کو نہ چھوٹے کو کھی اور اُن کو نہ چھوٹے کیونکہ اور نئے بنے اب بنیں آئیگے۔ نبکن جب تک کہ ورخت میں زندگی اینا عمل کر رہی ہے نن بک به ضرور ہے کہ وہ برانے بنوں کو جھوڑ دے تاکہ اُن کی جگہ نئے بنے آ سکیں ہ

## انان س طرح عينيرانياول اور خان ونع ب

بہاں کہ تو بیں نے تہارے آئے ان ضروری سئلوں کو صاف صاف اور انہ بیاں کرنے کی کوشش کی ہے اور انہان کی عقل اور واقفیت کی بنا بہر ہر ایک سٹے کا ذکر کیا ہے۔ بیں نے کوئی شے اببی نہیں بیان کی بنا بہر ہر ایک سٹے کا ذکر کیا ہے۔ بیں نے کوئی شے اببی نہیں بیان کی ہے جو دوسروں کی تعلیم پر بنی ہو۔ کو یہ تعلیم اُن شخصوں کی ہوجن کو المام ایزدی ہوا ہے۔ اب ہم اننی بڑے بڑے مطلوں کو ذرا اُن خیالات اور مرشدان کی رو سے خور کرتے ہیں۔ جو دنیا کے بعض بڑے بڑے کما اور مرشدان کال نے طاہر کی بیں بود نیا کے بعض بڑے بڑے ماہر کی بیں بود نیا کے بیض بڑے بڑے ماہر کی بیں بود نیا کی بین بود کی اور مرشدان کال نے طاہر کی بین بود خیال ظاہر کیا گیا ہے اُس کاب بیاب

یہ ہے کہ انسان کی زندگی میں بڑی ضروری بات یہ ہے کہ ہم لا انتہا زندگی ہے اپنی یکا بگت کو بخدی سمجھیں اور اس ایردوی رَوکو اینے اندر آزادی سے آنے دیں حضرت عیسے نے فرمایا ہے کہ میں اور میرا حقیقی باب ایک ہیں۔اس کلام ہیں ہم دیکھتے ہیں کہ انہوں نے خداوند نغالے کی زندگی ہے اپنی لگانگت تسلیم کی۔ بھر اُنہوں نے کہا ہے کہ جو بابنی میں نم سے بیان کرنا ہوں اپنی طرف سے نہیں بیان کرنا بلکہ جو حقیقی باپ میرے گھٹ میں ہے وہی یہ کام کرنا ہے۔اس بات سے یہ صاف صاف معلوم ہونا ہے کہ خفرت عیسے نے اس بات کو نسلیم کیا کہ بیں خود کے نہیں کر ستا میں صرف خداوند تعالی نے اس بات کو نسلیم کیا کہ بیں خود کے نہیں کر ستا میں صرف خداوند تعالی نے اس بات کو نسلیم کیا کہ بیں خود کے نہیں کر ستا میں صرف خداوند تعالی باپ کام کرنا ہے اور بیں کام کرنا ہوں۔اس کے یہ معنے ہیں کہ میرا خقیقی باپ بھر میں طاقت کو اینے اندر آنے دیتا ہوں باپ بھر میں طاقت کو اینے اندر آنے دیتا ہوں باپ بھر کہ ساتھ ملکہ کام کرنا ہوں ب

بھر حضرت عیسے نے کہا ہے۔ اوّل تم خداوند تعالے کی سلطنت اور اس کی راستبازی تو دھونڈو باقی سب چیزیں خود بخود تم کو ملجائینگی۔ اور اس کے معنے بھی اُنھوں نے صاف کر دئے ہیں۔ یعنے بھر اُنھوں نے کہا ہے یہ مذکو کر یہ دیکھو اور وہ دیکھو کیا تم نہایں جانتے کہ فردوس کی سلطنت تہارے اندر موجود ہے ہا اُن کی تلقین کے مطابق خداوند تعالے کی سلطنت اور فردوس کی سلطنت اور فردوس کی سلطنت ایک ہی ہیں۔ یس اگر اُن کی بہ تعلیم ہے کہ فردوس ہارے اندر موجود ہے تو کیا اس کے صاف صاف یہ صف نہ بس کہ اُن کی ہایت صف یہ ہے کہ فردوس ہارے اندر موجود ہم منا اس کے صاف یہ اُن کی بات اس کے صاف یہ سلطنت خریب بی سلطنت کو بخری انتہ موجود ہم سلطنت خریب بی سلطنت میں بی بائی اور حب یہ سلطنت میں بی بی بی اُن کی ہائی اور حب یہ سلطنت خریب میں بل جائے گی تو بی سلطنت خریب میں بی جائی اور حب یہ سلطنت میں بی جائی اور حب یہ سلطنت خریب میں بی جائی اور حب یہ سلطنت خریب میں بی جائی ہو جائینگی ہو

تضنول خرج بیٹے کی کہانی اس اعلے تغلیم کی ایک آور عمدہ مثال ہے جب
یہ فضول خرج بیٹا ہر ایک شے کو کھا اطرائیکا اور دنیاوی عبش و عشرت کی تلاش
میں تام دنیا میں دھکے کھا جبکا اور معلوم کر کھیا کہ اس سے اس کو مجھ سیری
منیں ہوئی بلکہ وہ جبوانوں کے زمرہ میں آگیا نب وہ ہوش میں آیا اور کھنے
لگا کہ میں اب اُٹھکر اپنے حقیقی باپ کے پاس جاتا ہوں۔اس کے یہ صفے
بیس کہ بہت بھے آوارہ گردی کے بعد آخرکار اُسی شخص کی رق اس سے
بیس کہ بہت بھے آوارہ گردی کے بعد آخرکار اُسی شخص کی رق اُس سے

بہت سے لوگ رشت کے نفلقات میں پھنسے ہوئے ہیں اور اُن کے بہت کے بابندہیں۔ مگر ہمارے لئے اس بات کا یاد رکھنا بہتر ہے کہ فے الدافع ہمارے اصلی رشت وار وہ لوگ نہیں جن سے ہمارا خون ملا ہٹوا ہے۔ در اسل ہمارے اصلی اور فریبی رشت دار وہ لوگ ہیں جو ہم سے نفس روح اور طبیعت میں بہت کچھ ملتے جلتے ہیں ۔ ہمکن ہے کہ ہمارے ایسے دشت دار کرہ ارش پر میں بہت کچھ ملتے جلتے ہیں ۔ ہمکن ہے کہ ہمارے ایسے دشت دار کرہ ارش پر ہم سے بہت دور رہ ہتے ہول اور ہم نے اب نک انہیں دیکھا بھی نہ ہو۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ قالون کشش کے ذریعہ جو ہمیشہ ابنا عمل کرتا رہنا ہے۔ اور ہرگر خطا نہیں کرنا ہم اس زندگی کی صورت میں یا دوسری زندگی میں اور ہم کے آئ سے جاکم مینے ہ

جب حضرت عیلے نے یہ کم دیا کہ اس دنیا بیں کسی آدی کو ابنا باب شکو کیوں کہو کہو کہو کہو کہو کہو کہ وہا کہ اس میں موجود ہے۔ اس سے انہوں نے اس اعلے خیال کو ظاہر کیا کہ خداوند نعالے سب کا حقیقی باپ ہے۔ پس آگر فداوند نعالے سب کا باب ہے ننب ہم سب آ بس بیں محافی بہن ہوئے۔ دیکن اس سے بھی اعلے نز خیال یہ ہے کہ انسان اور محافی بہن ہوئے۔ دیکن اس سے بھی اعلے نز خیال یہ ہے کہ انسان اور خدا ایک ہیں اور اسی وجہ سے گل انسانی نسل ایک ہے۔ جب ہم اس

بات کو بخوبی سبھ جانے ہیں تو ہمیں صاف صاف معلوم ہو جانا ہے کہ بس قدر ہم خلافتہ تعلیم میں انتہا زندگی سے ایٹی یکا گئت سبھیلیکے اور اس کئے جس قدر ہم خلافتہ تعلیم کی طرف اینا قدم بڑھا گینگ اسی قدر ہم گل بنی لاع انسان کو اس اعلی شرحفینے ہیں مدو دینگے اور اُن کو رفتہ رفتہ اعلیٰ منزل مقصود بینے خداو ند تعالیے کی طرف رجوع کر سکیں گے \*

ہندووں کے بڑے رشی اور مفنی منو نے کہا ہے۔ بو شخص اپنی ہی روح بیں تہام ہستیوں کے اعلے ترین روح کو معاوم کر لبتا ہے اور سب لوگوں کو کیساں نظر سے دیکھتا ہے وہ شخص نہایت اعلے فرحت مال کراہے۔ ابتھنے شس کیے یہ کہا تفاکہ ہم اس چراہے کے جسم میں ہی رہر خدا ہو سکتے ہیں۔ میڈتم جو بعد بیں ۔ میڈتم جو بعد بیں برہم اس چراہے کے جسم میں ہی رہر خدا ہو سکتے ہیں۔ میڈتم جو بعد بیس برہ کا اور وعظ میں بھی اسی بیٹ مسئلے می تافین کی گئی ہے جس بر ہم اب غور کر رہے ہیں۔ اُن کا قول ہے۔ وک اس سے مشہور ہوا اُن کی زیدگی اور وعظ میں بھی اسی بیٹ مسئلے می تافین کی گئی ہے جس بر ہم اب غور کر رہے ہیں۔ اُن کا قول ہے۔ وک اس سے غلای کی مالت میں ہیں کر انہوں نے ابھی تک میں بیتے فودی کا خیال ابیخ دلوں سے دُور نہیں کیا ہے۔ علی گی کا خیال فطعی دُور کر دینا اور یہ سمجھے لینا کہ انسان اور لا انتہا ذات باری دولا ایک ہی ہیں برھ جی ممامل کے سمجھے لینا کہ انسان اور لا انتہا ذات باری دولا ایک ہی ہیں برھ جی ممامل کی تعلیم کا یہی لیب لیاب ہے۔ دُر مانہ منوسط کے حکا کی زندگی ہیں ہیں ایک بڑا

سُلہ عام طور پر رائج تھا بعنی ضاوند تعالے سے وصل یا ملاب بد ار ہم اپنے زمانہ کے قریب آئیں تو بھی ہم دیکھتے ہیں کہ نمایت مشہور ولی ایمینوئل سومٹیں ویک ہوا ہے۔ اس نے ابزدی رو کے متعاق بھے بھے قوانین بنائم ہیں اور یہ بھی ظاہر کیا ہے کہ اس رو کو پوری طرح سے انسان کے اندر آنے دینے کا طرفقہ کیا ہے۔فن در و ایک منہی فرق کے لوگوں کا نام ہے اُن کے مذہب اور پرستش کے بموجب اصلی حقیقت اندرونی روشنی یا الهام ہے۔ بعنی خداوند نعالے انسان کی روح بیں برہ راست گفتگو رہ ہے جی قدر کہ ہم روے کو اُس کی طرف رجع کربی ایرسن جوالما سے مالا مال تھا اُس نے بھی اپنے مندرج ذیل قل میں اسی بڑے سطے کو ریا ہے: ہم سیا زندگی کے بڑے سمند کے مقابلہ میں منزلہ فلیجوں ے ہیں ؛ اور جب اس نے ایزدی رو کو بخ فی اینے اندر آنے دیا تے وہ بھی فدا فناس بن گیا اور اُس کو فداکی طرت سے الهام ہونے لگا بد دنیا بھر کی تواریخ کے دیکھنے سے سام ہوتا ہے کہ جو لوگ فواہ مرد ہوں تواہ عورت اصلی وانائی اور طافت کی سلطنت میں اور اسی وج سے اصلی امن اور نوشی کی سلطنت میں داخل ہوئے ہیں اُنہوں نے اس اعلے طاقت کے ساتھ مکر زندگی بسر کی ہے۔ بعنی ضاوند تفالے سے اندرونی احکام يرعل كيا ہے۔ حضرت واؤد يڑے مضبوط اور طاقت ور بولے بيل اور جل قدد وه کلام ریانی کو بغور سنتے تھے اور اُس کی اعلے ہدایت برعمل کرتے عقد اسی قدر اُن کی روح ہوش میں آکر خداوند تعالے کی تعربیت اور بیتش رئے لگتی فنی جب مجھی وہ ایسا کرنے میں قاصر ہونے نفے قریم سنت ہیں۔ ك أن كى روح رئ والم كے مارے چلائى مفى اور رونى مفى - يبى امر مراكب فع یا وگوں بد عائد ہو سکتا ہے۔جب بک بنی اسر بیل خداوند نعالے كا فنظ د م اور أس كى برايت يرعمل كرك رج تب يك ده وشال قانع اور طافتور رہے اور کوئی چرز اُن پر علبہ نہ پاسکی۔ میکن جب ا نہوں نے اپنی ہی طاقت پر حصر رکھا اور خداوند تعالے کو ابنی مضبوطی كا ما خذ نه سجها نب ميم د بحصة بين كه وه مغلوب بمو كيم غلام سكيم يا مادس سوكيم يو ی معدایک بی افل قانون پر مبنی ہے۔ بینی مبارک ہیں وہ لوگ جو کلام اللی کو کان دیگر سنتے ہیں اور ایس بر عل کرنے ہیں۔ پھر سب کچھ

اس جاتا ہے۔ جس قار ہم اعلے نز روشنی کے مطابق زندگی بسر کر بیگے۔ اسی تدر ہم عقامند ہونگے ،

ونیاسی تواریخ بین تمام پینمبروں انبیا اولیا اور نجات دہندول نے جو ورجه اور طاقت حاصل کی تھی یہ سب اُن کو با سکل ایک فار تی عل یا طریق سے حاصل ہوئی مفی-ان سب نے اس بات کو تسلیم کیا اور بخوبی سمجھا لہ ہم میں اور لا انتها ذات باری کی زندگی میں کچھ فرق نہیں ہے - دونو ایک ہیں۔ خداوند نعالے کے ال خاص خاص شخصوں کی عبت نہیں ہوئی۔ اُس کے نزویک سب لوگ اپنے اجال کے مطابق عوت پاتے ہیں۔وہ ا بنی طرف سے خاص خاص لوگوں کو پیغمبر نبی و لی اور تجات مہندے مہیں ببدا کرنا۔وہ صرف آدمی بیدا کرنا ہے۔سین اُن آدمیوں میں سے کہیں کہیں كونى شخص اپنى ذاتى اصلبت اور ما مبتت كو بهنجان نيتا ہے اور لا انتها لندگى کے ساتھ اپنی بگا بگت معلوم کر لیتا ہے۔وہ شخص اپنی بگا بگت کوسمجھ زندگی سر کرتا ہے اور رفتہ رفتہ پینمبر نبی ولی با نجات دہندہ بن جاتا ہے۔ نہ خدا كے يا رحسى خاص ذات يا فوم كا لحاظ ہے۔وہ كوئ خاص وركوں كو ابيني طرف سے انتخاب نہیں سرنا۔ بعنی کوئی فاص فرقہ اس کے مقبول نظر نہیں ہوتا۔ سین کہیں مہیں کوئی خاص فرقہ یا قوم خدا وند نعالے کو ماننے مگنی ہے اور اس وج سے ایک مقبول خدا یا چیدہ وگوں کی زنرگی بسر کرنے لگتی ہے ، سعجزوں کے لئے کوئ خاص زمانہ با عگہ منتخب نہیں کی گئی جن بالوں کو ہم معجزے کتے ہیں وہ اپنے اپنے موقعول کے مطابق ہر حیکہ اور ہرزمانہ ہیں ہوئے ہیں۔ یہ سچرے پہلے کی طی اب بھی ہورہے ہیں جب ان سعج وں كوعمل بين لانے والے قوانين كى يا بندى كى جاتى ہے۔ ہم نے سنا ہے ك جو لوگ فداوند تعالے کے قدم بفدم جلتے کفے وہ برطے طافتور اور زبروست ہومی تھے۔ ور اصل اُن لوگول کے طافتور اور زسر دست ہونے کا بھید اسی بیں ہے کہ وہ خداوند تعالے کے قدم بقدم چلتے تھے۔ یہاں بھی علت و معاول کا سلسلہ حادی سے ب

فداوند تعالے سی آدمی کو خوشحال نہیں بناتا بلکہ وہ آدمی خود خوشحال ہوجاتا ہے اس لئے کہ وہ فدا بر ایمان لاتا ہے اور اعلے نز قرابین کے مطابق زندگی بسر کرٹا ہے۔ حضرت سبھان کو اُس بات کا موقع دیا گیا تھا کہ

وہ جو جاہیں سو مانگ لیں۔ اُنہوں نے اپنی برنز نوت فیصد کے ذریعہ دانانی ا نگی - بیکن جب اُنہوں نے دانائ مائلی تو اُنہوں نے معلوم کیا کہ اس میں بینی واناق بیں آور بھی سب مجھ شامل ہے۔ہم نے سنا ہے کہ خلاوند تعلیا اے فرعون سے دل کو سخت کر دیا بعنی فرعون کو بیرم بنایا۔ بین اس بات کو نہیں مانا۔ خداوند تعالے کسی کے ول کو سخت نہیں کرتا ہے۔ فرعون نے تور اپنے ول کو سخت کر لیا اور خداوند تفالے پر اس بات کا الزام لكا باكبا -لين جب فرعون في ابين دل كوسخت كر ليا اور احكام اللي ى نا زمان كى نو طاعون كى قسم كى بيماريال يا أفتين أنبي - بهال تعيى علت ومعلول کا سلسلہ سمجھو۔ برعکس اس کے اگر فرعون خداوند تعالے کے احکام کو بغورسنتا بعنی الهام اللی کو اینے اندر آنے دینا اور اُس کی ہایت پر عمل سرتا تو طاعون کی ضم کی بیماریاں یا آ فنیں نہ آنے یا تیں \* ام اینے لئے نور ہی دوست یا دفتمن ہو سکتے ہیں۔ جس فدر ہم اپنے اندا کی نہایت اعلے اور بہنزین آواز کی خوشی سے تعمیل کرینگے۔اسی فدر ہم سب سے دوست ہونگے۔ اور جس فدر ہم اپنے اندر کی نہایت اعلا اور بہتر بن آواز کے برخلاف چلینے اسی قدر ہم سب کے دشمن ہونگے -جس قرر ہم اعلان طافئوں کو استے اندر آنے دیں اور استے ذریع انہیں ظاہر بھے ویں تب ہم ان اندرونی المامات اور احکام ریانی کے باعث ایک طع سے بنی اوع انسان کے نجات دہندے ہو سکتے ہیں اور اس طح سے ہم سب ایک دوسرے کے تجات دہندے ہیں یا ہوسکتے ہیں۔اس طح پرتم فے الحقیقة دنیا کے نجات دہندوں ہیں سے ایک ہو سکتے ہون

## تمام ندہبول کا بنیادی اصول - مذہب عامہ

جس بڑے مئلہ پر ہم بہاں فور کرمیے ہیں۔وہ تمام مذہبوں کا بنیادی
اصول ہے۔یہ مثلہ ہر مذہب بیں بایا جاتا ہے۔اور اس کے بارہ بیں
سب کا اتفاق ہے۔ علاوہ بریں یہ ایک ایسا بڑا مثل ہے کہ تمام لوگ اس
پرمشفق ہو سکتے ہیں نواہ وہ ایک ہی مذہب کے ہول نواہ مختلف مذہبوں
کے ہوں۔لوگ ذرا ذرا سی باؤں پر اور جھولے جھولے خفیف معاموں ہیں
اپنی اپنی ذاتی رابوں پر لوٹے جھگوٹے د ہنے ہیں۔ مگر وہ ہمیشہ بھے برا

بنیادی مشلوں پر اتفاق راے ظاہر کرتے ہیں کیوکر ان سٹلول کو سب مانتے ہیں۔ جھاکھے اولے نفس کی سرعثی کے سبب سے ہوتے ہیں اور اعظ نفس کے رائے ہیں ہوتے ہیں اور اعظ نفس کے بارہ بیں سب کی رائے ایک ہے ب

ممکن ہے کرمسی ملک ہیں مختلف فریق ہوں جو آبیں ہیں اولتے جھاڑے دیا دہیں بیتن جب اس ملک ہیں ایک برلی بھاری مصببت مثلاً طوفان تخط ویا دغیرہ آئے تو لوگ ان جھو لے جھو لے ذاتی تنازعوں کو بھول جاتے ہیں اور سب ملک بہلو ہ بہلو ایک برلے کام جمی ایک دومرے کی مرد کرتے ہیں ۔ بدین دالا اور ظاہر ہونے والا نفس جھاڑھے بریا کرتا ہے سین منتقل روانی نفس سب کے ساتھ ملکہ محبت اور خدمتگزادی کے اعلے کام کرتا ہے ج

حب الوطنی ایک عمدہ شے ہے۔ بہتر ہے کہ بیں اپنے ملک سے مجتت کروں بیکن برکبوں کہ بیں اپنے ملک سے مجتت کروں اور اُور لوگوں سے کم بحبت کروں اور اُور لوگوں سے کم بحبت کروں اور اُوروں سے کم نفرت کروں و اگر بیں اپنے ہی اَوبیوں سے مجت کروں اور اُوروں سے نفرت کروں و اس بیں نمیں اپنے توصد کی تنگی ظاہر کرتا ہوں اور یہ بیری حب الوطنی میری آئکھوں بیں بھی مطباک نہیں جھے سکتی ۔ اگر بیں ا بیٹ ملک سے محبت کرتا ہوں اور اسی طی اور تام ملوں سے محبت کرتا ہوں اور اس قدم کی حب الوطنی نمایت عمرہ و بیں فراخ توصلی ظاہر کرتا ہوں اور اس قدم کی حب الوطنی نمایت عمرہ اور ہمیشہ قابل اعتبار ہے بد

فداوند تعالے کے اوصاف کی نسبت ہمارا اتفاق داسے ہے۔ بینی یہ کوفلا زیر کی اور طاقت کی لا انتہاروج ہے۔ وہی روح سب کی بیشت برہے وہی سب کے اندر اور سب کے ذریعہ کام کر رہی ہے اور وہی سب کی زندگی ہے۔ اس بارہ بین تمام شخص اور تمام مذا ہب منتفق ہو سکتے ہیں۔ اس تنم کے خیال کو دل میں جگہ دبینے سے نہ کوئ کافر بن سکتا ہے نہ و ہر یا۔ فدا تعلیٰ خیال کو دل میں جگہ دبینے سے نہ کوئ کافر بن سکتا ہے نہ و ہر یا۔ فدا تعلیٰ کی نسبت اور بہت سے خیال ہیں۔ جن کے باعث لاگ دہر ہے اور کافر بن گئے بیں اور فدا کا شکر ہے کہ ایسے لوگ موجود ہیں۔ ہم بیں جو مذہبی جوش سے بیں اور فدا کا شکر ہے کہ ایسے لوگ موجود ہیں۔ ہم بیں جو مذہبی جوش سے کرتے ہیں کہ کوئ ذی عزت مرد یا عودت اُن اوصاف کو اپنے سے مشوب کونا کو بھی بہند کرتے ہیں کہ کوئ ذی عزت مرد یا عودت اُن اوصاف کو اپنے سے مشوب کونا گوا انا نہ کریگا۔ یہ داسے یا خیال جو ابھی ظاہر کیا گیا ہے اُن لوگوں کو بھی بہند گوا ان نہ کریگا۔ یہ داسے یا خیال جو ابھی ظاہر کیا گیا ہے اُن لوگوں کو بھی بہند گوا ان نہ کریگا۔ یہ داسے یا خیال جو ابھی ظاہر کیا گیا ہے اُن لوگوں کو بھی بہند گوا ان مان کو نہیں سمجھ سکتے کہ بہر کس طی ہو سکت ہے کہ خوا ا بہت

بيوں بر خفا ہو اُن سے صد يا بد كمان فاہر كمه اور انتقام ين كى آردو سك جن مرد اور عورنوں میں یہ صفتیں بعثی عصر حسد انتقام وغیرہ بائ جائی ہیں وه لوگ بهیشه بهاری نظرول بین سر حال بین اور بهم أن می نظیم نبین من با وجود اس کے بھر بھی ہم ان صفتوں کو فداوند تعالے سے سوب کرنے ہیں ، بدعتی اگر صاف ول اور برجرش مے تو اس کو سیتے مذہب کا ایک تهابت بڑا دوست سمجھنا جا ہے۔ برعتی خداوند نعالے کے بہت بڑے خاوروں بی سے ہیں۔ یہ بنی فرع انسان کے اصلی خدمتگزاروں میں سے ہیں - دیکھو دنیا ہیں حضرت عیسے سب سے بڑا برعتی مشہور ہے۔ اس سے وگوں کے مقردہ یا بھانے عقيدول اور معاول كونسايم لهبين كيا وحفرت علي خاصكر مديرب عامد با عشق اللی کا ایک مون ہے۔ مفا بد اُن کے جو ی ببتا کی سخصی مزمد کا نمونہ ہے۔ بو ن ایک خاص طح کی پوشناک بہاننا کھا ایک خاص قسم کا کھانا كمانًا عنا الك قاص فرقه سے نعلق ركھتا فقا الك خاص مقام س رہنا فقا اور وہن وعظ كرنا كفا- اور بون خور اس بات كو مانيًا كفاكه بجھے صرور سنول ہوگا اور حضرت فیسے کو صرور عود ع مو گا۔ برعکس اس کے حصرت عیدے مطان سی قسم کی نیود کا یا بعد نہ تفا اس سے سی نماس شے سے تعلق نہيں رکھا۔اُس کا مرمب نطعی ایک مرمب عامہ کھا اور اسی وجہ سے اُس نے اپنے ہی رمانہ کے لوگوں سے لیے "لفین نہیں کی بلہ عام زمانہ کے لوگوں کیلا الفین کی ا بر دروست معد جس کی شبت جاری سب کی بر داے ہے کہ بر انسان کی زندگی کی ایک بڑی سنتھ حقیقت ہے ۔ تمام شرمبوں بیں مروج ہے۔ جب ہم اس مسئلہ کو اپنی زندگی کا مستقل اصول بنا لینگے تو ہم دیکھینگے کر چھوسط جھولے اختلاف كبينة تعصّبان اور به تمام فابل نضحيك ببهودگيال تحنيف بوك کی وج سے بہاں یک جاتی رہونگی کر بہودی مینصلک سے گرما میں سیمکر ایسی عمدہ طئ سے برستش کر سکیکا جیسے کہ مینفلک بہودیوں کے معید میں برسنش كرسكت سے - اسى طي بودھ مزيب والا عبسائيوں سے كر جا بيں اور عبسائي اودھ مذہب والوں کے مند میں پرسٹنش کر سکیکا۔ با سب کے سب ایٹ ایٹ کھول یں پولہوں یا آتشداؤں کے گرد بیٹھ کر یا یامرسی پہاٹی پر جاکر یا اینے روز مرہ کے بیٹیوں کو کرنے وقت بخوبی برسنسن کر سکنے ہیں۔ اصلی برسنسش کے لئے صرف خداوند نعامے اور انسائی روح کی عزورت ہوتی ہے۔ اصلی

برسنش کچھ وقت موسم یا موفعوں پرمنحصر نہیں ہے۔ ہر مگر اور ہر ذمانہ بس انسان خدا کو دیکھ سکتا ہے ،

مذہب عامہ کا بہ بڑا بنیادی اصول ہے جس پرسب لوگ انفان کر سکتے ہیں۔ بھی ایک بڑی حقیقت ہے جو مستقل اور غیر منتغیر ہے۔اس کے علاوہ بہت سی چیزیں ایسی ہیں جن پر لوگوں کا اتفاق داے نہیں ہو سکتا۔ یہ وه بجيزين بين جو ذاتي بين اور عير صروري بين اور جُون جُون زمان گزرا جالب یہ چیزیں بھی رفت رفت فائب ہونی جاتی ہیں -جو شخص اس بڑے مئلہ کو نہیں سمجھ سکتا وہ منخص مثلاً ایک عیبانی یہ سوال کرنا ہے ید کیا حضرت عیلے كو خداكي طرف سے الهام نهيں ہؤا نفا ؟ " بال ہوا تفا-بين صرت أنہيں كو نہیں ہوًا نفا-ایک اور شخص جو برھ مذہب کو مانتا ہے یہ بوجیتا ہے ف کیا يده جي مهاراج كو الهام نهيس بوًا نفا ؟ " إلى برُّوا كفا بيكن صرف التي كو نہیں ہوا تھا۔عیسائ پوجھتا ہے۔ کو کیا ہماری اعجبل مفارس الهای کتاب نہیں ہے ہے ایکن آور بھی کت بیں ہیں جو الهامی ہیں - ایک برہمن یا برھ مذہب والے کا سوال ہے فاکیا دید کتب الهامی نہیں ہیں ؟ " } ل میں لیکن اور بھی الہامی مقدّس کتابیں ہیں۔ نمہاری غلطی اس بات کے ماننے بیں نہیں ہے کہ تہاری مقدس کتا ہیں الهامی بہیں مگہ تمہاری غلطی اس بات میں ہے کہ تم بہ نہیں معلوم کر سکتے کہ اور مقدس کتا ہیں بھی الهامی ہیں۔ اور نم نعصب سے صرف اپنی ہی مقدس کنادں کو الهامی سمجھتے ہو اور اس سے تم اپنی تنگ ظرفی اور قابل تصحیک بہودگی ظاہر کرتے ہون ان مفدّس کتا ہول یا الهامی تصنیفوں کا سرحیثمہ یا مافار ایک ہی ہے بعنی خدا جو صاحب کشف وگوں کی روحوں کے ذریعہ بولٹا ہے۔ یہ لوگ خداوند تعالے كى طرف رجوع كرتے بيں اس سے ك وه اك كو بدايت كرے - مكن م بعض شخص آورشخصول کی نسبت نربادہ الهامی طاقت رکھتے ہوں۔ یہ بات بالكل اس امر برمنحصر ہے كه فلال شخص اس ايزدى كلام يا روكو اين اندر دومبروں کی نسبت زمارہ با کم افراط سے آنے دینا ہے۔ عیرانیوں کی نفدی تناب بس ایک الهامی مصنف کا بیان ہے۔ دانائی طاقت ایزدی کا دم ہے۔ اور ہر زمانہ بیں بہ وم یاک روحوں کے اندر داخل ہور ان کو حبیب خداوا انیا بنا دینا ہے +

ہمیں ایسے کم ظرف کو ناہ نظر اور متعصب لوگوں کے زمرہ میں نہیں ہونا جاہئے جن کا یہ خیال ہے کہ لا انتہا خداوند نعالے نے اپنے آب کو اپنے جند نتعدُ بچوں پر ایک خاص جگہ میں اور خاص زمانہ میں طاہر کیا ہے خداوند تعالی اس طح پر کام نہیں کرنا۔ خداوند تعالے کے نزدیک صرف خاص خاص منتخص وست کے قائق تہیں ہیں بلکہ ہرایک نوم میں ہو انتخص خداوند تعالیٰ کی تعظیم کرنا ہے اور راستی بر جلتا ہے وہی اُس کا مفیول اور برگزید ہے جب بهم اس مشله كو بخوبي سمجه جائلينك أس ونت بهبي معدم بوجا بريكا-ك اس سے بھے فرق نہيں برانا كه ايك شخص سى فاص قدم كے مذہب کا بیرو ہے بین اس سے بڑا بھاری فرق بر جاتا ہے کہ وہ نشخص اس مذہب کے اصلی اور بنیادی اصولوں کا کس قدر بابند ہے۔جس فدر ہم خودی کو محبت کرینے اور راسنی کو زبارہ بسند کرینے اسی فار ہم اس بات کی کم پرواکر بیگے کر لوگوں کو اپنے طرز خیالات پر لاکر ا بنا مربد بنایس بلک ہم زیادہ نراس بات کی پروا نرینے کہ وگوں کو انہی کے طرز خبالات کے مطابن مناسب طور سے راسنی کی طرث لائیں ٹاکہ وہ اصلی ما ہیجنت کو بخوبی سجھ سکیں ۔ اہل جین کا قول ہے کہ ہمارے گرو کا سکد صرف یہ تفا كه باطن كو باك وصاف ركهو اور راست بازى اختبار كرو - تختبفات مناب سے معلوم ہوگا کہ بہی مشلہ ہرایک شخص کا ہے جس برگرو یا بادی كا نام مادق أسكتا ہے ب

تام مدہبوں کے بڑے بنیادی اصول ایک ہی ہیں۔ گفت اوگوں بر مختلف اوگوں بر مختلف صورتوں میں ظاہر ہونے کے باعث اُن کی جزوبات میں فرق آگیا ہے۔ مجھے سے بعض اوقات اوگ بہ سوال کرنے ہیں " تبہا را کو نسا مذہب ہے۔ اور ہے بہ "کونسا مذہب ہی بڑے نام ہی بات ہے۔ مذہب صرف ایک ہے۔ اور وہ جینے جاگنے خدا کا مذہب ہے۔ اول ایک ہی مذہب کے مختلف وُنے ہیں جو مختلف اوگوں کی مختلف تعبیر و تشریح کے باعث پیدا ہو گئے ہیں بیکن بر مختلف اوگوں کی مختلف تعبیر و تشریح کے باعث پیدا ہو گئے ہیں بیکن بر مجھ و قعت نہیں رکھنے۔ جس فدر روح کو ذیادہ انگشاف ہو جاتا ہے۔ اسی قدر یہ جزوی اختلافات ہو جاتا ہے۔ کا نام وگوں نے مختلف مذہب دکھدیا ہے اور اس سے مختلف مذہب نو کا نام وگوں می مختلف مذہب دور اصل ایک ہی ہے ہ

جو ہیں ہم اس بڑی حفیقت کو نظرا نداز کر دبنتے ہیں اسی وفنت ہم اصلی مذہب کی اصلیت سے انخرات کر جانے ہیں اور صرف خاص خاص ظاہری رسم یا ریت کو مذہب ماننے مگنے زیں۔جس قدر ہم ابسا کر بیگے -اسی فدر ہم ا پنے کرر دیوار بی بنا بینے جن کے باعث اور لوگ ہم سے دور رہیں اور ہم بھی اصول عامہ کے معجمے اور حاصل کرنے سے محودم رایں - جو راستی مامول یا مشر عام نہیں ہے اور کل پر حاوی نہیں ہے وہ یا لکل تک ہے ، ندسب صرف ایک ہی ہے۔ اہل فارس کی مقدس کا بول بیں ایک ولی کا تول ہے وہ جس راستہ سے بیس جاتا ہوں وہ راستہ اسی شارع عام بیں جا ملت ہے جو نبری طرف جانا ہے " معنواوند تعالے نے بڑا جوڑا وش جھایا ہے اور اُس نے اُس میں طی طی کے نوشنا رنگ دئے ہیں ا بدھ مذہب کا بیرو بیان کرتا ہے " باک آدی ندہب کی ہر صورت کو تعظیم کی تکاہ سے دیجفا سے ارد میرے مذہب کی دوسے اعلیٰ اور اور اے امیر اور عزیب بیں کچے وق نہیں ہے۔آسمان کی طیح اس ذریب میں سب کے لئے کئی شن ہے اور یانی کی طرح یہ مذہب سب کو برابر وهو قدانت ہے اہل جین کا قدل ہے رو فراخ موصد وگ مختلف مذم بول بین راستی کو معلوم کر لینے بین اور كم وصد شخص صرف اختلاف عى برنظر واست بين بمندوول كى كتابول بي لكما بين برسوال مرف تنك طرف لوگ كيا كرن بين يكي به شخص اجنبي ب با جاری قوم کا ہے ہا بیکن جو لوگ فراخ حصد بیں اور جن بین سے کی طف سے مجنت بھری ہوئی ہے اُن کے لئے تام دنیا صرف ایک گئے ہے " " بیدی پر تواہ کتنی ہی قسم کے بھول چڑھا دو آخر اوما أو دہی ایک ہے واد وروس ایک ایا عل ہے۔ جس کے بہت سے دروازے ہیں اور سر ایک شخص اپنے ابنے راستہ سے اُس کے اندر داخل ہوسکتا ہے اُن عبیای برجیت بع در کیا ہم سب ایک ہی حقیقی باب کے بیتے نہیں ہیں ہسخداوند تعالے نے تمام قرموں ک موسے زمین بر رہنے سے لئے ایک ہی نسل سے بنایا ہے " بچلے بعنی حال سے زمانہ کے ایک ولی کا قول ہے "جو بات انسان کی دوح کے لئے مفید متنی فلد اند تعالے نے قدیم زمان کے لوگوں پر ظاہر کردی اور جو بات آج کل اضان کی روع کے سے مفید ہے وہ اس زمانہ میں ظاہر کرنا ہے "؛ شبنس جو انگریزوں میں ایک مشہور شاعر ہوا ہے اس کا بیان ہے دو میں

نے خواب میں یہ دیکھا کہ میں نے بیتھ بر بیتھ جا کہ ایک باک تھر بنایا۔ یہ باک گھر نہ بنکدہ نشانہ سید تنی نہ رجا نفا-بین ان سب سے بلند اور سیدها سادہ نفا اور اس کا ورمازہ ابزدی رُوے اندر آنے کبلے ہمیشہ کھلا رہنا تفا اور اس بال گھر میں راسنی امن محبت اور انصاف نے آکر قیام کیا "، اصلی ندمیب نہایت ہی خوشی بیدا کرنبوالی منتے ہے جو انسان کی مقع کو میسہ أسكنى سے اور جب ہم صلى نابب كو يهجان لينك اورسمجه جائينگ أو ہم معلم كريك كروه فيهب امن وحت اور فوشى كا فربيه موكا ندكر رنج تاريكي اور أدايى كا-اس صورت بين وه مذبب سب كو دركش معلوم بوكا اور كو ي اس كو يرا ن سمجيباً - بهادے مندروں گرجاؤں وغيره بين واعظ لوگوں كو جاسم كه ان براے بڑے مطول کو بخری سمجھیں اپنا وقت اور توجہ اس بات بردیں کہ عام وک اینی اصلی ما پتیت کو اور لا انتها ذات باری سے اپنے تعلقات اور بكانكت كوسمجوي - اس سے ابيا سرور حاصل موكا اور اس فدر وگوں کے جون جون مندروں میں آیا کرنیکے کہ اُن کی دیوارس میلیٹ مکنیگی۔ اور متوانر ا بسے خوشی کے نغمے راگ یا بھی کائے جائینگے کہ تام لاگ میں كا بيندكري اللينك جو شرب روزمره كى زندكى بين كار آمد ب اور اسى وج سے سچا اور اسلی خرہب ہے۔ نمام اسلی مذہب کا معیار یہ ہونا جاستے ک وہ اس ونیا میں اور آج کل کے زمانہ میں روزمرہ کی زندگی کے نئے کس فدر مفیداور موافق ہے۔ اگر وہ ندیب اس معبار میں پورا نہیں اُنزنا أو ب جان لوکہ وہ مذہب تنبی ہے۔ بھیں ایک ایسے ندیب کی حزورت ہے جو دوز مراہ اس دنیا میں ہمارے سے مقید اور کا د آمد ہو- اور سی مذہب میں وقت صرف کرنا گویا وقت کو ضائع کرنا ہے اور سواے تضیع اوقات کے اور مجھ ماصل نمیں ہوتا۔ چر ایدی ذندگی ہم بسرکر دہے ہیں یہ ذندگی اچھی طرخ سے کٹیکی اگر ہم روزمرہ ہر کمح کو بڑی احتیاط اور ہوشیاری سے نیک کا موں بیں مرف کریں -اگر ہم ابیا کرنے بیں تا صر رسینے تو ہم کچھ بھی نہایت اعلے درجہ کی دولت حاصل کرے کا طربی اب اکثریہ سوال ہوتا ہے کہ اس اعظ نمت کے عال کرنے کا کی طریق

ہوسکتا ہے۔جن باؤں پر بہ عل سبی ہے وہ نہایت ہی جمدہ اور تعجم ہیں میکن جس بات کے حاصل کرنے سے اس قدر عجیب و غریب تا م بیدا ہوتے ببیدا ہوتے ہیں اس کے ببیدا ہوتے ہیں اس کے ببیدا ہوتے ہیں اوسکتے ہیں اوسکتے ہیں اور جس کس طرح عمل میں لا سکتے ہیں او ج

یہ طریق کچھ مشکل نہیں ہے پشرطیکہ ہم خود اس کو مشکل نہ بناہیں۔ بڑا فظ جو کام میں لانا چاہئے یہ ہے ۔ آنے دو۔ اس ابزدی کو کو صرف اپنے نفس اور دل کے اندر آنے دو۔ جیسے کہ نالی کا منہ کھولنے سے اوبر کے جوش کا بان نیچ کے کھیت میں نور بخود چلا جا تا ہے اور کھیت کو ہرا مجرا کر دیتا ہے اسی طبح گھیٹ کا بیٹ کھولنے سے اور خدا تعالے کی طرف طبیعت کو رجوع کرلے سے یہ ایردی کو فیمارے اندر داخل ہو سکتی ہے۔ جو تکہ ہم پیلے و کبھ چکے ہیں کہ اس لا انتہا ذندگی اور طافت کا ہم سے کیا تعلق ہے کہ تم اس لا انتہا زندگی اور طافت کا ہم سے کیا تعلق ہے کہ تم اس لا انتہا فرندگی اور دافت کا ہم سے کیا تعلق ہے کہ تم اس لا انتہا فرندگی اور دافت کا ہم سے کیا تعلق مے کہ تم اس لا انتہا فرندگی اور طافت کے ساتھ ابنی بگا تک بخوبی معلیم کرو۔ سب سے اول ل فروری چیز یہ ہے کہ نفس اور دل کا دروازہ کھلا رکھو اور اس طبح ایزدی مردری چیز یہ ہے کہ نفس اور دل کا دروازہ کھلا رکھو اور اس طبح ایزدی اور کو اندر آنے دبیغ کے لئے ہر دم تیا درہو بعدیں صدق دل سے اسی بات کی یئر جوش خواہش ظاہر کرو چ

یہ ہمتر ہوگا کہ اوّل ہی اوّل تم چند کم کے لئے ہر روز تنہائی اور فاموری کی جگہ بیں چلے جایا کرو۔ بہاں پر کوئی بیرونی شے تمہا اسے ماوی حواس میں فعل انداز نہ ہوگی۔ بہاں پر ابکانت بیں بیٹھکر فدا کا دصیان کا وُ اور ایزدی روئے مندر آنے کے مشکر رہ ابکانت بیں بیٹھکر فدا کا دصیان کا وُ اور ایزدی روئے مندر آنے کے مشکر رہ اس وامان سے اس بات کی خواہش رکھو کہ یہ ایزدی کو رفتہ رفتہ تمہاری روئے پر غالب آ جائے۔ جب یہ ایزدی رو تمہاری روئے بیر غالب آ جائے۔ جب یہ ایزدی اور بہال روئے تمہاری روئے بر قابر ہوگی اور بہال سے تمہاری روئے اور بہال سے تمہا سے جہم سے ہر ایک حصد میں بیبل جائی ۔ بھر جس فدر تم اس ایردی کو کو آزادی سے اپنے اندر آنے دوئے اسی فدر تم میں ایک ایسی چپ چاپ امن بیند اور جگمگ کرنے والی طاقت بیدا ہوجائیگی کہ اس سے تمہا سے جسم روئے اور نفس میں اور تمام وزیا کے لوگوں میں باہمی مبل جول تمہا سے جسم روئے اور نفس میں اور تمام وزیا کے لوگوں میں باہمی مبل جول بیدا ہو جائیگا۔ اب تم گویا بہاڈ کی چوٹی پر کھڑے کو اور بھر ان میں بینی میاب جل بیدا ہو جائیگا۔ اب تم گویا بہاڈ کی چوٹی پر کھڑے کے دولوں میں باہمی مبل جول بیدا ہو جائیگا۔ اب تم گویا بہاڈ کی چوٹی پر کھڑے کے دولوں میں باہمی مبل جول بیدا ہو جائیگا۔ اب تم گویا بہاڈ کی چوٹی پر کھڑے کے دوبین نفین کر لو۔ اور ہم

طالت بیں بینے جاکنے کام کرنے سوجنے چلنے پھرنے اور سونے کی مالت میں اس برعل کرو۔ اس طح سے کو تم ہمین بہاڑ کی جوٹی پر نہیں کوئے ہو بھر بھی تم متواز خوشنا ل الهام اور طاقت کو اپنے افدر محسوس کرو گے بد علاده ازین ایک زمان ایسا آنیگا چیکه تم فواه دفتر بین بوجمال سب وگ ا بنے اپنے کام میں معروف ہیں خواہ سرطک بعر ہو جمال عل عباللہ ہو رہا ہو جھٹ مالت تنہائ بیں داخل ہو سکو کے۔ تہیں صرف یہ کرنا ہوگا کہ اپنے خبالات كا جامد ابيخ كرد بين لو يعند ابية خيالات ين مو بو جادً اوريسم لوك بهال بر اور سر جله لا انتها ذات بارى بعن غير محدود زند كى مجبت وانامي امن طانت اور ازاط کی روح تمہیں ہایت کردہی ہے اور تمہاری مگرانی حفاظت اور دہنائی کردہی ہے۔ یہ وہ حالت ہے جس بیں تم متوانز اور لگا تار دعا كرتے دہنے ہو۔اسى كے معنے خداوند تعالى كو بہجانا اور اس كا حكام كى میل کرنا ہے۔اسی کو دوسری ببیدائن یا نبا جنم بین کھتے ہیں۔اقال ببیدائن و فدر فی ہے اور دوسری روحانی-اسی کے سے ایدی زندگی اور نجات مصل كرنائے خواہ ہرایک شخص کا اعتقاد با بقین جدا گاتہ ہو۔ بیونکہ خداوند نعالے کا بہمان بی ابری زندگی ہے۔اس حالت بیں ہم گزشت زبانے کی داگنیاں جھوڑ کر سے م ك راك كالمبين جن بين موجوده زمانكي نوشنا اور ابدى حالت ظاهر بوكى بد أكر تم أور بين جا بين اور بخنه اراده كربين نو آج بهي اسي كلفينط اوراسي منظ میں بہیں یہ حالت میشر آسکتی ہے۔ اور بھی جا جنگ کہ ہم ابنا دُخ میرک سمت بیں ر میں پھر ہم رفتہ رفتہ اس حالت کی تھبل اور عروج کو بہنچ سکتے ہیں۔اگر وق سخص اینائن فیک فیک بازی سمت کو کرے اور بیر مرف سد صا جلا عِلْ أُو قُواه وه جلدى جلدى جلدى بطل قواه أبت أبت على بهار ير مزور بيني والله-نين جب تك كه كوئي شخص ابنا رخ عقبك سمن بين نركيت اور جليا مد شروع رے تب یک وہ وہاں برنہیں بنج کئے۔جرشی کے ایک شہور عالم ننخص سے گئے كا قُول بين أكرتم ول سيمسى كام كوكرنا جِامِنة بو قد اسى لمحه سي فائده المفادّ اور جر مجھ تم كرسكتے ہو يا جو بھے تمهارے خيال بين أكت به أست فراكن شروع كروو-جرأت با حوصله جادو كا انز ركفنا معداور اس كے ساتف ذ إنت اور طافت سب بجے آجاتی ہے۔ صرف کام کرنے لکو اور بھر طبیت میں جوش بیدا ہو جا بھا۔ شروع كرنيكي ديرب بيركام خور بخور مولخ جلا جائيكا اور اختتام كويني جا سُيكانك

اور میں اپنا ارادہ پورا کرنے میں مصمم ہوں۔ ہیں عفرور ابک بترہ یا عادف بن اور میں اپنا ارادہ پورا کرنے میں مصمم ہوں۔ ہیں عفرور ابک بترہ یا عادف بن حاو دکتا یا اسی وجہ سے وہ صاحب کشف ہو گئے اور اسی زندگی میں اُنہوں نے نروان یعنی ننا نے اللہ کی حالت حاصل کرلی۔ بیدہ کی تعلیم یہ تفی کہ اس حبد اور اس ونت ہر ابک شخص اس حالت اور زندگی کو حاصل کرسکت ہے۔ اسی وجہ سے وہ ہزاروں لاکھوں لوگوں کے بادی ہے اور اُن کو راہ نجات پر لائے ہ

و بوان حضرت عیسے نے یہ کہا تھا اور کیا نہیں بنیں معلوم کر اب بھے اپنے حقیقی باپ کا کام کرنا صروری ہے ہا اس کام کو اپنی زندگی کا اعلے مفصد بناکر اُنہوں سے باپ کا کام کرنا صروری ہے ہا اس کام کو اپنی زندگی کا اعلے مفصد بناکر اُنہوں سے اس مشلہ کو بوری بوری بوری طح سمجھ بیا کہ بیں اور سیرا حقیقی باب ایک ہی ہیں۔اس طرح سے اُنہوں سے اُنہوں سے اسی ونیا بیں رہر فروس کی سلطنت پر بورا بورا فیصنہ کر بیا۔ اُن کی یہ نعلیم طفی کر سب لوگ اسی ونیا بیں اور اسی وقت اس بات کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں اِسی وجہ سے وہ بھی ہزاروں لاکھوں آ دمیوں کے بادی اور رہنا بینے اور آئی نجات کا باعث ہمنے کہ جہاں بک علی باقوں کا نعلق ہے ہم ساری دنیا بیں بھر کر یہی معلوم کر بیگ کہ اس سے فریاوہ علی اور مفید ہوا بیت آور بھی نہیں ہوسکتی کر اول خدا وند تعالے کی سلطنت کا کھوج لگا او اور بھر راست روی یا نیکو کاری اور اور تام چزیئ نم کی سلطنت کا کھوج لگا او اور بھر راست روی یا نیکو کاری اور اور تام چزیئ نم کی سلطنت کا کھوج لگا او اور بھر راست روی یا نیکو کاری اور اور تام چزیئ نم کی

اُس کے ساتھ مل جائیں گی ۔ اور جو کچھ ہم بیطے بیان کر بیکے ہیں اس سے ہر ایک حق شناس اور دیانت دار شخص بخو بی سمجھ جائیگا کہ اس ہرایت کی کیا وجہے۔ادر یہ ہرایت کن کن نوانین یا اصولوں بر مبنی ہے ج

بھے بزات فود ابسے شخصوں کا حال معلوم ہے جو لا انتہا زندگی کے ساتھ اپنی بگاگت سبجھنے اور ایزوی ہابین کی رو کو اپنے اندر آنے وسینہ سے ابسے کامل طور پر سلطنت ایزوی ہیں واخل ہوگئے بیں کہ انہوں نے اپنی مجشم مثالوں سے اس براے اور صروری مشلہ کی صداقت کو پوری طبح سے نابت کر دکھا یا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کو اس طبح سے اپنی زندگی میں صرف عام یا سرسری ہلابت نہیں ملتی۔ بلکہ ور اصل پوری بوری بالنشریح ہوایت ملتی رہنی ہے۔ وہ محفل اس بات کو سمجھکر زندگی بسر کھتے ہیں کہ بم اور یہ لا انتہا طاقت وولو ایک ہی ہیں۔ اور وہ متوائز اس لا انتہا طاقت کی ہیں۔ اور وہ متوائز اس لا انتہا طاقت کی ہرایت پر عمل کرتے ہیں اور اس طبح وہ ہمیشہ سلطنت فردوس میں رہنے ہیں۔ انہیں ہر ایک شخص افراط سے عمل سے۔ انہیں کسی چیز کی کمی نہیں۔ جو یکھ ما تکتے ہیں۔ مربی برایک شنے افراط سے عمل ہے۔ انہیں کسی چیز کی کمی نہیں۔ جو یکھ ما تکتے ہیں۔ وہ بی بل جانا ہے۔ انہیں یہ نہیں سوچنا برط تا کہ کیا کریں یا اُسے کس طبح کریں۔ اُن

ک زندگی بیفکری کی زندگی ہے۔ انہیں کچھ فکریا تردد نہیں کرنا پر تا کبونکہ انہیں ہمیشہ یہ بات معلم ہے کہ اعظ تر طاقتیں رہنائی اور بدایت کرنی رہنی ہیں اور وہ ذمہ وادی سے بری ہیں۔ اگر ان میں سے بعض شخصول کا حال بالنفصیل دیا جائے اور خا مکروونین شخصول کا ذکر مفصل کیا جائے ہو اس وفت میرے دل بیں بیں تو ایسی بائیں معلم ہونگی کہ بلا شک بعض ہوگ نوان باتوں کو اگر مجرہ نہ سمجھینگے نوان کو ناقابل نفین و فرور سجوين \_ سين بين يادركمنا جاسة كربوبات ايك شخص حاصل كرسكتا ب امسے سب لوگ عال کر سکتے ہیں ۔ یہی در اصل قدرتی اور اصلی زندگی ہے۔اور ہر ا کے مشخص کی روز مرہ کی زندگی اسی قسم کی ہوسکتی ہے اگر وہ اس اعلے حقیقت كوسجفداعظ اصواول كے مطابق زندگی بسر كرے -اس طح كى زندگى بسر كرنا اور اس کو بخوبی سمجھنا محض اُس ایردی سلسلہ کی رو میں داخل ہونا ہے۔جو تام كائنات بيس جاري ہے-اور جب ايك دفد كوئي شخص اس سلسد بيس وافل بوجانا ہے تو اُس وثت زندگی وبال اور مشکل نہیں معلوم ہوتی۔وہ روزمرہ اس طح آسانی سے اور با قاعدہ طور بر بھی جاتی ہے جیسے کہ جوار بھاٹا جاری رہنا ہے جیسے کہ سیارے اب این چیر یس گردش کرتے رہتے ہیں۔اورجیے کہ موسمول کا تغیر ونبدل مونا رہاے، ہمیں اپنی ڈیندگی میں تمام قسم کے جھالطے شک وسٹ مصینتیں بیاریاں خوف اور اند بیشے اور وقتیں اس کئے آتی رہتی ہیں کہ ہم چیزوں کے ایردی تسلسل ك مطابق زندگى نهيں بسركرتے - اور جب ك ہم اس ابزدى تساسل كو نسمجينكے-نب کے یہ بیاریان تکلیفیں وغیرہ برابر آئی رسنگی-آویا بہاؤ کے برخلاف جانا مشکل اور سخت کام ہے اور اس میں کامیابی حاصل کرنا مخفیق نہیں -بہاؤ كے ساتھ جات اور اس طی سے بڑى قدرتى طاقت کے على كا فائدہ أنهانا آسان ہے۔اور اس میں کسی طع کا خطرہ نہیں۔لا انتہا زندگی اور طافت سے اپنی بگانگت و بخوبی سمجھنا گویا اس ایزدی تسلسل کی آر میں داخل ہونا ہے ۔جب ہم لا انتها وات باری کے ساتھ موانست مال کرتے ہیں قریم اپنے ارد گرد کی تمام چرول كے ساتھ اعلىٰ زندگى كے ساتھ اور تمام كائنات كے ساتھ بھى موانست حاصل كريني بس-اورس سے بڑھك يہ بات ہے ك اس سے ہم اپنے آپ سے موانست جال كرنے ہیں بہاں ك كجم روح اور نفس بالكل ايك ووسے كے ساتھ انفاق کے بیں-اور اس وجہ سے ہماری زندگی کائل اور عمل ہوجاتی ہے وہ اب آیندہ سے حتی زندگی ہم پر غالب نہیں ہوسکنی اور ہم ایسے واس کے

یں ہیں نہیں مین ہے۔ ہاری مادی مالت ہاری ذہنی مالت کے قابد میں بوجاتی ہے در یہ ذہنی صالت روحانی طالت کے تابع ہوکر ہمیشہ الهام یا فررانی سے متور ہوتی رہتی ہے۔ ہیں زندگی روکھی پیلی اور بیطرفہ یا اوھودی نہیں رہتی بلک اس دُندگی ين اُس كي شينول حالتين شامل بوني بين اور يه زندگي نمايت نوشخا بوني م ور روزمره اس کی فوشی اور طاقت دو بالا بوتی جاتی ہے۔اس طی سے بہادیا سمجہ میں آ جا تا ہے کہ سیانہ روی سب سے بہتر ہے۔ سخت نفس کنٹی کی زندگی اور عبّاشی اور او باشی کی زندگی یه دواز اس کی صند ہیں۔اور ان میں سے کوئ بھی بہتر نہیں۔ ہرایک سے استعال میں اے کے لئے عطا ہوئی ہے بیکن برایک من كوعقلندى سے كام بين لانا جاہئے تاكرائس سے بورا بورا نطف مال موسكے و جونکہ ہم نفس اور روح کی ان اعلے تر عالتوں ہیں زندگی بسرکرتے ہیں اس اے اس سے واس کی بھی تربیت ہوتی ہے اور ہمیش کالیت کے درج کو بینجة جاتے ہیں۔ بڑی جون جم کم کثیف اور کم بھاری ہوتا جاتا ہے اور اُس عی بناوط اور ساخت زبادہ تطبف ہوتی جاتی ہے۔اسی قدر تمام حواس زبادہ تطبف ہو جانے ہیں۔ بہانتک کہ جن طافنوں کو ہم اب اپنی نہیں سمجھتے وہ طاقتیں بتدریج ہم میں ترقی یاتی ہیں۔اس مل سے ہم ایک بالکل قدرتی اور اصلی طربت سے دانائ کے بالائ طبقوں میں پنچ جاتے ہیں۔جس سے کہ اعلاتر وانین اور مسلے ہم برمنکشف ہو جاتے ہیں -جب ہم ان طبقول میں بنج جانے ہیں تو ہم آمد لوگوں کی طبح قباس نہیں دور اتنے کہ فلال فلال شخصول سے جو طافتين اور الهام منوب عَدُ كَدُ بين آيا أن بين بي بائين در اصل موجود تقبيل يا نہیں بکہ ہم خود صحیح صحیح حال معلوم کرسکتے ہیں۔ اور نہم اُل شخصوں میں سے مونے ہیں جوعوام النّاس کو مسی آور کی شنی سنانی بات پر ہدایت کرنیکی کوشش کرتے ہیں بكر جس بات كا ہم ذكركرتے بين اس كو ہم بخرنى جانتے ہيں اوراس طع سے ہاوا كلام منند ہوتا ہے۔ بہن سی باتیں ایسی ہیں جن کو ہم نہیں جان مکت اور صرف اُسی حالت بیں جان سکتے ہیں جبکہ ہم اعظ درج کی زندگی بسر کریں ير بوشخص خداوند تعالىٰ ك وكام ير على را ب واى اس مثل كوسجوسكت بي بيونائي نس ن يه كما تقاج نفس خدا کو دیکینا چاہتا ہے اس کے لئے ود خدا بنیا ضروری ہے۔اس طی سے جب مم ان اعظ نز قوانین اورمساول کو خود بخول سمج سکینگ اور است پر منکشف ہوتے دينك نوسم سى عارف بن حائيلك اور الني بانول كو أور لوكول برظا بركر سكينك 4

جب كوئى شخص اس اعلے فيج كے عوفان سے اپنى طاقتوں كو بخوبى سحھنے لگتا ہے تو یہ شخص جمال کہیں جانا ہے اور اپنے اسمجنسوں سے ملناہے اُن سب میں ایسا وم بجونک ہے کو ان میں بھی اٹسی قسم کی طاقت بوش ماریے مگنی ہے ہم متوار اور وگوں میں ویسے ہی افر بیدا کرنے رہنے ہیں جو ہماری زندگی میں غایاں ہیں۔ہم یہ کام اسی طع کرنے ہیں جیسے کہ ہرایک پھول میں سے اُسی کی زالی وشبو یا بدبو نکلتی رہتی ہے۔ گلاب کا بھول اپنی خوشبو ہوا میں بھیلانا ہے اور جو لوگ اس سے پاس آتے ہیں اس خو شہو کے نکلنے سے تازہ وم اور بشاش ہو جانے ہیں۔ ایک زہر بلی قسم سی گھاس بات اپنی مردہ و پھیلائی سے-اس سے تاز گی یا فرحت کیچھ بھی مصل نہیں ہوتی۔اور اگر کوئی شخص اس کے پاس بہت ویر یک رہے تو ممکن ہے کہ اس کی براو سے وہ بہار ہو جائے بد زندگی جس قدر اعلے تر ہوگی اسی قدر اس میں سے زیادہ بوش ولانبوالی اور دوسروں کو فائدہ بہنچانے والی تا ثیریں طہور میں آئینگی- اورجس فدر زندگی اولے درج کی ہوگی اسی فدر اس میں سے زیادہ مضر انا بیریں اس سے زب د جوار مے وگوں بر طاہر ہونگی۔ہرایک شخص سی ناکسی تنہم کی تاثیر برابر پھیلانا دہنا ہے اور اورول پر ابنا انز بیدا کرتا ہے؛ جو ماح ہندوستان کے بجروں بیں جاز رانی کرنے ہیں اُن سے ہم نے سُنا ہے کہ بعض جزیروں میں سے وور ہی سے سمندریر ہوکر جندن کی خوشبو آئے لگنی ہے۔اس کے وہ صرف فوشیو سے اُس جزیروں کو دیکھنے سے بہلے ہی بتا سكتے ہیں كروہ جزیرے قریب آگئے ہیں۔كياتم نہیں ديھتے كرا بسے جسم میں ایک ایسی روح کا ہوتا کس قدر مفید ہوگا کہ جب نم ردھر اُدھر جاؤ تو ایک زودوس اور خاموش طاقت تم میں سے نکلے جس کو سب لوگ محسوس کریں اور جس کا اثرسب برہوء تاک تم میں سے ایک آواز عیب یا ضدا کی وحی نطے اور جماں کہیں تم جاؤ برابر برکت بھیلانے جاؤ۔ تاک تہارے دوست ادرس لوگ یہ کہیں اس کے آنے سے ہمارے کھروں میں اس اور خوشی آئی ہے۔ان كا آنا سادك ہے ؛ تاكہ جب تم سواك ير سے گزرتے ہو قد تھے ماندے اور نيز گہنگار مرد اور عورتوں بیں مسی فدر ابزدی اثر محسوس ہوجس سے اُن بیں نئی نواہشیں اور نئی زندگیاں بیدا ہوں -اورجس سے گھوڑ ابھی جب ک اُس کے یاس سے گزرو تہاری طرف ایک برطی آرزہ اور شون سے دیکھے اور سرجھ کئے۔

جب انسان کی روح بیں ایز دی روح داخل ہو جاتی ہے تو اس میں اس قسم کی زود رس طاقتیں ہیں اس وقت کی زود رس طاقتیں ہیا ہو جاتی ہیں۔ بہ جاننا کہ اس دنیا بیں اور اس وقت ہیں ایسی زندگی میسر آسکتی ہے اس سے ہر ایک شخص کو از حد نوسٹی بید ا ہموتی ہے۔ اور جب زندگی اس حالت بیں داخل ہو جاتی ہے تو کم از کم ایک راگ بیں مندرجہ ذیل قسم کے خیالات اور تا نزات ظاہر ہونگے بد

"الی بین ہمیشہ سے لئے اُس فادر مطلق میں موجود ہوں۔ میرے زدیک تام پیریں ایزدی ہیں۔ میں فردوس کی شہر بیں روئی کھاتا ہوں اور فردوس کا امرت بائی بینا ہوں۔ جب میں چکنی ہوئی قوس فزح کے سنے نیلے اور سنہری رنگوں کی شعاعیں دیکھتا ہوں تو اُن کی روشنی میں جھے عشق اللی نظر آتا ہے۔مندرج ذبل جیزوں کو دیکھ کرمیری دوئ وجد میں آ جاتی ہے۔اور میرے حواس ٹوشی میں محو ہو جانے ہیں۔ خوش الحان جبلید پرندے جو گانے رہنے ہیں۔ خوشنا میں محول جو کھلتے رہنے ہیں اور جن کی عمدہ مہک چاروں طرف خوشبو ہی نوشیو پھول جو کھلتے دہتے ہیں اور جن کی عمدہ مہک چاروں طرف خوشبو ہی نوشیو بھی نا ندار جب کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب بھیلا دیتی ہے۔صبح کے رنگ جو بڑے آب و ناب سے نکلتے ہیں۔اور شب

جب کوئی شخص لا انتها زندگی اور طاقت سے اپنی بگانگت کو بخوبی سمجھتا ہے اور اس میں منوانز زندگی بسر کرتا ہے نب اور باقی چیزیں اُسے نود بخود مہیا ہو جانی ہیں۔اسی طع کی زندگی بسر کرنے سے ایسی شاندار اور خوشنا چیزیں میسر آتی ہیں اور ایسی خوشی حاصل ہوتی ہے ہو وہی زندگی محسوس کرسکتی ہے میسر آتی ہیں اور ایسی خوشی حاصل ہوتی ہے موتا ہے۔اسی طع کی زندگی بسر سرنے سے دنیا میں دیکر بہشت کی عمدہ سے عمدہ نعیس حاصل ہوجاتی ہیں۔ اسی طع سے ہم بشت کو زمین پر لے آتے ہیں یا یہ کہو کر زمین کو بہشت پر اسی طع سے ہم بشت کو زمین پر لے آتے ہیں یا یہ کہو کر زمین کو بہشت پر خوشی میں خوت اور اندیشوں کو بھین میں اور خوا مشوں اور تمناوس کو حصول خوشی میں خوت اور اندیشوں کو بھین میں اور خوا مشوں اور تمناوس کو حصول خوشی میں نبدیل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے ہم کامل امن طاقت اور ہر ایک خوشی کثرت یا افراط سے حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها دات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها ذات باری سے وصل حاصل کر سکتے ہیں۔اسی طع سے انسان لا انتها دات باری سے وصل حاصل کر سے ہو

<del>(6)</del>(6)





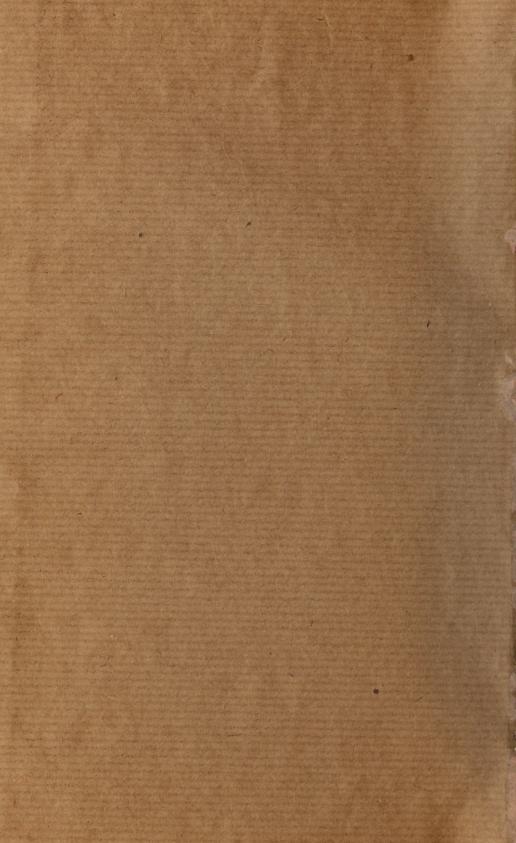
## न दर्भ छे ने स

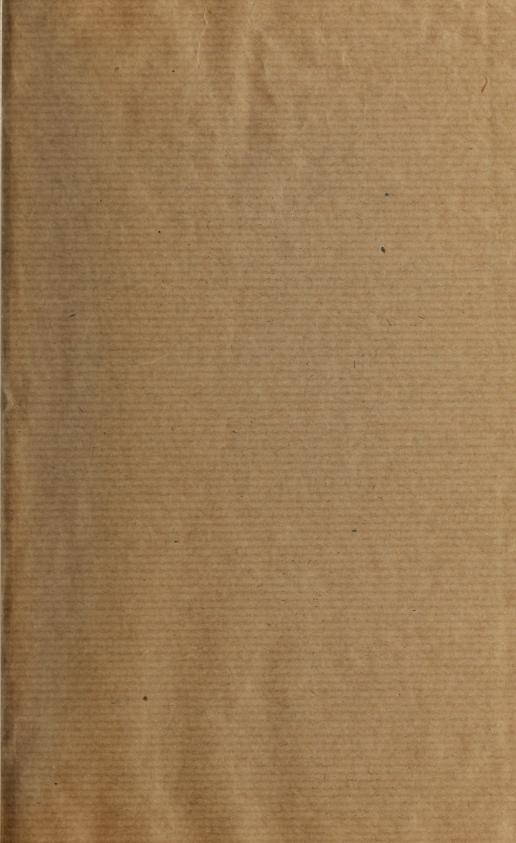
جس کو الد عشنی لعل صاحب ایم-اے نے سر جیمنز ایلن صاحب کی اگریزی کتاب مورد فروم پوس ٹی نو بوس سے اگردہ میں ترجمہ کیا ہے۔جیپ کر تیار ہے۔ جو شائفتین کے لئے نبایت مفید ہوگی ہ

(ハ) とであてきゅ。 。 。

المت

داے صاحب مشی کلاب سنگھ اینٹسنز- لاہور









BF 639 T6639 1911